

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00007992

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica casa

OGTQ - Qualificazione in linea

OGTN - Denominazione Casa Ottelio, Giacomelli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia UD

PVCC - Comune Udine

PVCL - Località UDINE

PVCI - Indirizzo Piazza Giacomo Matteotti, 10, 11, 12

PVCV - Altre vie di comunicazione Via Zanon, 13

PVCA affaccio su Piazza Giacomo Matteotti (ex Piazza Mercato Nuovo) e su Via Zanon

### CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

### ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione zona centrale

### SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Udine

CTSF - Foglio/Data 35

CTSN - Particelle 208

CTSE - Particelle ed altri elementi di confine 1125

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.232945587
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.062722718
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	15-10-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3989463) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze friulane
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1383 la casa è di proprietà del sig. Cristoforo Cignotto, di professione porcaro. Nel 1485 il signor Corbelli chiede licenza, che viene accordata, di aprire un portelletto nella loro casa per poter «exiri in collem et viridarium...versus postcollem».
<b>RENF - Fonte</b>	B00000005 (p. 185-187)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1383

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1485

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	passaggio di proprietà
<b>RENN - Notizia</b>	Il sig. Gervasio Maioli, proprietario dal 1632, esegue lavori di sistemazione della casa e fa richiesta per realizzare un ponte sopra la roggia perché lo conduca in via Zanon (Borgo Santa Maria). Nel 1669 il proprietario della casa è il signor Giacomo Marchi e nel 1764 passa alla famiglia Ottelio. Nel 1788 vennero eseguiti lavori sulla parte esterna dell'edificio e concesso ad Aurelia Marchi Ottelio e nipoti (proprietari) di poter gettare l'arco tra la loro casa e la Chiesa S. Giacomo, sopra il Vicolo Portello.
<b>RENF - Fonte</b>	B0000005 (p. 185-187)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>RELI - Data</b>	1634
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1788
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	parte del bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	demolizione parziale
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1837 Alvisè Ottelio fece richiesta di abbassare il muro verso la roggia, demolire il portone in pietra e costruire un cancello in ferro. Nel 1875 vende l'intero palazzo alla famiglia Giacomelli.
<b>RENF - Fonte</b>	B0000005 (p. 185-187)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>RELI - Data</b>	1837
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1875
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+4
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio in muratura mista, in parte in mattoni a vista ed in parte intonacato, sviluppato su quattro piani fuori terra. La copertura è a tetto a falde con rivestimento in coppi di laterizio.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene

PNT - PIANTA		
PNTF - Forma	a corte	
SV - STRUTTURE VERTICALI		
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA		
SVCU - Ubicazione	prospetti	
SVCT - Tipo di struttura	parete	
SVCC - Genere	muratura mista	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA		
SVCU - Ubicazione	prospetto	
SVCT - Tipo di struttura	parete	
SVCC - Genere	mattoni	
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO		
SOF - TIPO		
SOFG - Genere	solaio	
SOE - STRUTTURA		
SOEC - Tecnica costruttiva	latero cemento	
SOEC - Tecnica costruttiva	travi in legno	
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO		
SOF - TIPO		
SOFG - Genere	controsoffitto	
CP - COPERTURE		
CPU - Ubicazione	intero bene	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA		
CPFG - Genere	a tetto	
CPFF - Forma	a falde	
CPC - STRUTTURA E TECNICA		
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri	
CPM - MANTO DI COPERTURA		
CPMR - Riferimento	intera copertura	
CPMT - Tipo	coppi	
CPMM - Materiali	laterizio	
DE - ELEMENTI DECORATIVI		
DEC - ELEMENTI DECORATIVI		
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti	
DECL - Collocazione	esterna	
DECT - Tipo	cornice	
DECQ - Qualificazione del tipo	cornici modanate	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI		
DECU - Ubicazione	prospetto principale	
DECL - Collocazione	esterna	
DECT - Tipo	affresco	
DECQ - Qualificazione del		

<b>tipo</b>	a motivi geometrici
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1634
<b>RSTF - Data fine</b>	non accertata
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Lavori di sistemazione della casa e realizzazione di un ponte sopra la roggia.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	strutture verticali
<b>RSTI - Data inizio</b>	1788
<b>RSTF - Data fine</b>	non accertata
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Interventi sulla parte esterna dell'edificio e concessione per poter gettare l'arco tra la casa e la Chiesa S. Giacomo, sopra il Vicolo Portello.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	strutture verticali
<b>RSTI - Data inizio</b>	1837
<b>RSTF - Data fine</b>	non accertata
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Lavori per abbassare il muro verso la roggia, demolire il portone in pietra e costruire un cancello in ferro.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	piano terra
<b>USAD - Uso</b>	negozio
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	piano terra
<b>USAD - Uso</b>	bar
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	altri piani
<b>USAD - Uso</b>	uffici
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	altri piani
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>USOD - Uso</b>	biblioteca
<b>USOD - Uso</b>	bottega
<b>USOD - Uso</b>	studio
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1951/10/15, 1958/08/27
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1952/06/05, 1958/12/01
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. variante 11 in vigore dal 22/06/2017
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	zona RM-A1 restauro e risanamento conservativo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2017/10/14
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56920
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2017/10/14
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56921
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2017/10/14
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56922
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2017/10/14
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56923
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartolini Elio - Bergamini Giuseppe - Sereni Lelia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	volume 1, pp. 185-187

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	della Porta Giovanni Battista
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	tomo I, pp. 302-303, n. 869

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

di Micco, Maria Concetta

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Casa Giacomelli è uno dei rari, se non l'unico, esempio di edificio costruito utilizzando come parete perimetrale una parte del muro dell'antica cinta (la seconda) della città di Udine. Le descrizioni relative alle strutture di orizzontamento fanno riferimento alla scheda cartacea del 1993.