

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00025273
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Desenzano del Garda
PVCL - Località	DESENZANO DEL GARDA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	antiquarium
------------------	-------------

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Antiquarium della villa romana di Desenzano (BS)
LDCC - Complesso di appartenenza	Desenzano, Villa romana
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ST 13851
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	dal vano ottagonale, 10 cm sopra il livello del pavimento
DSCD - Data	1969
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. II d.C.
DTZS - Frazione cronologica	metà
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Marmo bianco a grana media
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	18
MISP - Profondità	6.2
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La testa doveva essere leggermente volta verso sinistra; la capigliatura, quasi del tutto perduta, con i baffi e la barba a riccioli plastici, incorniciano il viso dai lineamenti marcati, resi con un modellato morbido. La fronte, attraversata dalla caratteristica ruga orizzontale, e le sopracciglia lievemente aggrottate conferiscono forza all'espressione; nei grandi occhi dalle palpebre nettamente incise mancano le pupille; il naso è largo, gli zigomi rilevati e le labbra sono carnose.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il tipo dell'Eracle con cornucopia affonda le proprie radici nel V secolo a.C., nel maturo stile severo dell'Attica. La creazione fu poi ripresa da un tipo statuario ellenistico documentato in ambiente magno-greco, in particolare a Eraclea di Lucania. In età romana la tipologia è riconducibile a un unico modello (di cui questo Ercole pare fedele replica) nel quale risultano evidenti reminescenze classicistiche e del primo ellenismo: la ponderazione richiama i ritmi policletei delle più tarde interpretazioni del IV secolo a.C.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	ricomposto

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Statua di Eracle composta da cinque frammenti ST13863, 13851, 13822, 90413, 90433 (sono assemblati, due a due, la parte di casco e la testa, il corpo e l'avambraccio). Della testa, spezzata all'inizio del collo, è conservato solo il viso, l'estremità del naso è scheggiata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00025273

BIL - Citazione completa

R. GHETTI, Le sculture, scheda n. 13, pp. 76-79, in "Studi sulla villa romana di Desenzano", Milano, 1994. F. MORANDINI, Ercole nel bresciano. Testimonianze archeologiche in età romana, in "Ercole il fondatore dall'antichità al Rinascimento" a cura di M. Bona Castellotti e A. Giuliano, 2011, pp. 153-155.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Mila Peretti

**FUR - Funzionario
responsabile**

A. M. Tamassia

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

st 13851 è stata attribuita alla statua di Eracle composta da st 13863, 13822, 90413, 90433.