

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00402021
ESC - Ente schedatore	S44
ECP - Ente competente	S44

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Palestrina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale Archeologico Prenestino
LDCS - Specifiche	Magazzino/ cassetta 29

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	11691
---------------	-------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Palestrina

## RP - REPERIMENTO

### LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO

LGIT - Denominazione tavoletta	Roma
LGIN - Numero foglio	150
LGIQ - Sigla quadrante	I SE

<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	Piazza Ungheria, c.d. Santuario di Ercole/ stipe votiva
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	Coroplastica/ statuette votive
<b>ROCI - Inventario</b>	8025,8168,8169,8175,8497,11673
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCI - Inventario</b>	11677,11692,11693,11695,11696,
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCI - Inventario</b>	11700,11656,7640,8293,11691.
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	Statuetta votiva/ frammento
<b>CLS - Classe e produzione</b>	statuaria miniaturistica
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Figura femminile.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	III a.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	299
<b>DTSF - A</b>	200
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	II a.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	199
<b>DTSF - A</b>	100
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a matrice
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	6.4
<b>MISL - Larghezza</b>	3.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rimane un settore del busto fino ai fianchi.
<b>RS - RESTAURI</b>	

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1985
<b>RSTS - Situazione</b>	Consolidato con K 60 al 5%
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Chiartano M.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Internamente cava. Argilla beige piuttosto ben depurata a matrice.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Chitone pieghettato a cui è sovrapposto un himation che si dispone sui fianchi in uno spesso viluppo le cui pieghe sono ritoccate a stecca.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per la tipologia si vedano Comella e Quilici in bibliografia. Nonostante la frammentarietà dell'oggetto, l'esemplare può essere identificato con il tipo di figura femminile stante con chitone ed himation: cfr. l'esemplare dello stesso tipo inv. 8293.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	Proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S4400402021/1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VI/ pp. 25-26 e 39
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	VI/ tav. XIV CI 50

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	VII/ fig. 5, 42
--------------------------------	-----------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	APE
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Reggiani A.M.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	LDEA: Produzione locale.
---------------------------	--------------------------