

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00305584
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Maria dei Miracoli di Pianetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Galeata
PVCI - Indirizzo	Via Pianetto Borgo
PVL - Altra località	Pianetto

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Galeata
CTSF - Foglio/Data	39

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Di Giorgio Martini, Francesco
AUTA - Dati anagrafici	Siena 1439 - 1502
AUTH - Sigla per citazione	AU 02

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	campanile
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ammannati, Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	Settignano (FI) 1511 - Firenze 1592
AUTH - Sigla per citazione	AU 03

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Francesco di Giorgio Martini
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	preesistenze
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELI - Data	1497
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XV
REVI - Data	1497
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELI - Data	05/08/1497
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
REVI - Data	05/08/1497
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	tabernacolo
RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELI - Data	1460
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1529
REVS - Validità	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	baldacchino
RENS - Notizia sintetica	completamento
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1534
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1534
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	altare
RENS - Notizia sintetica	completamento
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1748
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

REVI - Data	1748
--------------------	------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	restauro
---------------------------------	----------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
----------------------	-----

RELI - Data	1897
--------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
----------------------	-----

REVI - Data	1897
--------------------	------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	restauro
---------------------------------	----------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
----------------------	----

RELI - Data	1955
--------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

REVI - Data	1955
--------------------	------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	coro ligneo
----------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	completamento
---------------------------------	---------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
----------------------	-----

RELF - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVI
----------------------	-----

REVF - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	altare maggiore
----------------------------	-----------------

RENS - Notizia sintetica	completamento
---------------------------------	---------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
----------------------	------

RELI - Data	1601
--------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
----------------------	------

REVI - Data	1601
--------------------	------

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

La chiesa, in gusto toscano rinascimentale nelle forme e nei dettagli, ha unica navata con altari laterali in pietra locale. L'abside è separato dalla navata da un arcone. L'abside esagonale ha lesene angolari, è coperto da una volta a padiglione con cordonature e tondo centrale in pietra scolpita. Vi è una porta di collegamento con la sacrestia con stipiti, trabeazione e capitelli in pietra scolpiti. Al centro dell'abside vi è l'altare maggiore con basamento in pietra con incisa data 1601, anno in cui fu collocato il tabernacolo ligneo intarsiato che riproduce il modello di un tempio rinascimentale a pianta centrale. Una balaustra in pietra divide l'abside dalla navata in cui si trovano 5 altari per lato. Due colonnine reggono una mensa in massello di arenaria posti dinanzi un arco che racchiude il campo interno dell'altare. La copertura è in capriate lignee rifatte nel 1955. La facciata in pietra è semplice con timpano triangolare, portale con lunetta superiore e oculo.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte corpo principale

PNT - PIANTA

PNTS - Schema ad aula

PNTF - Forma navata unica

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte abside

PNT - PIANTA

PNTF - Forma poligolnale

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte campanile

PNT - PIANTA

PNTF - Forma quadrata

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione intero bene

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere a sacco

SVCQ - Qualificazione del genere continua

SVCM - Materiali pietra da taglio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione abside

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a padiglione

SOFP - Caratteristiche con nervature

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento costoloni

SOEC - Tecnica costruttiva pietra scolpita

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	corpo principale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a due falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	abside
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in cotto
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	gradini
PVMG - Genere	in pietra
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	fregio
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	pala lignea
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	fregio
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECT - Tipo	altare
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECT - Tipo	baldacchino
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECT - Tipo	pulpito
DECM - Materiali	pietra

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	portale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	L'iscrizione è presente sull'epistilio della porta che collega abside e sacrestia.
LSII - Trascrizione testo	"IN QUO SALVIS EFFICIAMUR", (classico).
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	pietra

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	sacrestia
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	A lato dell'ingresso della sacrestia è murata la targa marmorea scolpita a mano grossolanamente.
LSII - Trascrizione testo	"LA CHIESA DI SANTA MARIA DI PIANETTO FU CON.STRTA - ADI - 16 APRILE 14 - 19".
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	altare laterale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	Nel primo altare laterale a destra.
LSII - Trascrizione testo	Stemma di Vincenzo di Marco Satanassi raffigurante un serpente attorcigliato a un albero.

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Sulla destra del baldacchino.
LSII - Trascrizione testo	"1534 IO ALES. BET. IUS. ALES. BLN.F."

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Sulla sinistra del baldacchino.
LSII - Trascrizione testo	"MD34 X FRS. S. BL. S. B. CASI. F."

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	non accertabile
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	Targa in stucco dipinta.
LSII - Trascrizione testo	"PRO OBTEÑO BENEFICIO 1748".
LSIM - Materiali	stucco

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	altare laterale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	Sull'altare dedicato a Sant'Antonio di Padova.
LSII - Trascrizione testo	Stemma della famiglia Sarti raffigurante una mano che regge un mascella.

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	altare laterale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	Sull'altare dedicato a Sant'Agostino, San Bonaventura e Santa Chiara
LSII - Trascrizione testo	Stemma della famiglia Versari raffigurante un toro con sopra un giglio fiorentino.

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	altare laterale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	Sul quinto altare.
LSII - Trascrizione testo	Stemma della famiglia Zamboni raffigurante un uccello che si posa su di un giglio fiorentino.

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	altare laterale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Sul quinto altare.
LSII - Trascrizione testo	"ME. PIVS. MARS. COXIT. D. VERAa. IO. CVPIEENS. AD. COELV. EXEHIT. FAVENTE. DEO."

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	stemma

LSIT - Tipo	Primo altare a sinistra.
LSII - Trascrizione testo	Stemma della famiglia Notari raffigurante due cerchi concentrici con croce e aquila in basso.
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	Secondo altare a sinistra.
LSII - Trascrizione testo	Stemma della famiglia Massi (?) molto deteriorato raffigurante un albero su pietre.
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	Terzo altare a sinistra.
LSII - Trascrizione testo	Stemma della famiglia Angeloni e Cagnani.
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Quarto altare a sinistra vi è una iscrizione votiva.
LSII - Trascrizione testo	"PRO REMEDIO ANIMAE SUAE".
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Nel quarto altare a sinistra Ellero Leoncini ha rinevuto una scritta graffita a matita.
LSII - Trascrizione testo	"Se ho rovinato la pittura sul muro la colpa non è mia, ma del Priore che ha voluto fare in tutti i modi la nicchia. Vignoli Francesco 1890".
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Sul quinto altare a sinistra.
LSII - Trascrizione testo	"F. ANTIS M.D. BAGALLO. PROCURAVIT".
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	Sul quinto altare a sinistra.
LSII - Trascrizione testo	Stemma molto deteriorato raffigurante un alberello sormontato da tre stelle di cui non si conosce la famiglia di appartenenza.
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Iscrizioni votive non facilmente leggibili, alcune si leggono parzialmente.
LSII - Trascrizione testo	"Cum magna caterva populi...A di 21 Febbraio 1598...ara ritornò sotto..." (latino).

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Varia scritte popolaesche si leggono parzialmente.
LSII - Trascrizione testo	"Il 17 Giugno 1704 cadde una fiera tempesta che levò il tutto - Il 23 Agosto 1740 fece il medesimo - Altra il 3 Luglio 1868".

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	sacrestia
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Sull'architrave della finestra si legge la frase ormai consunta.
LSII - Trascrizione testo	"TPE - GVARTS - M - HIEMI - DE - FERRARIA - MDXXII".

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	strutture sotterranee
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	coperture
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	solai
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	volte e soffitti
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni	

specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	paramenti
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1897
RSTF - Data fine	1897
RSTT - Tipo di intervento	Per volontà del Priore Camaiti ci furono degli interventi di restauro in occasione della messa in opera degli altari, delle relative mense e delle colonnine che le sorreggono. Venne rifatto il pavimento in cotto e venne liberato l'abside dall'organo.
RST - RESTAURI	

RSTR - Riferimento alla parte	decorazioni
RSTI - Data inizio	1910
RSTF - Data fine	1910
RSTT - Tipo di intervento	Il Priore Camaiti fece restaurare i candelabri dell'altare maggiore.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	decorazioni
RSTI - Data inizio	1931
RSTF - Data fine	1931
RSTT - Tipo di intervento	Vennero scoperti degli affreschi e dei graffiti sotto la pala in tela dipinta che rappresentava Sant'Antonio da Padova nell'altare laterale a lui dedicato. Vennero ritrovate la data 1567, risalente all'anno di costruzione, e la data 1723, anno di dedicazione al Santo dell'altare in occasione di alcuni restauri.
RST - RESTAURI	
RSTI - Data inizio	1955
RSTF - Data fine	1955
RSTT - Tipo di intervento	A cura della Soprintendenza ai Monumenti di Ravenna vennero eseguiti dei restauri che consistettero nella sostituzione con copie delle capriate lignee originaria; il ripassamento del manto di copertura della chiesa; il consolidamento della copertura dell'abside mediante un cordolo in c.a. perimetrale; la sistemazione della cuspide del campanile danneggiata da una granata bellica, temporaneamente riparata con un tetto a due falde in luogo di quello originario a quattro, e il rifacimento della cup
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Art 4 L. 1089/1939
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS62799
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAD - Data	1981
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAD - Data	1981
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAD - Data	1981
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n

FTAD - Data	1981
FTAF - Formato	jpeg
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAS - Scala	1:1000
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalografica
FNTA - Autore	Arch. Van Riel, Silvio - Gori, Mariacristina
FNTD - Data	non verificabile - 1981
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mambrini D.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	06
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, E.
BIBD - Anno di edizione	nn
BIBH - Sigla per citazione	08
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	nn
BIBD - Anno di edizione	nn
BIBH - Sigla per citazione	09
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Arch. Van Riel, Silvio - Gori, Mariacristina
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Ferrari, Cristiano
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Ferrari, Cristiano
AGGE - Ente	S262
AGGR - Referente	

scientifico	Musmeci, Marco
AGGF - Funzionario responsabile	Musmeci, Marco
AN - ANNOTAZIONI	