

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00216531
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pala d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del rosario tra San Domenico di Guzman e Santa Caterina da Siena e quindici misteri del rosario
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 024-2016/11/10-ID1159

INVD - Data 2017-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Preci

PRE - Diocesi SPOLETO-NORCIA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 2016/11/10

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1641

DTSF - A 1641

DTM - Motivazione cronologia pubblicazione di riferimento

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Carocci Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1641/ 1658

AUTH - Sigla per citazione 0000284

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 223

MISL - Larghezza 211.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1995-1996
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PG
RSTN - Nome operatore	Roselletti Dino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di forma quasi quadrata. Sui lati e in alto sono dipinti i quindici misteri del rosario nel formato alternato ovale/rettangolare con questa distribuzione: misteri gaudiosi dal basso, a sinistra, verso l'alto; i misteri dolorosi dal basso, a destra, verso l'alto; i misteri gloriosi nella parte superiore, da sinistra verso destra.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 3 : 11 H (DOMENICO) 34 1 : 11 Q 75 121
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52 2
DESI - Codifica Iconclass	73 A 62 4 : 11 H (GIUSEPPE) : 11 H (ZACCARIA)
DESI - Codifica Iconclass	73 B 25
DESI - Codifica Iconclass	73 B 4
DESI - Codifica Iconclass	73 B 93
DESI - Codifica Iconclass	73 D 31 21
DESI - Codifica Iconclass	73 D 35 1
DESI - Codifica Iconclass	73 D 35 2
DESI - Codifica Iconclass	73 D 41
DESI - Codifica Iconclass	73 DD 64 3
DESI - Codifica Iconclass	73 E 12
DESI - Codifica Iconclass	73 E 42 7
DESI - Codifica Iconclass	73 E 5
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77 1
DESI - Codifica Iconclass	73 E 79
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Madonna del rosario. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico di Guzman; Santa Caterina da Siena. Figure maschili non identificate. Figure femminili non identificate. Figure: angeli. Attributi: (Madonna) rosario. Attributi: (Gesù Bambino) rosario; globo. Attributi: (San Domenico) scapolare. Attributi: (Santa Caterina da Siena) giglio; libro. Oggetti: trono. Abbigliamento. Arredamento: tendaggio. Fiori: rose.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Annunciazione.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Visitazione.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Natività di Gesù.

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Presentazione di Gesù al tempio.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Gesù tra i Dottori.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Cristo nell'orto degli ulivi.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Flagellazione di Cristo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Cristo incoronato di spine.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Cristo caricato della croce.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Crocifissione di Cristo. Personaggi: Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista; buon ladone; cattivo ladrone.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Risurrezione di Cristo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Ascensione di Cristo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Discesa dello Spirito Santo nel cenacolo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Assunzione di Maria Vergine al cielo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Incoronazione di Maria Vergine.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	non riconoscibile
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	Scudo dipinto sormontato da ali piumate.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto e l'altare barocco furono eseguiti nel 1641 per rinnovare la più antica immagine della Madonna del rosario, che era dipinta ad affresco, su iniziativa del parroco Stefano Menichelli (m. nel 1684), che commissionò il dipinto ad Antonio Carocci da Preci (Fabbi, 1963). La tela risulta lacerata in basso, al centro, già nel 1981 quando, dopo il terremoto del 1979, si pose mano allo smontaggio della mostra lignea in cui era collocata la pala. Nel punto lacunoso era dipinto lo stemma del committente. Con il restauro del 1996 il dipinto è stato ritelato ed è stata chiusa la lacuna centrale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Achilli, Massimo
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000216531
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabbi A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00003305
BIBN - V., pp., nn.	pp. 69-70
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Lucioni, Mariella
FUR - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado
AN - ANNOTAZIONI	