

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00742116

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900742117

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gioco della Civetta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	giardino
LDCN - Denominazione attuale	Giardino di Boboli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Giardino di Boboli
LDCS - Specifiche	Prato delle Colonne
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Boboli 238
INVD - Data	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1798
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Capezzuoli Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1810
AUTH - Sigla per citazione	00002482
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998

RSTE - Ente responsabile	Nuova Conservazione Consorzio (Roma)
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2008
RSTE - Ente responsabile	Ditta Miriam Ricci Restauro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: due giovani. Vegetali: tronco d'albero.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il "Gioco della Civetta" è un gruppo scultoreo composto da due statue in marmo bianco e raffigura due giovani che giocano. Lo scopo della "Civetta" era quello di levare il cappello al compagno che, per tentare di sfuggire, doveva piegarsi continuamente. L'attuale gruppo fu commissionato nel 1775 dal Granduca Pietro Leopoldo a Giovan Battista Capeczuoli, l'opera doveva sostituire un gruppo di medesimo soggetto che all'epoca era in pessime condizioni di conservazione. Il gruppo originario era stato commissionato nel 1618 da Giulio Parigi a un certo Matteo scultore (Capecchi 2008, p. 23; ASF, Mediceo del Principato, f. 1848); successivamente il gruppo era passato nelle mani di Fabrizio Farina, che, probabilmente, realizzò solo l'abbozzo di una figura, difatti, nel 1621, l'incarico venne affidato a Bartolomeo Rossi (Capecchi 2008, p. 23; ASF, Scrittoio delle Regie Possessioni, f. 2518, c. 10). Rossi terminò il gruppo l'anno successivo, come risulta dal pagamento fatto allo scultore il 4 novembre del 1622: "per una statua in pietra bigia che fa a civetta" (Montigiani 2003, p. 203; ASF, Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche Lorenese, f. 1550, c. 65). Dalla tavola dei "Giuochi Rusticali" eseguiti da Gaetano Vasellini nel 1788, risulta che il gruppo era inizialmente composto da tre personaggi, anche se, la commissione fatta nel 1618, a Matteo scultore prevedeva solo "due statue di pietra" (Capecchi 2008, p. 23; ASF, Mediceo del Principato, f. 1848). Della copia Ottocentesca ci sono pervenute solo due sculture e non siamo a conoscenza se ve ne fosse realmente una terza.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 4261UC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1713
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Mediceo del Principato

FNTS - Posizione	1848
FNTI - Codice identificativo	ASF MdP 1848
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1621
FNTF - Foglio/Carta	c. 10
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Reagie Possessioni
FNTS - Posizione	2518
FNTI - Codice identificativo	ASF SRP 2518
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1622
FNTF - Foglio/Carta	c. 65
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche Lorenese
FNTS - Posizione	15550
FNTI - Codice identificativo	ASF SFF/ FM 1550
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiagi G.
BIBD - Anno di edizione	1757
BIBH - Sigla per citazione	00003790
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F./ Chatfield J.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006183
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caneva C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00006269
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pizzorusso C.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00006583
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giardino Boboli

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00011683
BIBN - V., pp., nn.	p. 203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capecchi G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00015642
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Cappa D.
FUR - Funzionario responsabile	Cecchi A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.