

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00649182
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per tutela	S262

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione

RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	monastero, benedettino
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800161770

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Basilica ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico, parete sinistra, armadio

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Ravenna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	ospizio
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Opera di Santa Teresa
PRCF - Uso contenitore fisico	casa di assistenza e cura
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Santa Teresa, 8
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ospizio Cronici Abbandonati Santa Teresa del Bambino Gesù

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1932 post
PRDU - Data fine	1979

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Santa Teresa

UBFC - Collocazione	3-K-24
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	14358
INVD - Riferimento cronologico	1983/12
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA559
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ricci, Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1823-1896
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTM - Motivazione/fonte	contesto
AUTM - Motivazione/fonte	confronto
AUTZ - Note	Novara 2016; appartenente al fondo Luigi Ricci; confronto con altri esemplari
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia-Romagna - Ravenna - Mausoleo di Galla Placidia
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese - Esterni
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Tiburi - Arcate
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ravenna - Mausoleo di Galla Placidia - Veduta esterna prima dell'isolamento
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ravenna - San Vitale - Mausoleo di Galla Placidia - veduta esterna
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
SGL - TITOLO	
SGLL - Titolo parallelo	SS. Nazare et Celse Mausolee de Galla Placidia. Extérieur
SGLS - Specifiche titolo	Catalogo Ricci 1882
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1877
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1878
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTT - Note	inizio dalla produzione di lastre in grande formato (Catalogo Ricci 1877); pubblicata con datazione da Corrado Ricci nel 1914; utilizzo del collodio umido
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	RA
LRCC - Comune	Ravenna
LRD - Data della ripresa	1877-1878 ca
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	collodio
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	325x420
MTS - Specifiche tecniche	ritocco a tempera (scontorno del margine superiore dell'edificio), mascheratura con carta incollata in corrispondenza del cielo
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	lacune, macchie, distacco dell'emulsione, graffi, reticolazione, erosioni
STCN - Note	distacco dell'emulsione in corrispondenza della mascheratura; erosioni e strappi della carta
STD - Modalità di conservazione	La lastra è collocata orizzontalmente entro pergamino, senza scatola: si consiglia rimozione del pergamino, housing con materiali idonei alla conservazione, collocazione in scatola telata orizzontale con separatori in cartone tra una lastra e l'altra.
STP - Proposte di interventi	pulitura, condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto primario: lato vetro: su etichetta: margine destro, in alto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello

ISEI - Trascrizione	3-K-24
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino che contiene la lastra: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello
ISEI - Trascrizione	RA/Mausoleo di Teodorico/ Esterno [sic]
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino che contiene la lastra: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	3-K-24 (anche su etichetta a pennarello)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Luigi Ricci (1823-1896) opera nella seconda metà dell'ottocento, in un contesto storico molto ricco di stimoli, quando in epoca post unitaria comincia a farsi strada l'idea di censimento del patrimonio artistico e della sua tutela. I monumenti ravennati vengono sottoposti a primi interventi manutentivi diretti dal Genio Civile affiancato dall'Accademia di Belle Arti come organo di controllo. Luigi Ricci inserisce il Mausoleo di Galla Placidia già nel suo primo catalogo a stampa (1869) che conteneva solo 256 fotografie con cinque soggetti proposti tra i "monumenti antichi" di Ravenna: lo descrive in 9 riprese di cui un esterno ed alcuni dettagli interni. L'immagine in esame è una veduta esterna dell'edificio, priva di numero di riferimento e di formato più grande rispetto alle immagini registrate in catalogo. Si tratta di quel formato "extraplacca", pubblicizzato solo a partire dal 1877 in testa al catalogo, e destinato agli edifici più prestigiosi (monumenti sonvi ancora ritratti in extraplacca e costano lire 2 per tavola), come produzione parallela, realizzata talvolta contestualmente alle altre riprese e destinata ad altro uso, con un costo maggiore rispetto al formato standard. Una veduta analoga, con misure più ridotte, si ritrova già nel 1869, con numero 42, identificata come "Esterno del sepolcro", dal 1877 prende il numero 56 mentre solo nel successivo (1882) assume l'identificativo 58 accompagnato da asterisco, a indicare il grande formato. L'immagine è pubblicata da Corrado Ricci nel suo terzo contributo su Galla Placidia, nel Bollettino d'Arte del 1914, indicata come "Mausoleo prima dell'isolamento (1896)" e datata 1877-78. L'inquadramento cronologico coincide con la produzione dei grandi formati e con la presenza del cosiddetto atrio d'ingresso aggiunto nel Settecento e definito da Corrado Ricci solo una rozza tettoia in seguito chiusa e adibita a magazzino "ingombro di travi, marmi e mattoni". Raffaele Faccioli, nella sua relazione dei lavori compiuti dall'Ufficio Regionale per la conservazione dei monumenti (1892-97) ricorda che alcuni anni prima l'Ufficio del</p>

Genio Civile aveva steso un progetto per il completo isolamento dell'edificio: il costo elevato dell'operazione non ne aveva consentito l'attuazione ma era stato possibile intervenire parzialmente e "isolarlo dai muri e dalle fabbriche indecorose che lo circondavano e deturpavano". Il progetto fu poi realizzato a partire dal 1896 e terminato nell'anno successivo. La lastra in esame appartiene al fondo convenzionalmente denominato "Fondo Santa Teresa" poiché proveniente dall'omonimo Ospizio ravennate. Costituito da una parte di negativi su lastra di vetro provenienti dallo studio fotografico di Luigi Ricci, è stato acquisito nel 1979 dall'allora Soprintendente Gino Pavan su indicazione del cardinale Ersilio Tonini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via S. Vitale, 17 - Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS3-K-24
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bernabini, Paolo
FTAC - Collocazione	SABAP RA - Archivio fotografico
FTAK - Nome file originale	SABAPRAAFS3-K-24.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Novara 2016
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000387
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Alle origini della fotografia ravennate: Luigi Ricci, in Confini. Arte, letteratura, storia e cultura della Romagna antica e contemporanea, n. 53, 2016, pp. 29-34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Novara 2006
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB697
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, L'attività di Luigi Ricci attraverso i cataloghi del suo laboratorio, Ravenna, Fernandel scientifica, 2006.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Novara Aft 2006
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB698
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	estratto da periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Per una storia della fotografia a Ravenna: gli anni '50-'70 dell'Ottocento, in semestrale dell'archivio fotografico toscano, giugno 2006, Prato, Comune di Prato, 2006, pp. 48-58.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Ricci 1914
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000414
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Il sepolcro di Galla Placidia in Ravenna (III), in Bollettino d'Arte, Gennaio 1914, pp. 1-22
BIBN - Note	fotografia pubblicata a pagina 2. fig. 31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Faccioli 1898
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000422
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Faccioli Raffaele, Relazione dei lavori compiuti dall'ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia dall'anno 1892 al 1897, Bologna, Zanichelli, 1898, pp. 117-118

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Ricci 1898
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000390
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Città monumentali: Ravenna, in Emporium, Vol. VIII, n. 48,1898, pp. 469-496, p. 488

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
RSR - Referente verifica	Giudici, Corinna

scientifica	
FUR - Funzionario responsabile	Musmeci, Marco
FUR - Funzionario responsabile	Cristoferi, Elena