

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00742095
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fontana
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tritone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	giardino
LDCN - Denominazione attuale	Giardino di Boboli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Giardino di Boboli
LDCS - Specifiche	Bacino dell'Isola

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Boboli 168
----------------------	------------

INVD - Data	2010
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1775
------------------	------

DTSV - Validità	ante
------------------------	------

DTSF - A	1776
-----------------	------

DTSL - Validità	post
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Harwood Francis
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1783
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00010495
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2002
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Meridiana srl
---------------------------------	---------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	92 H 39 1
----------------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Tritone.
--	----------------------

Questa particolare fontana a forma di Tritone alato con figure zoomorfe, è collocata sulla balaustra esterna dell'Isola, attualmente intorno al baci no artificiale ve ne sono quattro di identico soggetto.

NSC - Notizie storico-critiche

Queste fontane rientrano nel programma iconografico dell'Isola di Venere, progettato da Giulio Parigi per volere di Cosimo II (Capecchi 2008, pp. 57-60). I lavori di scavo per la vasca dell'Isola durarono fino al 30 giugno 1615 e ripresero nell'ottobre del 1619 (Capecchi 2008, p. 58). Nel 1620 risulta terminato solo l'arredo scultoreo del perimetro esterno al bacino (Capecchi 2008, p. 57). Gabriele Capecchi attribuisce ad Andrea di Michelangelo Ferrucci le quattro fontane con Tritoni alati, realizzate originariamente in pietra serena (Capecchi 2008, pp. 58-60). Le sculture erano ancora in loco nel 1775, anno in cui Innocenzo Spinazzi si occupò di realizzare i bozzetti del le teste dei Tritoni per fare delle copie, a causa dell'avanzato stato di degrado delle opere (Capecchi 2008, p. 59; ASF, Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche Lorenesi, f. 53). I calchi di gesso furono trasportati il 9 novembre del 1775 nello studio di Francis Harwood per la realizzazione delle copie in marmo, che furono poi ricollocate sul corpo della fontana, anch'essa restaurata (Capecchi 2008, p. 60; ASF, Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche Lorenesi, f. 64).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 4251UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTD - Data

1775

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Lorenesi

FNTS - Posizione

53

FNTI - Codice identificativo

ASF SFF/FL 53

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTD - Data

1775

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Lorenesi

FNTS - Posizione

64

FNTI - Codice identificativo

ASF SFF/ FL 64

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Gurrieri F./ Chatfield J.

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBH - Sigla per citazione

00006183

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caneva C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00006269
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pizzorusso C.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00006583
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giardino Boboli
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00011683
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capecchi G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00015642
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-60; 181-182
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Cappa D.
FUR - Funzionario responsabile	Cecchi A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.