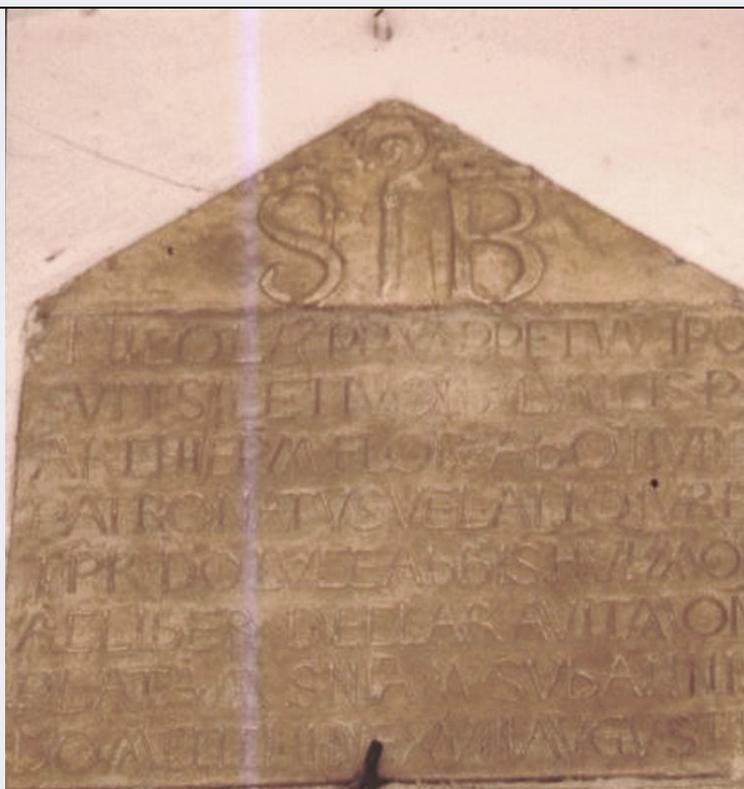


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00041698
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1452
<b>DTSF - A</b>	1452
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega fiorentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Pierozzi Antonino
<b>CMMD - Data</b>	1452
<b>CMMC - Circostanza</b>	dichiarazione di soppressione dei patronati privati sulla Badia a Ripoli
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione/ cesellatura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Consumzione della superficie.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lapide
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: modanature.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	prescrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri onciali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRA - Autore</b>	Pierozzi Antonino
	NICOL(AUS) S(UMMUS) P(ONTIFE)X P(ER)PETUUM I(M)PO /SVIT SILENTIV(M) OM(NIBVS) LAICIS P(ER)/ ARCHIEP

<b>ISRI - Trascrizione</b>	(ISCOPV)M FLOR(ENTINVM) AB OM(NI) IVRE/ PATRONATVS VEL ALIO IVRE/ T(EM)P(O)R(E) DO(MINIS) LVCE ABBA(TI)S HVI(VS) MON(ASTERII)/ AC LIBER(VM) DECLARAVIT MON (ASTERIVM)/ P(ER) LATAM S(E)N(TENTI)AM SVB ANNIS/ DO (MINIS) MCCCCLII DIE XVIII AVGVSTI
----------------------------	--

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Badia di San Bartolomeo a Ripoli
<b>STMP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Pastorale affiancato dalle iniziali S. B.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le famiglie Castiglioni e Quona, ritenendosi eredi di Adonardo, antico feudatario della Badia a Ripoli, rivendicavano il patronato della Badia e il diritto di eleggerne l'abate. Il patronato era di fatto decaduto alla fine del feudalesimo, ma le due famiglie aprirono in proposito un contenzioso che si protrasse per anni, fino al 18 agosto 1452, quando il vescovo di Firenze Antonino Pierozzi (il futuro Sant'Antonino) dichiarò soppresso per sempre qualsiasi patronato o diritto simile sulla Badia. La lapide (chiamata quindi tradizionalmente di Sant'Antonino) fu posta in situ lo stesso anno per volontà dello stesso vescovo di Firenze.
---------------------------------------	--

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 32117

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torrigiani L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900-1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014691
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 115

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Liverani N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015110
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 39-40, 46

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Calvani L.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L.**AGGF - Funzionario responsabile** Sframeli M.