

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00742125

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900742126

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Amore che scocca una freccia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia giardino

LDCN - Denominazione attuale Giardino di Boboli

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti

LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Giardino di Boboli
LDCS - Specifiche	Stanzonaccio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Boboli 173
INVD - Data	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1622
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1624
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Salvestrini Cosimo
AUTA - Dati anagrafici	inizio sec. XVII/ 1660 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00010496
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1956 ca.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	33 C 91
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità: Amore. Oggetti: drappo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La scultura raffigura Amore con le braccia alzate, probabilmente in atto di scoccare una freccia dall'arco (oggi scomparso); in origine la statua decorava una delle vasche intorno alla Fontana dell'Isola, oggi l'opera è oggi conservata nello "Stanzonaccio" del Giardino di Boboli. La scultura rientrava nel tessuto narrativo del programma iconografico voluto da Cosimo II per la cosiddetta "Isola di Venere" (Capecchi 2008; Pizzorusso 2003, p. 204-219). Questa scultura doveva essere accompagnata da altre tre rappresentazioni di Amore, che avrebbero dovuto introdurre il tema dedicato al "Bagno di Venere" (Capecchi 2008, p. 57; Pizzorusso 2003, pp. 204-219). Il 26 settembre del 1618 il Granduca ricevette i primi bozzetti di gesso degli Amorini, i calchi erano stati ricavati dal pulpito del Duomo di Prato e dovevano servire da modello agli "scultorini" di Boboli (Capecchi 2008, p. 128; ASF, Mediceo del Principato, f. 1848, c. 350). Le statue furono eseguite solo a partire dal 1622; il 24 maggio infatti fu ordinato del marmo per Giovan Battista e Domenico Pieratti e per Cosimo Salvestrini, che dovevano utilizzarlo per gli Amorini dell'Isola (Pizzorusso 1989, pp. 35-38 ; Capecchi 2008, p. 150; ASF, Scrittoio delle Regie Possessioni, f. 2516). Attraverso un'attenta lettura dei documenti d'archivio Gabriele Capecchi ha attribuito ai fratelli Pieratti: "Amore che spezza un cuore" e "Amore che apre un cuore con una chiave d'oro", mentre Cosimo Salvestrini scolpì la scultura di "Amore che scarica le frecce", pagata il 12 marzo del 1624 (Pizzorusso 1989, p. 35; Capecchi 2008, p. 66; ASF, Scrittoio delle Regie Possessioni, f. 4119, c. 171). Per Gabriele Capecchi la scultura si ispira a un disegno di Alfonso Parigi il giovane, oggi conservato presso il Gabinetto dei Disegni e delle Stampe degli Uffizi (Capecchi 2008, p. 66).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 329226
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1618/09/26
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Fi/Archivio di Stato/Mediceo del Principato
<b>FNTS - Posizione</b>	1848
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF MdP 1848 (2)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto

<b>FNTD - Data</b>	1622/05/24
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Regie Possessioni
<b>FNTS - Posizione</b>	2516
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF P 2516 (2)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1624/12/03
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Regie Possessioni
<b>FNTS - Posizione</b>	4119
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF P 4119
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gurrieri F./ Chatfield J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006183
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caneva C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006269
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pizzorusso C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006583
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 35-38; pp. 204-219
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giardino Boboli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011683
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 204-219
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Capecchi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015642
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57; p. 66; p. 128; p. 150
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Cappa D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cecchi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.