

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00742112

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Venere e Adone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	giardino
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Giardino di Boboli
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Giardino di Boboli

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Boboli 187
<b>INVD - Data</b>	2010

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1627
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1630
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rossi Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1600/ 1650
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003967

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	2001
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Meridiana Restauri srl

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni</b>	
---------------------------	--

<b>sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 C 42 12
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità: Venere e Adone.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il 28 ottobre del 1626 Cosimo Salvestrini, Raffaello Curradi e Bartolomeo Rossi, scultori attivi a Boboli, richiedono al Granduca e alle Tutrici di poter realizzare qualche commissione "per tirare avanti nella professione di scultori" (Capecchi 2008, p. 52; ASF, Scrittoio delle regie Possessioni, f. 2519). Il 9 dicembre del 1627 Bartolomeo Rossi richiede al Granduca di poter "restaurare delle statue che vanno in Boboli" (ASF, Scrittoio dell e Regie Possessioni, f. 2520). Al Rossi fu affidato il restauro di un torso antico, che poi utilizzò per realizzare la coppia di "Adone e Venere". Il Gruppo di "Adone e Venere" fu pagato a Bartolomeo Rossi 107 scudi il 26 settembre del 1630 (Capecchi 2008, p. 52-53; ASF, Scrittoio delle regie Possessioni, f. 4121). Il gruppo, "allegoria delle passione sensuale non ricambiata", era collocato già in origine intorno alla Vasca dell'Isola, dove si trovavano altre raffigurazioni di amori olimpici. (Capecchi 2008, p. 52-53; Pizzorusso 1989, p. 78-79).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 4257UC

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1626
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Regie Possessioni
<b>FNTS - Posizione</b>	2519
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF SRP 2519

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1627
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Regie Possessioni
<b>FNTS - Posizione</b>	2510
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF SRP 2510

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1630
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Regie Possessioni
<b>FNTS - Posizione</b>	4121

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF SRP 4121
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gurrieri F./ Chatfield J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006183
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caneva C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006269
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giardino Boboli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011683
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Capecchi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015642
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 52-53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pizzorusso C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006583
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 78-79
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Cappa D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cecchi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.