

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00309849 |
| ESC - Ente schedatore           | S273     |
| ECP - Ente competente           | S158     |

### OG - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO          |                 |
| OGTD - Definizione     | dipinto         |
| OGTT - Tipologia       | dipinto su tela |
| OGTV - Identificazione | opera isolata   |
| OGTP - Posizione       | 0273            |
| QNT - QUANTITA'        |                 |
| QNTN - Numero          | 1               |

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

MADONNA IMMACOLATA CON IL BAMBINO

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Puglia

**PVCP - Provincia**

LE

**PVCC - Comune**

Lecce

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

monastero

**LDCU - Indirizzo**

Via delle Benedettine

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1900

**DTSF - A**

1920

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

maniera

**AUTR - Riferimento all'intervento**

pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Ignoto

**AUTA - Dati anagrafici**

Ignoto

**AUTH - Sigla per citazione**

Ignoto

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito Italia meridionale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tela

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

81

**MISL - Larghezza**

60,5

**MISP - Profondità**

0

**MISD - Diametro**

0

**MISN - Lunghezza**

0

**MISS - Spessore**

0

|                        |       |
|------------------------|-------|
| <b>MISG - Peso</b>     | 0     |
| <b>MISV - Varie</b>    | 0     |
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR   |
| <b>FRM - Formato</b>   | ovale |

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | La superficie pittorica è interessata da fenomeni di sollevamento e perdite di materiale pittorico, diverse le lacune di piccole e medie dimensioni. La tela è montata sul telaio originale di buona fattura e dotato di estensori. Sul supporto tessile, di tipo industriale, si evidenzia una toppa applicata in diagonale. La cornice, attaccata da insetti xilofagi, si presenta dissestata in più punti dell'incastro inferiore; la superficie evidenzia un forte degrado, dovuto ad abrasione e perdita di gessatura. |

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | CORNICE LIGNEA cm. L 74 X H 111 La cornice è di forma ovale con doppia modanatura e cimasa a conchiglia con motivi floreali.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11 F 23 2 : 11 D 2  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | La Madonna è in piedi con il Bambino seduto sulla sua mano sinistra con le braccia aperte, veste un abitino bianco con al centro il Cuore fiammante e raggianti, Maria indica il cuore con la mano destra e schiaccia con il piede il serpente, che porta in bocca un frutto. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Monastero San Giovanni Evangelista |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | New_1541505276526          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | New_1543507064419          |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                           |
|---------------------------------------|---------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2017                      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Melodia, Francesca Romana |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Zunno, Antonio            |