

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161573
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	soffitto dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bacco
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1702**DTSF - A** 1702**DTM - Motivazione cronologia** tradizione orale**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Gherardini Alessandro**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1655-1723**AUTH - Sigla per citazione** 00004500**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 12 E 84 (BACCO)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Divinità: Bacco. Figure: amorini. Abbigliamento: tunica; drappo. Oggetti: anfora; bastone; vaso; piattino. Frutti: uva.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il delizioso affresco, che fa da pendant alla Venere e Cupido, per la freschezza dei colori e la piacevolezza degli effetti luministici, sembra opera del pittore Alessandro Gherardini, autore nella chiesa dell'Ospedale di una composizione sacra documentata al 1702. Probabilmente queste due stanze, che ancora conservano il soffitto ornato da pitture profane, erano in origine gli appartamenti privati dello Spedalingo di San Giovanni di Dio. Altri affreschi settecenteschi sono stati coperti in epoca novecentesca da una spessa mano di calce e risultano dispersi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** decreto vincolo (DDR 113/2012)

NVCE - Estremi provvedimento	2012/04/12
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rettifica DDR 709/2012
NVCE - Estremi provvedimento	2012/12/14
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 348210
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Mannini M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.
AGGF - Funzionario responsabile	Bisceglia A.