

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00401341

ESC - Ente schedatore S44

ECP - Ente competente S44

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale Archeologico Prenestino

LDSC - Specifiche Magazzino/ cassetta n. 10

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	8147
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Palestrina
RP - REPERIMENTO	
LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO	
LGIT - Denominazione tavoletta	Roma
LGIN - Numero foglio	150
LGIQ - Sigla quadrante	I SE
SPR - Specifiche di reperimento	Piazza Ungheria, c.d. Santuario d'Ercole/ stipe votiva
ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO	
ROCC - Classe di appartenenza materiali	Coroplastica/ statuette votive
ROCI - Inventario	10731-10746-8147-8286
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	Statuetta votiva/ frammento
CLS - Classe e produzione	statuaria miniaturistica
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figura maschile.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	III a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	299
DTSF - A	200
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	II a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	199
DTSF - A	100
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	13.3
MISL - Larghezza	5.7

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

frammentario

**STCS - Indicazioni specifiche**

Si conserva la parte anteriore mancante della testa e della parte inferiore delle gambe.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1985

**RSTS - Situazione**

Consolidato con Mowital al 2%

**RSTN - Nome operatore**

Candiago Zich M.L.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Internamente cava. Argilla beige-rosata ben depurata con pochi inclusi di mica.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

La figura insiste sulla gamba sinistra, con la destra scostata e flessa. Le braccia sono nascoste sotto il panneggio che lascia scoperta una parte del petto. Il braccio destro è ripiegato al petto e la mano sembra uscire dal sinus; il braccio sinistro, leggermente flessso, è accostato al fianco.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il tipo s'inserisce nella corrente derivante da modelli classici, in particolare dalla statuaria creata per la rappresentazione degli oratori attici (si veda in bibliografia, ad esempio, l'Eschine del Museo Nazionale di Napoli, in De Franciscis). In ambiente etrusco-italico il tipo compare, e si diffonde, a partire dal III a.C. (cfr. Hafner in bibliografia).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

S4400401341/1

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBI - V., tavv., figg.**

Fig.34

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBN - V., pp., nn.**

38

**BIBI - V., tavv., figg.**

XX

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome compilatore**

APE

**FUR - Funzionario responsabile**

Reggiani A.M.

