SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289253
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD** - Definizione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** FI **PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia giardino **LDCN - Denominazione** Giardino di Boboli attuale LDCC - Complesso di Palazzo Pitti e Giardino di Boboli appartenenza Piazza Pitti 1 LDCU - Indirizzo

LDCM - Denominazione Giardino di Boboli raccolta

LDCS - Specifiche corridoio vasariano, ottava campata, dall'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1589
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1593
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000016
AAT - Altre attribuzioni	Bernardino Poccetti
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ferdinando I, granduca di Toscana
CMMD - Data	1583
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	cm MNR
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE	MNR
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI	MNR
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE	MNR
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di	MNR IONE
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	MNR IONE cattivo
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	MNR IONE cattivo
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI	MNR IONE cattivo
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI	MNR IONE cattivo frammentario
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data	MNR IONE cattivo frammentario
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile	MNR IONE cattivo frammentario
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RST - RESTAURI	IONE cattivo frammentario 1900 SBAA FI
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data	IONE cattivo frammentario 1900 SBAA FI 1936
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTD - Data RSTD - Data RSTD - Data RSTD - Data	IONE cattivo frammentario 1900 SBAA FI 1936
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RST - RESTAURI	MNR Cattivo frammentario 1900 SBAA FI 1936 SBAA FI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	48 C 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: arpia; tralci floreali; uccelli; cesta; frutti.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di tredici campate decorate con bellissime grottesche monocrome 'a grisaille', in cui spesso compare 1'arme medicea. Al momento non sussistono documenti relativi a questa decorazione della parete terminale del corridoio vasariano; le fonti e le notizie d'archivio sulla costruzione non fanno menzione delle grottesche. I Thiem sostengono l"attribuzione a Poccetti data la prossimità" con la grotta del Buontalenti, dove il pittore lavoro" fra il 1586 e 1"87, e per l"ese mpio a grisaille della bellissima facciata del palazzo di Bianca Cappello. A mio giudizio, proprio il confronto stilistico con quella decorazione, ne mostra la diversità" dalle nostre grottesche, anche tipologicamente vicine a quelle dell"Allori delle campate degli Uffizi (corridoi) del 1581, e dei soffitti di Palazzo Portinari-Salviati. La monografia dell'Allori in corso di pubblicazione di S. Lecchini Giovannoni si rileverà" utile anche per queste decorazioni. Inoltre, il confronto con le grottesche dei numerosi arazzi su disegno dell"Allori (Heikamp), mostrano una decisa affinità" con le nostre, specie per quella precisione di profili e fissità" com positiva, ben diversa dalla morbida e più" articolata manier a poccettiana. La realizzazione del corridoio e" documentata a Vasari, nel 1565; tuttavia 1"intervento di Buontalenti non fu secondario forse realizzando un programma ancora vasariano. Baldinucci gli attribuisce infatti 1"intera struttura. Nel documento del 24 aprile 1585 relativo ai lavori dell"attigua grotta del Buontalenti, si ricorda che si stava lavorando " al corridoio". La datazione qui proposta e" motivata dalla presenza dell"arme Lorena, famiglia di origine di Cristina che nel 1589 sposo" Ferdinando I.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 28936
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thiem G./ Thiem C.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00003360
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114-115 n. 57
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 151-154
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1845-1847
BIBH - Sigla per citazione	00002727
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 498
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heikamp D.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00008524
BIBN - V., pp., nn.	fasc. XXXI, pp. 105-155
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21, 27, nota 1; pp. 1117-1130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Banca Toscana
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001868
BIBN - V., pp., nn.	pp. 247-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Acidini Luchinat C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00010831
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161-200
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	1000
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Frulli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMD - Data RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	
AUU - AUUIOMIAMEMIO - K	L 1 101011L

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	