## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01254201
ESC - Ente schedatore	S56
ECP - Ente competente per tutela	S56
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ ABITI MAGICO-RITUALI-CERIMONIALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Costume di Gepin
OGTT - Tipologia	di carnevale
OGTP - Parte componente	Collo

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ parte componente
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello nella struttura complessa	5
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo delle Tradizioni Popolari
LDCF - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei d'Arte e Scienza
LDCU - Indirizzo	Piazza Guglielmo Marconi, 8/10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
LDCS - Specifiche	Piano III/ stanza di deposito n. 406
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	BENE
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	BI
PRVC - Comune	Biella
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Roccavilla, Alessandro
DRD - Data del rilevamento	1909/07/00
DRN - Note	Il costume è stato acquistato nel 1909 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. L'attribuzione del luogo di rilevamento e della cronologia viene precisata dalle lettere del 13 e 17 luglio 1909, fasc. 967 del carteggio Loria-Roccavilla (FNTI: ICDe_AS_CarteggioLR_b).

UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
INP - INVENTARIO PATRIMO	
INPC - Codice inventario patrimoniale	INVS.RMEI.8781
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1910
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	24347
INVD - Riferimento cronologico	1954 post
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	8781
INVD - Riferimento cronologico	1954 ante
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	raccolta Roccavilla
COLN - Nome del collezionista	Alessandro Roccavilla
COLA - Data ingresso bene nella collezione	1909/07/00
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1909/07/00
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	0000
DTM - Motivazione/fonte	data di acquisizione
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Colletto a punta tondeggiante in cotone inamidato. Ad imitazione di una finta camicia, è fermato da un nastrino in cotone.
	Il costume di Gepin fa parte della raccolta di maschere della commedia dell'arte curata da Alessandro Roccavilla su incarico di Lamberto Loria, per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911. Il personaggio del Gepin rappresenta un vecchio montanaro cui si accompagna, nel corso del carnevale Biellese, la Vecia, sua moglie. La loro comparsa in città segna l'avvio dei festeggiamenti, caratterizzando il tempo festivo fino al suo termine (PARALAVORIO 1979). Nel luglio del 1909 Roccavilla, avvia la raccolta sistematica di maschere popolari proprio a partire dal Gepin e dalla Vecia, originarie

**NSC** - Notizie storico-critiche

di Camadona (FNTI: ICDe\_Bibl\_0002) e attraverso alcune lettere ne comunica l'acquisto. (FNTI: ICDe AS CarteggioLR b). Il Gepin viene descritto nelle caratteristiche principali: il vestito di panno grossolano, color mattone; le scarpe speciali (#scafarotti#) e il canestro (#cavágn#), (SCHEUERMEIER 1980), questi ultimi non più utilizzati e fatti realizzare dallo stesso Roccavilla secondo le forme tradizionali del passato. L'invio della maschera per la Mostra del 1911 viene corredato da un'incisione e persino da una fotografia scattata dallo stesso Roccavilla, che ritrae un gruppo di sei Gepin, con il fine di offrire indicazioni utili all'allestimento dei manichini (FNTI: ICDe AS CarteggioLR b). Anche attraverso l'osservazione diretta, Roccavilla ha modo di raccogliere numerose informazioni circa il carattere e i comportamenti della maschera. Il Gepin ci viene descritto come un personaggio montanino dal temperamento tenace, dall' ingegno sottile, rappresentazione di chi conosce bene la fatica del lavoro. Ha le fattezze di un vecchietto vegeto e robusto, "sulle cui labbra scoppiano motti arguti e pungenti" rivolti al malcapitato "ricco poltrone" che incontra in città. Era solito porgere una castagna bianca disseccata (#'na grella#) o un pizzico di tabacco ai suoi interlocutori ai quali dispensava proverbi nel dialetto biellese della montagna. Nei giorni del carnevale scende dai declivi montuosi insieme all' inseparabile compagna, la Vecia, descritta come una vecchia pettegola curiosa e molto furba. (BIBR: ROCCAVILLA 1911). La maschera del Gepin viene esposta nel 1911 nel Palazzo delle Maschere e dei costumi all'interno del gruppo V dedicato, secondo le intenzioni di Loria, alle "maschere del carnevale e a quei personaggi tipici propri di determinati luoghi d'Italia, che compendiavano i caratteri delle popolazioni o le particolarità e i difetti di una data classe sociale" (BIBR: CATALOGO MOSTRA 1911). Riferimenti al personaggio del Gepin ricorrono anche all'interno di rappresentazioni teatrali di carattere ironico e satirico, sempre connesse al tempo del carnevale. Risale al 1926 la prima testimonianza del "processo del Babi", spettacolo teatrale, in cui viene messo in scena un vero e proprio tribunale. Tra giudici, avvocati e testimoni, il Gepin accusatore si oppone al personaggio del Babi, rospo originario delle zone paludose della bassa vercellese, spacciatosi per l'uccello più bello di Biella alla presenza della Vecia, conosciuta anche con il nome di Catlin-a. La condanna e la morte sul rogo del Babi coincide con la fine dei festeggiamenti carnevaleschi. La figura del Gepin esprime così il senso di un'eredità culturale che segna il legame della comunità biellese con il proprio territorio di montagna e al tempo stesso ne sottolinea lo storico confronto-scontro con la comunità della pianura vercellese.

MII - DAII IECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio industriale
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	circonferenza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	49.5
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
-	

MISM - Valore	5.5
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	nastrino
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	79
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	nastrino
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	1.8
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	precedente
UTUF - Funzione	mascheramento carnevalesco
UTUO - Occasione	a carnevale
UTUD - Riferimento cronologico	XX inizio
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	In origine, i pezzi che compongono il costume erano custoditi nella cassa di legno 764. Sono attualmente conservati in un deposito privo di controllo microclimatico, all'interno di alcune scatole di cartone prive di acidi che riportano l'indicazione del corrispondente numero di inventario 24347.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015
RSTT - Descrizione intervento	Il bene è stato sottoposto a interventi di microspolveratura e vaporizzazione. È stato eseguito un lavaggio a secco. Il tessuto è stato disinfettato e stirato.
RSTE - Ente responsabile	ICDe
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	ICDe
RSTN	Lucia Nucci. Conservazione e restauro di opere d'arte tessile
RSTO - Note	Intervento di restauro: "Conservazione e valorizzazione di 10 costumi della Commedia dell'arte".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BTT - Provvedimenti di tutela - sintesi  DO - DOCUMENTAZIONE  FTA - DOCUMENTAZIONE FTA - Codice identificativo FTAP - Tipo forografia digitale (file) FTAF - Formato FTAP - Tipo forografia digitale (file) FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAE - Ente proprietario FTAE - Ente proprietario FTAE - FONTI E DOCUMENTI FNT - Codice identificativo FNTY - Genere FNTY - Genere FNTY - Tipo FNTY - Genere FNTY - Siponominazione fittolo FNTY - Autore FNTY - Siponominazione fittolo FNTY - Codice identificativo		
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BFT - Provvedimenti di tutela - sintesti  DO - DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FTA - Codice identificativo FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAF - Formato FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAE - Ente proprietario MUCIV-MATP_ 24347_001.jpg FTAE - Nome file originale FTT - FONTI E DOCUMENTI  FNT1 - Codice identificativo FNT2 - Genere FNT3 - Genere FNT4 - Supplementazione FNT5 - Formato FNT6 - Formato FNT7 - Formato FNT7 - Supplementazione FNT7 - Formato FNT8 - Genere FNT9 - Tipo FNT1 - Codice identificativo FNT1 - Benominazione fittolo FNT3 - Autore FNT6 - Formato FNT7 - Supplementazione FNT7 - Supplementazione FNT8 - Collocazione FNT8 - Collocazione FNT9 - Riferimento cronologico FNT8 - Collocazione FNT9 - Riferimento FNT9 - Riferimento Cronologico FNT8 - Genere FNT9 - Riferimento FNT9 - Riferimento Cronologico FNT8 - Collocazione FNT9 - Riferimento Cronologico FNT8 - FONTI E DOCUMENTI FNT9 - Riferimento Cronologico FNT9 - Riferimento Cronologico FNT9 - Riferimento Cronologico FNT9 - Riferimento FNT9 - Riferimento Cronologico FNT9 - Riferimento FNT9 - Riferimento FNT9 - Riferimento		Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
ACQN - Nome ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi  DO- DOCUMENTAZIONE  FTA - DOCUMENTAZIONE FTA - Codice identificativo FTAX - Genere FTAP - Tipo Fotografia digitale (file) FTAF - Formato FTAP - Riferimento cronologico FTAR - Nome file originale FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTT - Calice identificativo I Carbegio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma 1911 FNTT - Nome archivio FNTT - Codice identificativo FNTT - Genere FNTD - Note FNTT - Codice identificativo FNTT - Collocazione FNTT - FONTI E DOCUMENTI FNTT - FONTI E DOCUMENT	ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BTT - Provvedimenti di tutela - sintesi  DO-DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere  FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAF - Formato pig FTAA - Autore Naccari, Fabio FTAB - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FNT - FONTI E DOCUMENTI FNT1 - Codice identificativo FNTX - Genere  FNTY - Tipo Totografia digitale (file) FTAF - Formato pig FTAA - Autore FONTI - FONTI E DOCUMENTI FNT1 - Codice identificativo FNTX - Genere fNTT - Tipo Totografia digitale (file) FNTA - Autore FNTT - FONTI E DOCUMENTI FNT1 - Codice identificativo FNTX - Genere fNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio FNTN - Nome archivio FNTN - Codice identificativo FNTN - Codice identificativo FNTN - Nome archivio FNTN - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio FNTN - Genere FNTD - Riferimento Cronologico FNTN - Riferimento Cronologico FNTN - Riferimento Cronologico FNTR - FORTI E DOCUMENTI FNT1 - Codice identificativo FNT3 - Genere FNT4 - Sollocazione FNT5 - FONTI E DOCUMENTI FNT1 - Codice identificativo FNT5 - Genere Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio FNTN - Nome archivio FNTN - Nome archivio FNTD - Biblioteca – presso MUCIV-MATP	ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
cronologico ACQL - Luogo acquisizione BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi  DO - DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FTA - Codice identificativo FTAN - Genere fotografia digitale (file) FTAF - Formato FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAF - Formato FTAP - Riferimento cronologico FTAR - Sente proprietario FTAP - Riferimento formologico FTAF - Formato FTAF - Formato FTAF - Formato FTAF - Formato FTAF - Riferimento cronologico FTAF - Formato FTAF - Codice identificativo FNTT - Codice identificativo FNTT - Denominazione fitiolo FNTT - Denominazione fitiolo FNTT - Nome archivio FNTT - Riferimento cronologico FNTT - Nome archivio FNTT - Codice identificativo FNTS - Collocazione FNTO - Note FNTO - Formato FNTT - Codice identificativo FNTT - Codice identificativo FNTT - FONTI E DOCUMENTI FNTT - Codice identificativo FNTT - FONTI E DOCUMENTI FNTT - Codice identificativo FNTT - FONTI E DOCUMENTI FNTT - Formato FNTP - Fipo catalogo FNTR - Formato fitolo FNTR - Formato formatione fittolo FNTR - Formato FNTD - Riferimento cronologico FNTR - Nome archivio FNTR - Formato FNTD - Riferimento Cronologico FNTR - Nome archivio FNTR - FORMato Accari, Fabiou FNTD - Riferimento Cronologico FNTR - FORMato Accari, Fabiou FNTR - Formato FNTR - FORMato Accari, Fabiou FNTR - Formato FNTR -	ACQN - Nome	Roccavilla, Alessandro
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi  DO - DOCUMENTAZIONE  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAF - Formato jpg FTAA - Autore Naccari, Fabio FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario MUCIV-MATP_ 24347_001.jpg FTAF - Nome file originale MUCIV-MATP_ 24347_001.jpg  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0002 FNTX - Genere documentazione esistente FNTP - Tipo tesi di laurea FNTT - Denominazione // titolo FNTA - Autore file originale formatione proposition formatione propositione di laurea FNTT - Ponti E DOCUMENTI FNTI - Denominazione formatione propositione di laurea FNTT - Ponti E DOCUMENTI FNTT - Denominazione formatione propositione di laurea FNTT - Nome archivio propositione di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria. FNTO - Note La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria. FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo propositi del carteggio Roccavilla-Loria. FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	_	1909/07/00
- sintesi  DO - DOCUMENTAZIONE  FTA - DOCUMENTAZIONE  FTAN - Codice identificativo MUCIV-MATP_ 24347_001  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAF - Formato jpg  FTAA - Autore Naccari, Fabio  FTAA - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari  FTAK - Nome file originale MUCIV-MATP_ 24347_001.jpg  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTI - Codice identificativo ICDe_ Bibl_0002  FNTX - Genere documentazione esistente  FNTT - Tipo tesi di laurea  Il carteggio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma 1911  FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina  FNTD - Riferimento cronologico  FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP  FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a  FNTO - Note La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNT - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004  FNTX - Genere documentazione allegata  FNTP - Tipo catalogo  FNTR - Formato pdf  FNTR - Formato pdf  FNTT - Denominazione / Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane  FNTD - Riferimento cronologico  FNTD - Riferimento cronologico possibilitativo ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	ACQL - Luogo acquisizione	Piemonte/ BI/ Biella
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo FTAF - Formato jpg FTAA - Autore Naccari, Fabio FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario MucIV-MATP_ 24347_001 FTAK - Nome file originale FTAK - Nome file originale FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0002 FNTX - Genere FNTP - Tipo FNTT - Denominazione Attiolo FNTA - Autore FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe_Bibl_0002 FNTS - Collocazione FNTD - Note FNTD - Note FNTS - Collocazione FNTO - Note Catalogo FNTS - Genere FNTO - Riferimento Cocumentazione FNTO - Riferimento Cronologico FNTS - Collocazione FNTO - Note FNTO - Note Catalogo FNTS - Genere Catalogo FNTS - Genere Catalogo FNTS - Genere Catalogo FNTS - Formato FNTD - Riferimento Catalogo FNTS - Genere Catalogo FNTS - Genere Catalogo FNTS - Formato FNTD - Riferimento Catalogo FNTR - Formato FNTD - Riferimento Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento Cronologico FNTD - Riferimento Cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP		dato non disponibile
FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere  FTAP - Tipo FTAF - Formato FTAF - Formato FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAC - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTT - Denominazione fittolo FNTA - Autore FNTD - Riferimento cronologico FNTA - Odice identificativo ICDe_Bibl_0002 FNTX - Genere FNTT - Denominazione fittolo FNTA - Autore FNTD - Riferimento cronologico FNTD - Riferimento cronologico FNTY - FONTI E DOCUMENTI FNTT - Denominazione fittolo ISBI-1982 FNTD - Riferimento cronologico FNTS - Collocazione  La test is compone di due volumi. II secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria. FNT - FONTI E DOCUMENTI FNT - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004 FNTS - Collocazione  La test is compone di due volumi. II secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNT - FONTI DOCUMENTI FNT - FORMATO Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	DO - DOCUMENTAZIONE	
FTAX - Genere  FTAP - Tipo  fotografia digitale (file)  FTAF - Formato  jpg  FTAA - Autore  Naccari, Fabio  FTAD - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario  FTAK - Nome file originale  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTI - Codice identificativo  FNTY - Denominazione /titolo  FNTY - Nome archivio  FNTS - Collocazione  FNTO - Note  FNTO - Note  FNTO - Note  FNTO - Side identificativo  FNTS - Genere  La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNTO - Note  FNTO - Side identificativo  FNTO - Note  FNTO - Side identificativo  FNTO - Side identificativo  FNTO - Note  Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione l'CDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP  FNTT - Denominazione //titolo  FNTT - Denominazione //titolo  FNTT - Tipo  catalogo FNTT - Tipo Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Inches archivio Ecde Biblioteca – presso MUCIV-MATP  FNTO - Riferimento cronologico  FNTO - Riferimento //titolo  FNTO - Riferimento //titolo //titol	FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAF - Formato jpg FTAA - Autore Naccari, Fabio FTAD - Riferimento 2017/10/00 FTAE - Ente proprietario Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari FTAK - Nome file originale MUCIV-MATP_24347_001.jpg FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0002 FNTX - Genere documentazione esistente FNTP - Tipo tesi di laurea FNTT - Denominazione / Italiane FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina FNTD - Riferimento cronologico 1981-1982 FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a FNTO - Note La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria. FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004 FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione / Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico 1911 FNTD - Riferimento ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FTAN - Codice identificativo	MUCIV-MATP_ 24347_001
FTAF - Formato FTAA - Autore Naccari, Fabio FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari FTAK - Nome file originale MUCIV-MATP_ 24347_001.jpg FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNTY - Genere FNTP - Tipo FNTT - Denominazione Aititolo FNTA - Autore FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio FNTS - Collocazione FNTO - Note FNTS - Collocazione FNTO - Note FNTO - Note FNTI - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNTY - Genere FNTY - Tipo Catalogo FNTR - Formato Adocumentazione allegata Adams 1911 - Maschere italiane FNTT - Denominazione Aititolo FNTT - Riferimento Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 - Maschere italiane FNTT - Riferimento Cronologico FNTR - Nome archivio ICDe Biblioteca - presso MUCIV-MATP	FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAA - Autore Naccari, Fabio  FTAD - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari FTAK - Nome file originale MUCIV-MATP_ 24347_001.jpg  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0002 FNTX - Genere documentazione esistente FNTP - Tipo FNTT - Denominazione // titolo II carteggio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma 1911 FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca — presso MUCIV-MATP FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a FNTO - Note La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato // titolo FNTT - Denominazione // titolo FNTD - Riferimento cronologico ICDe Biblioteca — presso MUCIV-MATP  FNTD - Riferimento cronologico I1911 FNTD - Riferimento cronologico ICDe Biblioteca — presso MUCIV-MATP	FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale MUCIV-MATP_ 24347_001.jpg  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNTY - Genere FNTP - Tipo FNTT - Denominazione Attitolo FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina FNTD - Riferimento FNTD - Riferimento FNTS - Collocazione FNTS - Collocazione FNTS - Collocazione FNTO - Note FNTO - Note  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTB - Collocazione FNTD - Riferimento Cronologico FNTN - Nome archivio FNTS - Collocazione FNTO - Note  FNTO - Note  ICDe Biblioteca - presso MUCIV-MATP  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione //titolo FNTT - Riferimento cronologico FNTD - Riferimento Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 - Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico FNTR - Nome archivio ICDe Biblioteca - presso MUCIV-MATP	FTAF - Formato	jpg
cronologico FTAE - Ente proprietario Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari FTAK - Nome file originale MUCIV-MATP_ 24347_001.jpg  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNTX - Genere documentazione esistente FNTP - Tipo tesi di laurea Il carteggio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma 1911 FNTA - Autore FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria. FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNTY - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pf FNTT - Denominazione //titolo FNTT - Denominazione //titolo FNTD - Riferimento cronologico IODE Biblioteca – presso MUCIV-MATP  Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico IODE Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FTAA - Autore	Naccari, Fabio
FTAK - Nome file originale FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTI - Codice identificativo FNTX - Genere Gocumentazione esistente FNTP - Tipo Il carteggio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma 1911 FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio FNTS - Collocazione FNTO - Note FNTO - Note FNTT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNTX - Genere Gocumentazione di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria. FNTY - Genere FNTY - Tipo Catalogo FNTR - Formato FNTT - Denominazione //titolo FNTT - Denominazione //titolo FNTD - Riferimento cronologico FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP		2017/10/00
FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTI - Codice identificativo FNTX - Genere documentazione esistente FNTP - Tipo tesi di laurea  FNTT - Denominazione /titolo Il carteggio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma /titolo FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a FNTO - Note TNTO - Note La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNTT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pdf FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione /titolo FNTD - Riferimento cronologico FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FTAE - Ente proprietario	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
FNTI - Codice identificativo FNTX - Genere documentazione esistente FNTP - Tipo tesi di laurea Il carteggio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma 1911 FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a FNTO - Note La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria. FNTI - Codice identificativo FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione /titolo FNTT - Denominazione /titolo FNTD - Riferimento cronologico FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FTAK - Nome file originale	MUCIV-MATP_ 24347_001.jpg
FNTX - Genere documentazione esistente FNTP - Tipo tesi di laurea  FNTT - Denominazione / Il carteggio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma / 1911  FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina FNTD - Riferimento cronologico 1981-1982  FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a FNTO - Note La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004 FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione / Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico 1911 FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo tesi di laurea  FNTT - Denominazione //titolo Il carteggio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma //titolo Il carteggio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma //titolo FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina  FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004 FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione //titolo FNTT - Denominazione //titolo FNTD - Riferimento cronologico IODE Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTI - Codice identificativo	ICDe_Bibl_0002
FNTT - Denominazione /titolo  FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina  FNTD - Riferimento cronologico  FNTN - Nome archivio FNTS - Collocazione  FNTO - Note  FNTO - Note  FNTI - FONTI E DOCUMENTI  FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo FNTR - Formato FNTR - Formato FNTT - Denominazione /titolo FNTT - Denominazione /titolo FNTD - Riferimento cronologico  FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio  I categgio Roccavilla-Loria per l'Esposizione Universale di Roma 1911  1981-1982  1981-1982  La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTY - Godice identificativo FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo Catalogo FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione /titolo FNTT - Denominazione /titolo FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio I CDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTX - Genere	documentazione esistente
/titolo 1911  FNTA - Autore Fiorenzi, Sabina  FNTD - Riferimento cronologico 1981-1982  FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP  FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a  FNTO - Note La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004  FNTX - Genere documentazione allegata  FNTP - Tipo catalogo  FNTR - Formato pdf  FNTT - Denominazione / Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane  FNTD - Riferimento cronologico 1911  FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTP - Tipo	tesi di laurea
FNTD - Riferimento cronologico  FNTN - Nome archivio  FNTS - Collocazione  X-XVI 45-45a  La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTI - Codice identificativo  ICDe_Bibl_0004  FNTX - Genere  documentazione allegata  FNTP - Tipo  catalogo  FNTR - Formato  pdf  FNTT - Denominazione /titolo  FNTD - Riferimento cronologico  FNTD - Nome archivio  ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP		
FNTN - Nome archivio FNTS - Collocazione X-XVI 45-45a  FNTO - Note La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004 FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione /titolo FNTD - Riferimento cronologico FNTD - Riferimento cronologico ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTA - Autore	Fiorenzi, Sabina
FNTS - Collocazione  X-XVI 45-45a  La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004  FNTX - Genere documentazione allegata  FNTP - Tipo catalogo  FNTR - Formato pdf  FNTT - Denominazione /titolo Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane  FNTD - Riferimento cronologico 1911  FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP		1981-1982
FNTO - Note  La tesi si compone di due volumi. Il secondo riporta 230 lettere trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004  FNTX - Genere documentazione allegata  FNTP - Tipo catalogo  FNTR - Formato pdf  FNTT - Denominazione / titolo Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane  FNTD - Riferimento cronologico 1911  FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTN - Nome archivio	ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP
FNT - Note trascritte del carteggio Roccavilla-Loria.  FNT - FONTI E DOCUMENTI  FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004  FNTX - Genere documentazione allegata  FNTP - Tipo catalogo  FNTR - Formato pdf  FNTT - Denominazione / titolo Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane  FNTD - Riferimento cronologico 1911  FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTS - Collocazione	X-XVI 45-45a
FNTI - Codice identificativo ICDe_Bibl_0004 FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico 1911 FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTO - Note	*
FNTX - Genere documentazione allegata FNTP - Tipo catalogo FNTR - Formato pdf FNTT - Denominazione Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo catalogo  FNTR - Formato pdf  FNTT - Denominazione /titolo Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane  FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTI - Codice identificativo	ICDe_Bibl_0004
FNTR - Formato  FNTT - Denominazione /titolo  FNTD - Riferimento cronologico  FNTN - Nome archivio  pdf  Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane  1911  ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTT - Denominazione /titolo Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTP - Tipo	catalogo
/titolo Esposizione Internazionale di Roma 1911 – Maschere italiane FNTD - Riferimento cronologico FNTN - Nome archivio ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP	FNTR - Formato	pdf
cronologico  FNTN - Nome archivio  ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP		
1		1911
FNTS - Collocazione O - VII - 45	FNTN - Nome archivio	ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP
	FNTS - Collocazione	O - VII - 45

FNTK - Nome file originale	ICDe_Bibl_0004.pdf
FNTO - Note	Vedi BIBR: CATALOGO MOSTRA 1911.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	ICDe_AS_CarteggioLR_b
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	epistolario
FNTT - Denominazione /titolo	Carteggio Loria - Roccavilla
FNTA - Autore	Roccavilla, Alessandro – Loria, Lamberto
FNTD - Riferimento cronologico	1909-1913
FNTN - Nome archivio	ICDe Archivio storico – presso MUCIV-MATP
FNTS - Collocazione	b. 39-40
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 963-968
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	ICDe_Bibl_0001
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	contributo in periodico
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	'L Gepin e la Vecia (maschere biellesi), in Roma. Rassegna Illustrata dell'Esposizione del 1911. Ufficiale per gli atti del Comitato esecutivo, n. 3
FNTA - Autore	Roccavilla, Alessandro
FNTD - Riferimento cronologico	1911/02/15
FNTN - Nome archivio	ICDe Biblioteca – presso MUCIV-MATP
FNTS - Collocazione	G VI 6/1
FNTK - Nome file originale	ICDe_Bibl_0001.pdf
FNTO - Note	Vedi BIBR: ROCCAVILLA 1911.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	ICDe_AFS_0001
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	positivo fotografico
FNTT - Denominazione /titolo	Gruppo di Gepin
FNTA - Autore	Roccavilla, Alessandro
FNTD - Riferimento cronologico	1911
FNTN - Nome archivio	ICDe Archivio fotografico storico – presso MUCIV-MATP
FNTS - Collocazione	cassettiera B, cassetto IV (Piemonte), nn. inv. e cat. 35394/1652
FNTK - Nome file originale	ICDe_AFS_0001b.jpg
FNTO - Note	Lastra fotografica a gelatina bromuro d'argento conservata presso la Biblioteca Civica di Biella, fondo Alessandro Roccavilla.
	Dienetou er iou er dienet interpuirer i iou eu iniu

BIBR - Abbreviazione	SCHEUERMEIER 1980	
BIBJ - Ente schedatore	S56	
BIBH - Codice identificativo	BIB00005	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	libro	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Scheuermeier Paul, Il lavoro dei contadini: cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza, Milano, Longanesi e C., 1980, volume II, fotografia 458.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	PRALAVORIO 1979	
BIBJ - Ente schedatore	S56	
BIBH - Codice identificativo	BIB00004	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	libro	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pralavorio Luigi, Il processo del babi: rappresentazione biellese di carnevale con Gipin accusatore; La storia di Gipin: caratteristiche e origini della maschera, Gaglianico, Edizioni Polgraf, 1979.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	CATALOGO MOSTRA 1911	
BIBJ - Ente schedatore	S56	
BIBH - Codice identificativo	BIB00006	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	catalogo mostra	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Catalogo della mostra di etnografia italiana in Piazza d'Armi. Esposizione Internazionale di Roma 1911, Bergamo, Istituto di Arti Grafiche, 1911.	
BIBN - Note	Consultabile tra le fonti e i documenti allegati alla presente scheda di catalogo (FNTI: ICDe_Bibl_0004).	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	ROCCAVILLA 1911	
BIBJ - Ente schedatore	S56	
BIBH - Codice identificativo	BIB00001	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	contributo in periodico	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Roccavilla Alessandro, 'L Gepin e la Vecia. (Maschere biellesi), in Roma. Rassegna Illustrata dell'Esposizione del 1911. Ufficiale per gli atti del Comitato esecutivo, n. 3 (1911), p. 8.	
BIBN - Note	L'articolo è consultabile tra le fonti e i documenti allegati alla presente scheda di catalogo (FNTI: ICDe_Bibl_0001).	
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CU	MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CUL	TURALE	
MSTI - Tipo	mostra	
MSTT - Titolo /denominazione	Mostra di Etnografia Italiana	
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Comitato per l'Esposizione del 1911	

MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Roma, Piazza d'Armi, 1911
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA
CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Magnani, Fabrizio
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pavani, Veronica
RSR - Referente verifica scientifica	Sicurezza, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Sicurezza, Anna