

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00065049
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	1000065049

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	camino
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
SGTI - Identificazione	emblem di Federico da Montefeltro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Gubbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo ducale
LDCU - Indirizzo	Via Federico da Montefeltro, 06024 Gubbio (PG)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Ducale
LDCS - Specifiche	piano nobile/ sala C (salone di corte)/ lato nord/ a destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	483
INVD - Data	2017
STI - STIMA	

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	12.579544328
GPDPY - Coordinata Y	43.353896343
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	6-10-2016
GPBO - Note	(3813176)-OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1474
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1482
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Federico da Montefeltro
CMMD - Data	1474-1482
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra arenaria/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La pietra è scheggiata in più punti; solo parzialmente conservata la cromia originaria.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1930/1931
RSTE - Ente responsabile	Ministero dell'Istruzione
RSTN - Nome operatore	De Budinis, Cornelio
RSTR - Ente finanziatore	Ministero dell'Istruzione
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PG
RSTN - Nome operatore	Manuali G.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PG
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il camino è costituito da due pilastri scolpiti che sostengono volute; l'architrave, interamente decorato, è sormontato da un cornicione in triplice aggetto.
DESI - Codifica Iconclass	48AA9857(CORNUCOPIA)(+4)
DESI - Codifica Iconclass	46A122(FEDERICO DA MONTEFELTRO)4(+0)
DESI - Codifica Iconclass	48A983
DESI - Codifica Iconclass	92B11221
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: VEGETALI
DESS - Indicazioni sul soggetto	SIMBOLI: CORNUCOPIE; SCUDI
DESS - Indicazioni sul soggetto	ARALDICA: EMBLEMA DI FEDERICO DA MONTEFELTRO : GRANATA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	negli scudi alle estremità dell'architrave
ISRI - Trascrizione	F/ D

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	Federico da Montefeltro
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	ai lati
STMD - Descrizione	Granata

NSC - Notizie storico-critiche

La realizzazione del camino deve essere collocata tra il 1474 e il 1482, periodo nel quale vennero eseguiti i lavori di ampliamento e ammodernamento del palazzo eugubino: il termine post quem del 1474 si basa sul fatto che all'interno del palazzo sono presenti solamente simboli e segni con l'iscrizione F(EDERICUS) D(UX), titolo che ricevette da Sisto IV appunto nel 1474. Non si hanno puntuali indicazioni documentarie circa i maestri impiegati da Francesco di Giorgio, sovrintendente ai lavori del palazzo Ducale di Gubbio, nello scolpire i fregi di porte e camini, nei quali non si esclude possa essere ravvisato il lavoro di qualche illustre maestro già impiegato con analoghe mansioni ad Urbino dai Montefeltro (Ambrogio Barocci da Milano e bottega). La parte policroma di questi fregi è attribuita al pittore eugubino Bernardino di Nanni dell'Eugenia, al quale Francesco di Giorgio, sovrintendente ai lavori del Palazzo, affidò - nel 1477 - l'incarico di policromare alcuni fregi in una stanza del duca (A.S.G., Fondo Notarile, prot. n. 98, c.183rv.). In origine ogni ambiente del Palazzo, tranne lo studiolo, era dotato di caminetto. Dalla relazione Guardabassi - Carattoli del 1863 si evince che i camini in loco fossero solo tre. Una stima redatta dall'ingegnere comunale Giovanni Castellani il 30 luglio del 1874 (lettera di Nicola Balducci al ministro Bonghi del 5 agosto 1875) ne elencava cinque. Al momento del passaggio del Conte Carlo della Porta, ispettore degli scavi e dei monumenti di Gubbio, che riferiva dello stato del palazzo in una relazione dell'ottobre 1886 per il Direttore Generale alle Antichità e Belle Arti Fiorilli, i camini sfuggiti al sacco degli speculatori fossero solo due, i più belli [quelli del salone di corte] mentre il proprietario Ubaldo Balducci nel 1888 dichiarava che ne fossero presenti quattro. La perizia effettuata in data 15 giugno 1895 da F. Ducci, ingegnere del Genio Civile, riportava il numero totale a quattro, tutti collocati al primo piano: esattamente, nel "salone due grandi camini finamente intagliati e sagomati. Conservano ancora le tracce della policromia" (...) uno "grande posto in un ambiente adiacente al salone", oltre a uno piccolo, dalla collocazione non specificata. Sacconi nel 1900 ne segnalava tre. Durante il restauro del 1900-1901 o dopo quelli avvenuti successivamente all'acquisizione del palazzo da parte dello Stato si apportarono numerose modifiche, tra le quali dovette esserci quella della ricollocazione di uno dei cinque camini attualmente visibili nelle sale. Nei depositi sono conservati frammenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	esproprio
ACQN - Nome	Ministero dell'Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1905/03/31
ACQL - Luogo acquisizione	Gubbio
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni Culturali e Ambientali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PG M4562
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Guardabassi, M./ Carattoli, L.
FNTD - Data	1863/11
FNTN - Nome archivio	ASSP
FNTS - Posizione	AGCM IX/ fasc. 3/18
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00276
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	perizia tecnica
FNTD - Data	1895
FNTN - Nome archivio	ASSP
FNTS - Posizione	Busta 30a, fascicolo 2
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00284
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Manuali, Giovanni
FNTT - Denominazione	1985 IV-13
FNTD - Data	1985
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAAAAS
FNTS - Posizione	IV-13
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00221
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lasperyres, Paul
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00003276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Budinis, Cornelio

BIBD - Anno di edizione	1933/34
BIBH - Sigla per citazione	00003251
BIBN - V., pp., nn.	pp. 527-534
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bedini, Francesca
BIBD - Anno di edizione	1990-1991
BIBH - Sigla per citazione	00003279
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raggio, Olga; Wilmering, Antoine M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00002079
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cece, Fabrizio
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00003286
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capannelli, Spartaco; Sannipoli, Ettore A.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00003259
BIBN - V., pp., nn.	pp. 250-252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ambrogi, Vincenzo
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00003287
BIBN - V., pp., nn.	p. 128
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.

FUR - Funzionario responsabile	Bon Valsassina C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Delogu, Giovanni Franco
AGGR - Referente scientifico	Mercurelli Salari, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado