

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                        |          |
|----------------------------------------|----------|
| <b>TSK - Tipo scheda</b>               | A        |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>            |          |
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 09       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00378483 |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | S155     |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | S155     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>RSER - Tipo relazione</b> | esecuzione/evento di riferimento |
| <b>RSET - Tipo scheda</b>    | A                                |
| <b>RSEC - Codice bene</b>    | 0900378815                       |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>OGTD - Definizione tipologica</b> | palazzo |
|--------------------------------------|---------|

|                                                       |                         |
|-------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>OGTN - Denominazione</b>                           | Casa di Annalena        |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>  |                         |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                         |
| <b>PVCS - Stato</b>                                   | ITALIA                  |
| <b>PVCR - Regione</b>                                 | Toscana                 |
| <b>PVCP - Provincia</b>                               | FI                      |
| <b>PVCC - Comune</b>                                  | Firenze                 |
| <b>PVCI - Indirizzo</b>                               | Via Roma 34             |
| <b>CST - CENTRO STORICO</b>                           |                         |
| <b>CSTN - Numero d'ordine</b>                         | 01                      |
| <b>CSTD - Denominazione</b>                           | Firenze                 |
| <b>CSTA</b>                                           | capoluogo municipale    |
| <b>ZUR - ZONA URBANA</b>                              |                         |
| <b>ZURN - Numero</b>                                  | 04                      |
| <b>ZURD - Denominazione</b>                           | Quartiere Santo Spirito |
| <b>SET - SETTORE</b>                                  |                         |
| <b>SETT - Tipo</b>                                    | SU                      |
| <b>SETN - Numero</b>                                  | 324                     |
| <b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>                  |                         |
| <b>CTL - Tipo di localizzazione</b>                   | localizzazione fisica   |
| <b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>                 |                         |
| <b>CTSC - Comune</b>                                  | Firenze                 |
| <b>CTSF - Foglio/Data</b>                             | 171/1996                |
| <b>CTSN - Particelle</b>                              | 371, 616, 618, 619, 620 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                     |                         |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                   |                         |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>      | progetto                |
| <b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>                 | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                             | Del Rosso Giuseppe      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                         | 1760/1831               |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | AUT00093                |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                         |                         |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>              | costruzione             |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                           | Neoclassicismo          |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>                 | NR (recupero pregresso) |
| <b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>                          |                         |
| <b>REN - NOTIZIA</b>                                  |                         |
| <b>RENR - Riferimento</b>                             | intero bene             |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b>                       | preesistenze            |
|                                                       |                         |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RENN - Notizia</b>                    | La denominazione "Casa di Annalena" ha origine nel XV secolo, quando Annalena Malatesta, moglie di Baldaccio di Anghiari, capitano dell'esercito fiorentino, rimasta prematuramente vedova, nel 1441, decise di ritirarsi a vita religiosa e di fondare un monastero.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>RENF - Fonte</b>                      | N.R.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>RELS - Secolo</b>                     | XV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>RELI - Data</b>                       | 1441/00/00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>RELX - Validità</b>                   | ca                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>REVS - Secolo</b>                     | XV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>REVI - Data</b>                       | 1441/00/00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>REVX - Validità</b>                   | post                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>REN - NOTIZIA</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>RENR - Riferimento</b>                | intero bene                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b>          | notizia storica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>RENN - Notizia</b>                    | Con la soppressione dei conventi nel 1808 un impresario, Luigi Gargani, acquistò il terreno e gli edifici del convento di Annalena e dell'attiguo convento di Santa Chiara, costruendovi un teatro intitolato a Goldoni, con annesso un complesso di sale da divertimento, su progetto dell'architetto Giuseppe Del Rosso.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>RENF - Fonte</b>                      | NR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>RELS - Secolo</b>                     | XIX                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>RELI - Data</b>                       | 1808/00/00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>RELX - Validità</b>                   | post                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>REVS - Secolo</b>                     | XIX                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>REVI - Data</b>                       | 1808/00/00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>REVX - Validità</b>                   | post                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>REN - NOTIZIA</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>RENR - Riferimento</b>                | carattere generale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b>          | descrizione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>RENN - Notizia</b>                    | La costruzione di questo complesso, caratterizzato da un'elegante architettura neoclassica, ha interessato in massima parte il soppresso monastero detto di Annalena. Dell'antica struttura sono ancora riconoscibili all'interno alcuni ambienti trasformati nel seicento, come la limonaia, ricavata nel braccio di un chiostro mediante tamponamento delle arcate e un vasto ambiente con volta unghiata. L'interno presenta un interessante vano scale ed al piano terra pregevoli decorazioni pittoriche ottocentesche. Il lato prospiciente il giardino omonimo presenta una singolare facciata con loggiato triplo, architravato ai piani superiori e con arcate a tutto sesto al piano terreno. |
| <b>RENF - Fonte</b>                      | NR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                          |                  |
|------------------------------------------|------------------|
| <b>RELS - Secolo</b>                     | XIX              |
| <b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b> |                  |
| <b>REVS - Secolo</b>                     | XIX              |
| <b>PN - PIANTA</b>                       |                  |
| <b>PNT - PIANTA</b>                      |                  |
| <b>PNTS - Schema</b>                     | articolato       |
| <b>PNTF - Forma</b>                      | mistilinea       |
| <b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>          |                  |
| <b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>         |                  |
| <b>SVCT - Tipo di struttura</b>          | parete           |
| <b>SVCM - Materiali</b>                  | laterizio        |
| <b>SVCM - Materiali</b>                  | pietra           |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>  |                  |
| <b>SOF - TIPO</b>                        |                  |
| <b>SOFG - Genere</b>                     | solaio           |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>  |                  |
| <b>SOF - TIPO</b>                        |                  |
| <b>SOFG - Genere</b>                     | volta            |
| <b>SOFF - Forma</b>                      | a botte          |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>  |                  |
| <b>SOF - TIPO</b>                        |                  |
| <b>SOFG - Genere</b>                     | volta            |
| <b>SOFF - Forma</b>                      | a crociera       |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>  |                  |
| <b>SOF - TIPO</b>                        |                  |
| <b>SOFG - Genere</b>                     | volta            |
| <b>SOFF - Forma</b>                      | a vela           |
| <b>CP - COPERTURE</b>                    |                  |
| <b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>          |                  |
| <b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>    | coppi ed embrici |
| <b>CPMM - Materiali</b>                  | laterizio        |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                |                  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>      |                  |
| <b>STCR - Riferimento alla parte</b>     | intero bene      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>     | buono            |
| <b>US - UTILIZZAZIONI</b>                |                  |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                 |                  |
| <b>USAD - Uso</b>                        | abitazione       |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                 |                  |
| <b>USAD - Uso</b>                        | albergo          |

**USA - USO ATTUALE****USAD - Uso**

studio

**USA - USO ATTUALE****USAD - Uso**

laboratorio di restauro

**USO - USO STORICO****USOD - Uso**

convento

**USO - USO STORICO****USOD - Uso**

complemento del teatro Goldoni

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione specifica**

Villani Vasco

**CDGS - Indicazione specifica**

Bruschi Alberto

**CDGS - Indicazione specifica**

LomMonte Giovanni

**CDGS - Indicazione specifica**

Pesci Angiolo

**CDGS - Indicazione specifica**

Pesci Ezio

**CDGS - Indicazione specifica**

Congregazione delle suore pie operaie di S. Giuseppe

**CDGS - Indicazione specifica**

Gray James

**CDGS - Indicazione specifica**

Moore Patrick

**CDGS - Indicazione specifica**

Boccafogli Vittorio

**CDGS - Indicazione specifica**

Cito Giuseppe

**CDGS - Indicazione specifica**

Rossi Franca

**CDGS - Indicazione specifica**

Gurrieri Francesco

**CDGS - Indicazione specifica**

Contri Matilde

**CDGS - Indicazione specifica**

Brogi Marco

**CDGS - Indicazione specifica**

Chini Renato

**CDGS - Indicazione specifica**

Cicli Rina

**CDGS - Indicazione specifica**

cALAMANDREI gIOVANNA

**CDGS - Indicazione**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>specifica</b>                     | Mei Fabrizio                  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Coen Luttazzo Giovanna        |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Bondanelli Dodicesimo         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Pollastrini Natalina          |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Orlandi Marco                 |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Barcucci Anna Maria           |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Marletta Giuseppe             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Coletti Angelina              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Dini Roberto                  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Migliori Raffaello            |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Salvestrini Claudio           |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Stefani Anna Maria            |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Lotti Lia                     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Giandotti Lorenzo             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Degli Innocenti Maria         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Vermigli Sergio               |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Torrini Gigliola              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Galli Silvano                 |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Trentanove Roberto            |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Sottili Patrizia              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Massarelli Maria              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Colaluca Raffaele             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>  | Bencinio Niccolò              |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>              | Via delle Caldaie 17, Firenze |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |                               |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>     | art. 3, L. 1089/1939          |

|                                                 |                                                                      |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>             | 1980/03/07                                                           |
| <b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>              |                                                                      |
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b>               | P.R.G. 1993                                                          |
| <b>STUN - Sintesi normativa zona</b>            | Zona A,1 restauro/manutenzione, VINCOLO SISMICO l. 64/74 /L.R. 59/80 |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                                      |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                      | SBAPSAE FI                                                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | 1(SBAAFI 10325)                                                      |
| <b>FTAT - Note</b>                              | prospetto principale                                                 |
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>             |                                                                      |
| <b>DRAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                              |
| <b>DRAT - Tipo</b>                              | stralcio foglio catastale                                            |
| <b>DRAN - Codice identificativo</b>             | 378483_2                                                             |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                                                                      |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | provvedimento di tutela                                              |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 19                                                                   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | SBAPSAE FI                                                           |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | 00                                                                   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | 378483_3                                                             |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                                      |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                                      |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                                                    |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                       |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                                      |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                                      |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1996                                                                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Blasio F.S                                                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Zeuli F.                                                             |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                                      |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2017                                                                 |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Moreschi B.                                                          |