

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161573
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	soffitto dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bacco
------------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1702**DTSF - A** 1702**DTM - Motivazione cronologia** tradizione orale**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Gherardini Alessandro**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1655-1723**AUTH - Sigla per citazione** 00004500**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 12 E 84 ( BACCO )**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Divinità: Bacco. Figure: amorini. Abbigliamento: tunica; drappo. Oggetti: anfora; bastone; vaso; piattino. Frutti: uva.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il delizioso affresco, che fa da pendant alla Venere e Cupido, per la freschezza dei colori e la piacevolezza degli effetti luministici, sembra opera del pittore Alessandro Gherardini, autore nella chiesa dell'Ospedale di una composizione sacra documentata al 1702. Probabilmente queste due stanze, che ancora conservano il soffitto ornato da pitture profane, erano in origine gli appartamenti privati dello Spedalingo di San Giovanni di Dio. Altri affreschi settecenteschi sono stati coperti in epoca novecentesca da una spessa mano di calce e risultano dispersi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** decreto vincolo (DDR 113/2012)

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2012/04/12
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rettifica DDR 709/2012
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2012/12/14
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 348210
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Mannini M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ D'Ambra L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ D'Ambra L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bisceglia A.