

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00670472 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S121 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di San Frediano |
| LDCU - Indirizzo | Piazza San Frediano |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------|
| PRVC - Comune | Pisa |
|----------------------|------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRCT - Tipologia | Oratorio |
|-------------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|------------------|
| PRCD - Denominazione | Santa Margherita |
|-----------------------------|------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1753 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------|
| PRVC - Comune | Pisa |
|----------------------|------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRCT - Tipologia | Chiesa |
|-------------------------|--------|

| | |
|-----------------------------|------------------------|
| PRCD - Denominazione | Chiesa di San Frediano |
|-----------------------------|------------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1753 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2000 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------|
| PRVC - Comune | Pisa |
|----------------------|------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRCT - Tipologia | monastero |
|-------------------------|-----------|

| | |
|------------------------------|-------------|
| PRCQ - Qualificazione | benedettino |
|------------------------------|-------------|

| | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| PRCD - Denominazione | Museo Nazionale di San Matteo |
|-----------------------------|-------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 2000 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2016 |
|---------------------------|------|

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

| | |
|---------------------------|--------|
| OGTD - Definizione | statua |
|---------------------------|--------|

| | |
|-------------------------------|---------------|
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
|-------------------------------|---------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | Santa Margherita |
|-------------------------------|------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1450 |
| DTSF - A | 1474 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Guardi Andrea di Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1451-1476 |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000763 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 120 |
| MISL - Larghezza | 48 |
| MISP - Profondità | 35 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|------------------------------|------------------|
| RSTD - Data | 1998-2000 |
| RSTN - Nome operatore | restauro interno |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scultura scultura lignea policroma. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11F(MARGHERITA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | La scultura rappresenta Santa Margherita, raffigurata in piedi, con una capigliatura bionda raccolta ai lati del viso e con indosso un ampio manto rosso. Reca nella mano sinistra un libro mentre tiene la mano destra al petto. |
| | La statua, fu realizzata per la chiesa di santa Margherita d'Antiochia e qui rimase fino al 1753, quando l'edificio fu distrutto e l'opera passò |

NSC - Notizie storico-critiche

nelle disponibilità della chiesa di san Frediano dove la segnalava Annibale Marianini nel suo Inventario dei Beni Artistici nel Compartimento di Pisa 1860-1863 . Per un certo periodo la critica la dimenticò, solo nel 1951 Toesca la cita come una Maddalena della fine del XIV secolo e in anni più vicini Renzoni la segnala come una Santa Brigida del Valdambriano. La datazione e l'attribuzione, così come la probabile identificazione con Santa Margherita spettano a Collareta ,2000.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Chiesa di San Frediano

CDGI - Indirizzo

Piazza San Frediano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

Cataldi - Cavallo 091

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

Cataldi- Cavallo 091 a

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

Cataldi - Cavallo 091 b

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Burresi M.

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBN - V., pp., nn.

pp. 228-233

BIBH - Sigla per citazione

00000170

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Collareta M

BIBD - Anno di edizione

2016

BIBH - Sigla per citazione

S121CU43

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Sacre passioni

MSTL - Luogo

Pisa

MSTD - Data

2001

MST - MOSTRE

Fece di scultura di legname e colori. La scultura del Quattrocento in

| | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| MSTT - Titolo | legno dipinto a Firenze |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 2016 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome compilatore | Maria Cataldi |
| FUR - Funzionario responsabile | M.Burresi |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2017 |
| AGGN - Nome revisore | Curreli A. M. |