SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00649455
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per tutela	S262
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	monastero, benedettino
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800161770
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649451
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649452
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649453
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649454
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649456
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649457
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649458
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649459
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649460
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigura dettagli dello stesso manufatto
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649461
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Basilica ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forli-Cesena e Rimini
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico, parete sinistra, armadio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Ravenna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	ospizio
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Opera di Santa Teresa
PRCF - Uso contenitore	

fisico	casa di assistenza e cura
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Santa Teresa, 8
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ospizio Cronici Abbandonati Santa Teresa del Bambino Gesu
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1932 post
PRDU - Data fine	1979
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Santa Teresa
UBFC - Collocazione	segnatura 6-C-28
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	14166
INVD - Riferimento cronologico	1983/12/00
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA045
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ricci, Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1823-1896
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Novara 2006
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ravennate
ATBR - Ruolo	orafo
ATBM - Motivazione/fonte	documentazione
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Ravenna - Museo Arcivescovile - Torre Salustra - Sala circolare - Croce di Agnello
SGTI - Identificazione	Oreficeria - Croce processionale - Croce di Agnello - Dettaglio - Medaglione con la Resurrezione di Cristo
SGTI - Identificazione	Orafi - Italia - sec. VI - Maestranze ravennati
SGTI - Identificazione	Orafi - Italia - sec. XII-XIII - Maestranze ravennati
SGTI - Identificazione	Orafi - Italia - 1559 - Maestranze ravennati

SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ravenna - Museo Arcivescovile - Croce processionale di Agnello - Dettaglio - Medaglione con la Resurrezione di Cristo - Maestranze ravennati - sec. VI-XII/XIII-1559
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ravenna. Museo Arcivescovile, Croce di Agnello, dettaglio del medaglione con la Resurrezione di Cristo
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1877
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1882
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTT - Note	Catalogo Ricci 1877/ 1882
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	RA
LRCC - Comune	Ravenna
LRD - Data della ripresa	1882 ca.
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	collodio
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	23,6x20,1
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	bordo irregolare, reticolo, residui superficiali, graffi, tracce di impronte, scontorno, alone di verniciatura
STD - Modalità di conservazione	La lastra è posta verticalmente sul lato maggiore entro busta di carta a quattro falde e scatola telata: sono utilizzati materiali conservativi idonei acid-free.

STP - Proposte di interventi	pulitura, consolidamento, restauro
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto primario: lato emulsione: su etichetta: in basso a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	188
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra oggetto d'esame, appartiene al fondo denominato Santa Teresa, dal nome dell'ospizio in cui, negli anni Settanta del Novecento, vennero rintracciati 846 negativi su lastra di vetro, prevalentemente al collodio, realizzati dalla ditta Luigi Ricci tra il 1869 ca. e il 1914. Le lastre, tra il 1979 e il 1980 vennero ufficialmente acquisite in donazione dalla Soprintendenza di Ravenna, e costituiscono molto probabilmente il deposito che negli anni Trenta, Corrado Ricci, figlio dello stesso Luigi e fondatore della Soprintendenza ai Monumenti di Ravenna, Santi Muratori, direttore della Biblioteca Classense e Renato Bartoccini, l'allora soprintendente ai Monumenti, cercarono invano di far acquisire al Comune di Ravenna per la fototeca dell'Istituto di Studi Bizantini. Per notizie biografiche su Luigi Ricci, si veda la ricca bibliografia prodotta da Paola Novara, allegata a questa scheda. Nella prima edizione del catalogo a stampa di Luigi Ricci del 1869 compare un gruppo di 2 lastre, con numeri 176 e 177 che rappresenta la Croce di S. Agnello conservata presso la Metropolitana. Nel catalogo del 1877, il gruppo delle lastre dedicate allo stesso reperto aumenta, 8 lastre numerate dal 344 al 351, mentre nel catalogo del 1882, la numerazione attribuita alle raffigurazione della Croce di S. Agnello, che rimarrà invariata fino all'ultimo catalogo del 1914, va dal 185 al 188 e trova corrispondenza con l'etichetta inventariale, solitamente posta in basso a sinistra, e presente su alcune delle lastre in esame. Oltre alle lastre riconducibili al catalogo del 1882, grazie alla corrispondenza del numero di inventario, nel fondo oggetto di studio, sono conservate altre 6 lastre con numero di inventario che non trova corrispondenza nei cataloghi a stampa con le lastre riferite alla croce d'argento oggetto di studio. Queste però, analizzati i soggetti raffigurati e le titolazioni riportate su catalogo, potrebbero essere ricondotte a quelle presenti sulla pubblicazione del 1877 di cui poi si perde traccia, probabilmente perchè non più riproposte dal catalogo del1882 in poi. dal 1882 in poi. E' altresì possibile, come dimostrato in molteplici casi di lastre attribuite a Luigi Ricci ed analizzati in altrettante schede catalografiche del Fondo Santa Teresa, che anche le lastre 185 e 186 possano corrispondere alle lastre 176 e 177 del primo catalogo a stampa del 1869 e che successivamente siano state reinventariate. Rimane ancora da interpretare la lastra inventariata con il numero 186, con la croce dal verso del medaglione con la Madonna al centro, e che si è scelto di non ricondurre al catalogo del 1869, preferendole l'altra con lo stesso numero di inventario, in considerazione delle affinità stilistiche e formali con la lastra 185 e che della Croce di S. Agnello, rappresenta il verso con il Cristo centrale; inoltre nella lastra 186 che abbiamo deciso di ricondurre invece al catalogo del 1882, troviamo uno sfondo a drappeggio ed un

	pedistallo, dettagli presenti esclusivamente in questo esemplare. E' quindi possibile che durante la campagna fotografica, lo stesso Ricci abbia effettuato più di uno scatto e che abbia poi rintracciato solo in uno di questi, l'esemplare da proporre in catalogo, pur conservando entrambe le lastre e numerandole con lo stesso riferimento inventariale. Vista la varietà di casistiche, è' stato deciso di attribuire datazioni differenti, per rimanere almeno ancorati alla fonte documentale catalografica, e coprire cosi un arco di produzione dei negativi che va dal 1869 al 1882 ca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attivita culturali e del turismo - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 - Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS6-C-28
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	SABAPRAAFS6-C-28.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB697
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, L’attività di Luigi Ricci attraverso i cataloghi del suo laboratorio, Ravenna, Fernandel scientifica, 2006.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB698
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	estratto da periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Per una storia della fotografia a Ravenna: gli anni '50-'70 dell'Ottocento, in semestrale dell'archivio fotografico toscano, giugno 2006, Prato, Comune di Prato, 2006, pp. 48-58.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fondo Ricci
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000352

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giuliani Claudia, Il Fondo Ricci alla Biblioteca Classense, in Corrado Ricci: storico dell'arte tra esperienza e progetto, a cura di Andrea Emiliani e Donatino Domini, Ravenna, Longo, 2004 (stampa 2005).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Origini fotografia
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000349
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Paola Novara, Alle origini della fotografia ravennate: Luigi Ricci, in Confini. Arte, letteratura, storia e cultura della Romagna antica e contemporanea, n. 53, 2016, pp. 29-34.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Pel bene
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000337
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Paola, Novara, Pel bene dei nostri monumenti. Odoardo Gardella, archeologia e antichità locali nella Ravenna dell'Ottocento, Bologna, Nuova S1, 2004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Collezioni Museo
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000359
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giovanni Gardini, Paola Novara, Le collezioni del Museo Arcivescovile di Ravenna, Ravenna, Opera di religione della Diocesi di Ravenna, 2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Guida Ravenna
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000368
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Corrado Ricci, Guida di Ravenna, Bologna, Zanichelli, 1897
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gagliano, Costanza
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Musmeci, Marco
FUR - Funzionario responsabile	Cristoferi, Elena
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si trascrivono di seguito le titolazioni ed i numeri di inventario riportati nei cataloghi del 1877, cui potremmo riferire la lastra pur senza una coincidenza inventariale e del 1882, anno in cui le lastre assumono una soggettazione e numerazione definitiva. Catalogo 1877: Tavole della Metropolitana o Cattedrale/ 351. [Croce d'argento di S. Agnello del VI secolo]/ Risurrezione di Cristo, alla parte opposta; catalogo 1882: La Cathédrale ou basilique Ursiana./ 188 [Croix d'argent de Saint-Agneau (siec. VI).]/ Résurrection du Christ du coté opposé. Nel registro cronologico generale di entrata, la lastra venne cosi schedata: foglio n. 26/ (dattiloscritto) Basilica Ursiana/ Interno/ Croce stazionale di S. Agnello, partic./ 1/ lastra/ 20x24/ buona/ Ospizio di S. Teresa/ (manoscritto) etichetta sx/ 1882