

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00007991

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica casa

OGTQ - Qualificazione in linea

OGTN - Denominazione Casa in Piazza Giacomo Matteotti

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione originaria

OGAD - Denominazione Casa in Piazza Mercato Nuovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia UD

PVCC - Comune Udine

PVCL - Località UDINE

PVCI - Indirizzo Piazza Giacomo Matteotti, 9

PVCV - Altre vie di comunicazione Via Cortazzis, 15

PVCA affaccio su Piazza G. Matteotti (ex Piazza Mercato Nuovo), su via Paolo Canciani e su via Cortazzis

CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione zona centrale

SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Udine

CTSF - Foglio/Data	35
CTSN - Particelle	229
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	230
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.233378154
GPDPY - Coordinata Y	46.062746637
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	12-10-2017
GPBO - Note	(3989451) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze friulane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Le prime notizie sulla casa si hanno a partire dal 1511. Nel 1693 è del signor Tomaso Tessarino che nel 1709 la vende a Giacomo Socrate.
RENF - Fonte	B00000004 (p. 286)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1511
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	1709

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Nel 1705 ospita un negozio di pelli, corami e salumi. Nel 1852 i proprietari sono de Senibus ed Este. Nel 1858 la casa viene danneggiata dall'incendio del vicino immobile (a sinistra).
RENF - Fonte	B0000004 (p. 286)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	1705

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1858

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	Nel 1876 nell'edificio sono ospitati il negozio di un droghiere e quello di un pizzicagnolo. «1932. Verso via Cortazzis, in alto, vi sono ancora due finestre ad arco, romaniche».
RENF - Fonte	B0000004 (p. 286)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1876

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1932

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIN - Numero di piani	+5

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria	L'edificio occupa la parte di testa della cortina edilizia rivolta a sud e si affaccia su Piazza Matteotti, via Paolo Canciani e via Cortazzis. Il piano terra della facciata sulla piazza è dotato di un portico che poggia su tre pilastri. Ai livelli superiori il prospetto principale è impostato su due finestre affiancate per piano; su via Canciani risulta scandito da quattro finestre per piano ad eccezione dell'ultimo in cui sono presenti solo due fori, mentre sul retro al primo e secondo piano le finestre sono tre, mentre al terzo due. Su due dei prospetti sono visibili tracce della muratura sottostante in mattoni e finestre ad arco tamponato.
--	---

Sulla facciata rivolta sulla piazza si notano i resti degli affreschi riemersi con il restauro del 2003 e consistenti in una scacchiera imitante un bugnato prospettico in ocra, rosso, nero e bianco, serrata da paraste a finto marmo e scandita da fregi fitomorfi con ghirlande, clipei e bucrani (questi ultimi attribuiti all'artista friulano Andrea

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTS - Schema regolare

PNTF - Forma rettangolare

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione piano terra fronte piazza

SVCT - Tipo di struttura pilastri

SVCC - Genere in pietra

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione prospetti

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere muratura mista

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOF - TIPO

SOFG - Genere solaio

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento travi in legno

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOF - TIPO

SOFG - Genere solaio

SOE - STRUTTURA

SOEC - Tecnica costruttiva latero cemento

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a falde

CPFQ - Qualificazione della forma a due falde

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento intera copertura

CPMT - Tipo coppi

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo affresco

DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	con modanature
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	fine 1900
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	restauro
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	decorazioni
RSTI - Data inizio	2003
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	restauro degli affreschi della facciata rivolta su piazza Matteotti.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	piano terra
USAD - Uso	bar
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	piano terra
USAD - Uso	negozio
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	altri piani
USAD - Uso	uffici
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	altri piani
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	bottega
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
NVCE - Estremi provvedimento	1958/08/27
NVCD - Data notificazione	1958/09/23
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1958/12/01
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.C. variante 11 in vigore dal 22/06/2017
STUN - Sintesi normativa zona	zona RM-A1 restauro e risanamento conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56916
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56917
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56918
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56919
FTAF - Formato	Jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	della Porta Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B00000004
BIBN - V., pp., nn.	tomo I, p. 286, n. 821

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Associazione Udinese Amici dei Musei e dell'Arte
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B00000007
BIBN - V., pp., nn.	p. 53, 59, 60, 62, 75, 79

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta

AN - ANNOTAZIONI

Le descrizioni relative alle strutture di orizzontamento fanno riferimento alla scheda cartacea del 1993. Essendo complessa la datazione originaria dell'edificio si riportano alcune note tratte dalla bibliografia. Il Mercatonuovo fu istituito nel 1248 per concessione patriarcale. Dalla metà del Trecento, in base alle deliberazioni del Consiglio della comunità, si è a conoscenza che la piazza era un largo spiazzo quadrato non selciato, definito su un lato da una piccola chiesa

OSS - Osservazioni

e sugli altri tre da case con portici antistanti. Nel 1434 circa alcuni proprietari di case in Mercatonuovo chiedono al Comune di sostituire con colonne di pietra quelle di legno che sostengono le case. Per abbellire la piazza, fu imposto che le facciate fossero “alzate tutte ad una misura e ornate con qualche pittura”. Alla fine del XV secolo, su proposta del Luogotenente Tommaso Lippomano, il Consiglio cittadino stabilì che “ad ogni rinnovazione di edificio” i portici fossero elevati all’altezza non minore di piedi nove (circa tre metri). Dalla fine del Settecento in poi la piazza non subì cambiamenti, ma solo occasionali lavori di consolidamento e restauro (modifica degli archi dei portici, sostituzione di qualche cornice di finestra).