

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00391452
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di Santa Brigida a San Luigi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
PVCI - Indirizzo	Via Francesco Petrarca
PVL - Altra località	Chiaia
PVE - Diocesi	NAPOLI

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	10
CSTD - Denominazione	Chiaia
CSTA	frazione

ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	13
ZURD - Denominazione	quartiere

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	012
SETP - Numero nel settore	001

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	NR (recupero pregresso)
------------------------------	-------------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	218/1976

CTSN - Particelle	NR (recupero pregresso)
CTSP - Proprietari	s.n.
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	40.816
GPDPY - Coordinata Y	14.200
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	1996
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze partenopee
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
RENN - Notizia	Nella parte alta di Posillipo si trova in una chiesa, sita in Via Petrarca, dedicata a Santa Brigida, sede della parrocchia di San Luigi. Nel 1525 Roberto d'Alessandro donò in questa zona un podere ai domenicani affinché vi erigessero un convento ed una chiesa dedicata alla santa svedese. ciò fu fatto soltanto negli anni '70 del secolo. Nel 1806 il complesso fu soppresso e mentre la chiesa fu ceduta alla congrega di Santa Maria a Pergola, il convento andò in vendita e, dopo il 1860, fu trasformato in villa signorile finchè non fu acquistato nel 1898 dai gesuiti che vi aprirono una loro casa denominata villa San Luigi. Accanto sorge anche la sezione San Luigi della Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale. La facciata della chiesa conserva le forme acquistate nella rifazione del 1748, attestata da una lapide sulla sinistra, su cui il restauro del 1930 ha sovrapposto il tondo con la vergine sul portale.
RENF - Fonte	bibliografica n.d.c.
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELW - Validità	ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
RE VW - Validità	ca
REVI - Data	1930

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento intero bene

RENN - Notizia

La facciata è divisa in due ordini, col corpo centrale aggettante, definito da colonne e da un timpano curvo, nell'ordine inferiore, da un triangolare, nel superiore. Coevo sembra il campanile, con terminazione a bulbo, posto in fondo al fianco destro. L'interno settecentesco, ad una navata, con cupola, reca pochi stucchi e fasce decorative che disegnano le superfici. Gli altari (il maggiore è del 1712) e gran parte dei dipinti che li sovrastano datano al XVIII secolo, ma le opere più interessanti sono quelle più antiche: la Madonna del Rosario, sul secondo altare a destra, tela dell'Azzolino, e, di fronte la Maddalena e Santa Caterina d'Alessandria, rilievi marmorei seicenteschi posti ai lati di un crocifisso ligneo. Sul fondo dell'abside tre tavole, Santa Brigida in estasi e ai lati San Paolo e il Battista, rimandano alla chiesa seicentesca e ai suoi fondatori, i d'Alessandro di cui si vedono gli stemmi e l'immagine della famiglia di un cavaliere orante.

RENF - Fonte bibliografica n.d.c.

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELW - Validità	ca
RELI - Data	1712

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
RE VW - Validità	ca
REVI - Data	1930

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SIIP - Tipo di piani	p. t.

IS - IMPIANTO STRUTTURALE**IST - Configurazione strutturale primaria**

Edificio di forma rettangolare ad una navata con nucleo centrale a pilastri in pietra di tufo; volta a botte a tutto sesto e copertura a tetto a due falde simmetriche; struttura a capriate; campanile posto in fondo al fianco destro con copertura a bulbo.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p. t.
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	abside//cappella//navata
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	non accertabile
FNS - STRUTTURE	
FNSU - Ubicazione	intero bene
FNST - Tipo	continua
FNSQ - Qualificazione del tipo	con sottofondazione (cont
FNSC - Tecnica costruttiva	muratura omogenea
FNSM - Materiali	blocchi regolari di tufo
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	nucleo centrale
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	tufo
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOFF - Forma	a cupola
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	blocchi regolari
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta

SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	blocchi regolari
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	corpo principale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a 2 falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a falde simmetriche
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMQ - Qualificazione del tipo	non valutabile
CPMM - Materiali	non accertabile
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a cupola
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMQ - Qualificazione del tipo	non valutabile
CPMM - Materiali	non accertabile
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	marmo
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECQ - Qualificazione del tipo	con tondo
DECM - Materiali	marmo cipollino
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECQ - Qualificazione del tipo	timpano curvilineo
DECM - Materiali	muratura intonacata
DECM - Materiali	stucco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi
DECM - Materiali	stucco

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	La facciata della chiesa conserva le forme acquistate nella rifazione del 1748, attestata da una lapide sulla sinistra, su cui il restauro del 1930 ha sovrapposto il tondo con la Vergine sul portale.
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	Sul fondo dell'abside tre tavole, Santa Brigida in estasi e ai lati San Paolo e il Battista, rimandano alla chiesa seicentesca ed ai suoi fondatori d'Alessandro, di cui si vedono gli stemmi e l'immagine di un cavaliere della famiglia orante.
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1748
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	La facciata della chiesa conserva le forme acquistate nella rifazione del 1748, attestata da una lapide sulla sinistra, su cui il restauro del 1930 ha sovrapposto il tondo con la vergine sul portale.

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento	

cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
NVCE - Estremi provvedimento	prospetto principale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00391452-1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00391452-2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00391452-3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00391452-4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ruotolo R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Catalano C.
FUR - Funzionario responsabile	Sardella F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Albano G.
AGGE - Ente	SABAP NA
AGGR - Referente scientifico	Romano R.
AGGF - Funzionario responsabile	Bellucci E.