

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161419
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ester e Assuero
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pignoni Simone
AUTA - Dati anagrafici	1611/ 1698
AUTH - Sigla per citazione	00005282

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	177
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	71 Q 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Ester; Assuero. Figure maschili: solatti. Figure femminili: ancelle. Interno: palazzo. Abbigliamento: veste verde; veste azzurra; veste gialla; veste rossa; turbante; calzari. Armi: armature; scudi; lance. Oggetti: cortina.
NSC - Notizie storico-critiche	Il rinnovamento in chiave giordanesca visibile in questo soggetto biblico del Pignoni e bottega si può datare nell'ultima fase dell'attività del pittore (1690/1700). La pennellata appare però scialba, per cui si può pensare ad un intervento solo parziale del maestro, con l'intervento di collaboratori nelle figure secondarie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** decreto vincolo (DDR 113/2012)**NVCE - Estremi provvedimento** 2012/04/12**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** rettifica DDR 709/2012**NVCE - Estremi provvedimento** 2012/12/14**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 335661**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cantelli G.**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBH - Sigla per citazione** 00009820**BIBN - V., pp., nn.** p. 3**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cantelli G.**BIBD - Anno di edizione** 1971**BIBH - Sigla per citazione** 00008736**BIBN - V., pp., nn.** p. 3**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1983**CMPN - Nome** Mannini M.P.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ D'Ambra L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ D'Ambra L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Bisceglia A.

AN - ANNOTAZIONI