SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00025285
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS

PVCC - Comune	Desenzano del Garda	
PVCL - Località	DESENZANO DEL GARDA	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	antiquarium	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Antiquarium della villa romana di Desenzano (BS)	
LDCC - Complesso di appartenenza	Desenzano, Villa romana	
UB - DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	ST 13863	
RE - MODALITA' DI REPERIMEN	NTO	
DSC - DATI DI SCAVO		
SCAN - Denominazione dello scavo	dal sotterraneo del peristilio 2-dal vano ottagonale-provenienza non nota, forse a N dei vani 20-27	
DSCD - Data	1963-1969-1936	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. II d.C.	
DTZS - Frazione cronologica	metà	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	Marmo bianco a grana media	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISV - Varie	st90433: h 7,6; lungh. 16,8; prof. 5,5. St13851: h viso 18; prof. 6,2. st13863: h 54; largh. 32. St 13822: h 19, largh. 20; spess. 8,8; h braccio al gomito cm 9,6. St90413: lungh. 7,7; diam. max. 4,2; diam. min. 3,2; largh. dito conservato 1,3.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Eracle in età matura, stante e di prospetto. La testa doveva essere leggermente volta verso sinistra; la capigliatura, quasi del tutto perduta, con i baffi e la barba a riccioli plastici, incorniciano il viso dai lineamenti marcati, resi con un modellato morbido. La fronte, attraversata dalla caratteristica ruga orizzontale, e le sopracciglia lievemente aggrottate conferiscono forza all'espressione; nei grandi occhi dalle palpebre nettamente incise mancano le pupille; il naso è largo, gli zigomi rilevati e le labbra sono carnose. Il dorso è leggermente inarcato e il busto inclinato verso destra con la spalla sn. rialzata; la gamba ds. portante è tesa, la sn. è flessa e avanzata. Il braccio ds. era scostato dal corpo, mentre quello sn., un po' arretrato e flesso, aderiva al busto sino alla vita, poggiando sulla leontè le cui	

	zampe scendono simmetricamente sul petto. La muscolatura è potente anche se non è resa in ogni particolare. La coscia sn. reca sul lato esterno traccia del puntello
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il tipo dell'Eracle con cornucopia affonda le proprie radici nel V secolo a.C., nel maturo stile severo dell'Attica. La creazione fu poi ripresa da un tipo statuario ellenistico documentato in ambiente magno greco, in particolare a Eraclea di Lucania. In età romana la tipologia è riconducibile a un unico modello (di cui questo Ercole pare fedele replica) nel quale risultano evidenti reminescenze classicistiche e del primo ellenismo: la ponderazione richiama i ritmi policletei delle più tarde interpretazioni del IV secolo a.C.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	ricomposto
STCS - Indicazioni specifiche	Statua di Eracle composta da cinque frammenti ST13863, 13851, 13822, 90413, 90433 (sono assemblati, due a due, la parte di casco e la testa, il corpo e l'avambraccio). La superficie dei frammenti, ad esclusione di quello del casco, è di colore alterato, giallo-grigiastro; è abrasa in alcuni punti, soprattutto sulle zampe della leontè, e in altri incrostata, mentre nella testa risulta corrosa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00025285
BIL - Citazione completa	per il torso (St. 13863) R. GHETTI 1990, p. 265, 4d.2c; in generale R. GHETTI, Le sculture, scheda n. 13, pp. 76-79, in "Studi sulla villa romana di Desenzano", Milano, 1994. F. MORANDINI, Ercole nel bresciano. Testimonianze archeologiche in età romana, in "Ercole il fondatore dall'antichità al Rinascimento" a cura di M. Bona Castellotti e A. Giuliano, 2011, pp. 153-155.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Mila Peretti