

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00219373
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di Santa Maria in Portico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
PVCI - Indirizzo	Via Martucci, 17

### CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	10
CSTD - Denominazione	Chiaia
CSTA	frazione

### ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	04
ZURD - Denominazione	quartiere

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	93
SETP - Numero nel settore	005

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	

CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	194/1976

CTSN - Particelle

C

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPI - Identificativo punto**

2

**GPL - Tipo di localizzazione**

localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X**

14.231224661

**GPDPY - Coordinata Y**

40.835071321

**GPM - Metodo di georeferenziazione**

punto esatto

**GPT - Tecnica di georeferenziazione**

rilievo da foto aerea senza sopralluogo

**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento**

WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica**

ICCD1031025\_OI.ORTOI

**GPBT - Data**

19-11-2017

**GPBO - Note**(3855473) -Ortofoto a colori anno 2012- ([http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms\\_ogc/WMS\\_v1.3/raster/ortofoto\\_colore\\_12.map](http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map)) -OI. ORTOIMMAGINI.2012**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)**

progetto

**AUTM - Fonte dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Longo Nicola

**AUTA - Dati anagrafici**

attivo a Napoli nel 1632

**AUTH - Sigla per citazione**

00000016

**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)**

progetto

**AUTM - Fonte dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Guglielmelli Arcangelo

**AUTA - Dati anagrafici**

1648/1723

**AUTH - Sigla per citazione**

00000017

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento**

costruzione

**ATBD - Denominazione**

maestranze partenopee

**ATBM - Fonte dell'attribuzione**

bibliografia

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	inizio lavori
<b>RENN - Notizia</b>	<p>La chiesa venne edificata nel 1632 ad opera di Felice Maria Orsini, duchessa di Gravina, qui sepolta. La nobildonna donò la chiesa, l'antico palazzo di famiglia ed alcuni terreni circostanti ai padri Lucchesi della Madre di Dio. L'intitolazione di S. Maria in Portico si riferisce alla miracolosa immagine romana detta "del Portico d'Ottavia", collocata ora in S. Maria in Campitelli. Il convento fatto costruire dall'ordine comprendeva tre edifici, la casa dei padri (1632), quella degl istudenti e quella dei novizi, immersi in un vasto terreno con ben 5 giardini. Alla fine dell'Ottocento, durante la realizzazione del nuovo Rione Amedei, la casa dei padri venne demolita per l'apertura di via Martucci e i giardini, espropriati dagli Orsini, divennero lotti edificabili. &lt;il disegno della chiesa è attribuibile a Natale Longo, mentre si deve probabilmente ad Arcangelo Guglielmelli (1682) la facciata, poi modificata nel 1862. L'interno è a ceoce latina con unica navata e cappele lateali.</p>
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>RELI - Data</b>	1632
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1863
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SIVV - Suddivisione verticale</b>	corpo doppio
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	L'interno è a croce latina con navata unica e cappelle laterali.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	a croce latina
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici</b>	

significativi

abside//androne//cappella//navata

**FN - FONDAZIONI**

<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	non accertabile
<b>FNS - STRUTTURE</b>	
<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	con sottofondazione (cont)
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	muratura omogenea
<b>FNSM - Materiali</b>	blocchi regolari di tufo

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	avancorpo
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	colonne
<b>SVCC - Genere</b>	a rocchi
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi regolari
<b>SVCM - Materiali</b>	piperno

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con costoloni
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	costoloni
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	avancorpo
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a falde simmetriche
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	tratto anteriore
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	non verificabile
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a cupola
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	embrici
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	maiolicate
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala d'accesso
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	a sbalzo
<b>SCSC - Tecnica</b>	con struttura mista a sbalzo da parete
<b>SCSM - Materiali</b>	tufo
<b>SCSM - Materiali</b>	mattoni
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	capitello
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	dorico
<b>DECM - Materiali</b>	marmo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	volta
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto Ovest
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	decorativi
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto Sud
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale
<b>RSTI - Data inizio</b>	1862/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	non verificabile
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	La facciata fu modificata nel 1862.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	219373a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	219373b
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	219373a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	219373d
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marrone R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo O./De Luca M/Pezone M.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000003
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Catalano C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sardella F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Catalano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Cavallo S.
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP NA
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bellucci E.