

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00025273
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Desenzano del Garda
PVCL - Località	DESENZANO DEL GARDA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	antiquarium
------------------	-------------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Antiquarium della villa romana di Desenzano (BS)
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Desenzano, Villa romana
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	ST 13851
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	dal vano ottagonale, 10 cm sopra il livello del pavimento
<b>DSCD - Data</b>	1969
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. II d.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Marmo bianco a grana media
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	18
<b>MISP - Profondità</b>	6.2
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La testa doveva essere leggermente volta verso sinistra; la capigliatura, quasi del tutto perduta, con i baffi e la barba a riccioli plastici, incorniciano il viso dai lineamenti marcati, resi con un modellato morbido. La fronte, attraversata dalla caratteristica ruga orizzontale, e le sopracciglia lievemente aggrottate conferiscono forza all'espressione; nei grandi occhi dalle palpebre nettamente incise mancano le pupille; il naso è largo, gli zigomi rilevati e le labbra sono carnose.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il tipo dell'Eracle con cornucopia affonda le proprie radici nel V secolo a.C., nel maturo stile severo dell'Attica. La creazione fu poi ripresa da un tipo statuario ellenistico documentato in ambiente magno-greco, in particolare a Eraclea di Lucania. In età romana la tipologia è riconducibile a un unico modello (di cui questo Ercole pare fedele replica) nel quale risultano evidenti reminescenze classicistiche e del primo ellenismo: la ponderazione richiama i ritmi policletei delle più tarde interpretazioni del IV secolo a.C.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

Statua di Eracle composta da cinque frammenti ST13863, 13851, 13822, 90413, 90433 (sono assemblati, due a due, la parte di casco e la testa, il corpo e l'avambraccio). Della testa, spezzata all'inizio del collo, è conservato solo il viso, l'estremità del naso è scheggiata.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

00025273

**BIL - Citazione completa**

R. GHETTI, Le sculture, scheda n. 13, pp. 76-79, in "Studi sulla villa romana di Desenzano", Milano, 1994. F. MORANDINI, Ercole nel bresciano. Testimonianze archeologiche in età romana, in "Ercole il fondatore dall'antichità al Rinascimento" a cura di M. Bona Castellotti e A. Giuliano, 2011, pp. 153-155.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Mila Peretti

**FUR - Funzionario  
responsabile**

A. M. Tamassia

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

st 13851 è stata attribuita alla statua di Eracle composta da st 13863, 13822, 90413, 90433.