

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00742119 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 14 |
| RVER - Codice bene radice | 0900742119 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Fontana del Carciofo |
| OGTP - Posizione | sul bordo della vasca ottagonale della fontana |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | putto |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | giardino |
| LDcn - Denominazione attuale | Giardino di Boboli |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Giardino di Boboli |
| LDCS - Specifiche | Fontana del Carciofo |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Boboli 41 |
| INVD - Data | 2010 |
| DT - CRONOLOGIA | |

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1621

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1622

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Petrucci Raffello

AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XVII

AUTH - Sigla per citazione 00005672

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1973

RSTE - Ente responsabile OPD

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1994

RSTE - Ente responsabile Ditta Andrea Fedeli

RST - RESTAURI

RSTD - Data 2004/ 2005

RSTE - Ente responsabile SBAA FI

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.

DESI - Codifica Iconclass 92 D 19 16

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: putto.

Il "Putto che arrota una freccia" fu realizzato da Raffaello Petrucci tra il 1620 e il 1621, come risulta dal resoconto delle statue eseguite per il giardino, su commissione di Cosimo II, datato 22 aprile/3 maggio

NSC - Notizie storico-critiche

1622 (Cappechi 2008, p. 70; ASF, Scrittoio delle Regie Possessioni, f. 2518). Que sto putto e gli altri amorini che abbelliscono la Fontana, adornavano orig inariamente il perimetro della grande vasca dell'Isola, laddove sono documentati fino al 1638, e solo dopo il 1642 furono utilizzati per decorare la "Fonte del Carciofo". I piccoli "putti festanti" facevano parte dell'all'estimento del "Bagno di Venere" e costituivano il seguito della dea. Per Gabriele Cappechi l'immagine della schiera di Cupidi che "sciamano lieti e maliziosi intorno a Venere" deriva dalle "Metamorfosi" di Ovidio (Cappechi 2008, p. 70). I marmi di questi putti provenivano dalla bottega del Tacca, a cui era stato dato ufficialmente l'incarico di scolpirli. Nel 1617 lo scultore, assorbito da un altro incarico, affidò la commissione di sbozzarli e i putti a Felice Palma, le sculture sarebbero poi state completate dagli altri "scultorini" di Boboli. (Cappechi 2008, p. 70; ASF, Scrittoio delle Regie Possessioni, 2516, c. 221, c. 250)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 4233UC |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTD - Data | 1600 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Regie Possessioni |
| FNTS - Posizione | 2516 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF SRP 2516 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gurrieri F./ Chatfield J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006183 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Caneva C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006269 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giardino Boboli |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011683 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Capecchi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015642 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 70 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Cappa D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cecchi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |