

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00675625
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mosaico
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/ RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI/ RIVESTIMENTI MUSIVI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RN
PVCC - Comune	Rimini
PVCL - Località	RIMINI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	collegio
LDCQ - Qualificazione	religioso
LDCN - Denominazione attuale	Collegio dei Gesuiti (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Luigi Tonini, 1
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo della Città di Rimini
LDCS - Specifiche	Piano terra/ sezione Tardo Antico/ sala 4
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RN
PRVC - Comune	Rimini
PRVL - Località	RIMINI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	domus
PRCD - Denominazione	Domus di Palazzo Gioia
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Cavour
PRCS - Specifiche	Ambiente 7
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	284935
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	V
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	401
DTSV - Validità	post
DTSF - A	500
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcare/ opus tessellatum
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	404
MISN - Lunghezza	601
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Porzione di pavimento in tessellato policromo a tappeti musivi giustapposti con tessere in calcare medio piccole (cm 1 ca.), pertinente ad un vasto ambiente ornato da una vasca.
	Fascia di raccordo: tessere marroni su file parallele regolari. Bordo, dall'esterno: larga banda a reticolato di tessere nere, in diagonale a creare una griglia di scomparti quadrangolari nei quali sono iscritti

DESS - Indicazioni sul soggetto	quadrati bianchi campiti a monocromo con tessere ocra, marroni, nere e grigie; linea tripla bianca inquadrata da due coppie di file in nero; bordo ad onde correnti sinistrorse nere su fondo bianco; doppia linea di tessere bianche affiancata da una linea semplice nera. Campo a pseudoemblemata: otto cerchi minori disposti a corona intorno da un tondo centrale maggiore, concatenati da cordoni (nei toni del grigio, dell'arancio e dell'ocra) che li congiungono in un unico elemento continuo; cerchi minori (correlati da intrecci a sei nodi) e tondo maggiore (raccordato ai minori tramite otto nodi) sono bordati da una doppia fila di tessere bianche affiancata da una fascia a sega di denti dentati neri su fondo bianco; ... (cfr. OSS).
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta dell'angolo nord-ovest del pavimento di un vasto ambiente, con vasca centrale, pertinente alla sontuosa domus di Palazzo Gioia di cui si distinguono due fasi edilizie la prima databile alla seconda metà del II sec. d.C., la seconda dal IV al V.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Si conserva il bordo e parte del campo del tappeto musivo che occupava un angolo dell'ambiente e un breve lacerto del mosaico posto intorno alla vasca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Proto, Fiorenza
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
FTAN - Codice identificativo	0800675625_1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Proto, Fiorenza
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
FTAN - Codice identificativo	0800675625_2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Proto, Fiorenza
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
FTAN - Codice identificativo	0800675625_3
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	disegno
DRAN - Codice identificativo	0800675625_DRA
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fontemaggi Angela - Piolanti Orietta
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIBI - V., tavv., figg.	figg. p. 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paolucci Giovanna
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47,199-203, 277-279, 293, 298, n. AR-90a-d
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXIII, 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fontemaggi Angela - Piolanti Orietta
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-117
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 80
BIL - Citazione completa	Paolucci Giovanna, Palazzo Gioia, vano 7, tessellato a tappeti giustapposti, in TESS – scheda 6270 (http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=6270), 2008 (consultazione 2017).
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Proto, Fiorenza
FUR - Funzionario	

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

[DESS]: i cerchi minori hanno il campo ornato, alternativamente, da fiori quadripetali aperti, nodi di Salomone, rombi a lati concavi; il tondo maggiore centrale mostra un intreccio reso da due cordoni a quattro nodi angolari, disposti a croce; negli spazi di risulta tra i cerchi sono triangoli policromi iridati; l'intero motivo decorativo è inscritto in un'ampia cornice composta da una fila di tessere nere, una doppia fila bianca, un motivo ad onde correnti destrorse a giro semplice (nere su bianco), una fila nera, due file di tessere bianche, una fascia a sega di denti dentati (neri su bianco). Negli spazi angolari di risulta del tappeto musivo, sono quattro vasi biansati, imitanti il vasellame metallico (breve piede svasato, ampia vasca baccellata, spalla distinta, collo a profilo concavo, anse sinuose) da cui fuoriescono tralci d'edera con foglie cuoriformi, allungate. Sulla destra si conserva una piccola porzione del tessellato policromo che costituiva il tappeto rettangolare inquadrante la vasca posta al centro del vano. Bordo: linea semplice nera affiancata da due file di tessere bianche; fascia ad onde correnti sinistrorse nere su fondo bianco; linea tripla bianca inquadrata da due file in nero; larga banda a reticolato di tessere nere, disposte diagonalmente a creare una griglia di scomparti quadrangolari nei quali sono iscritti quadrati bianchi campiti a monocromo con tessere oca, marroni, nere e grigie. Campo: fondo bianco ornato, nello spazio angolare, da un vaso aperto, imitante il vasellame metallico (piede a tromba, vasca baccellata) da cui fuoriescono due steli dritti con piccole foglie lanceolate tra due tralci d'edera terminanti in foglie cuoriformi, allungate.