

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00216532

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino tra San Leonardo di Limoges e San Michele arcangelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune	Spoletto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	001-2016/11/16-ID1159
INVD - Data	2017-
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Preci
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>PRD - DATA</b>	
PRDU - Data uscita	2016/11/16
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	192
MISL - Larghezza	156
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche**

Supporto: lacuna a sinistra, in basso; detensionamento. Pellicola pittorica: graffi; cretti; lacuna in basso, a sinistra; depositi superficiali.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tela di forma rettangolare.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 F 5 : 11 H (LEONARDO) : 11 G 18 3

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Leonardo di Limoges; San Michele arcangelo. Figure: angelo; cherubini. Attributi: (San Leonardo di Limoges) catene. Attributi: (San Michele arcangelo) bilancia. Abbigliamento: (San Michele arcangelo) armatura; mantello rosso. Abbigliamento: (San Leonardo di Limoges) saio; cingolo; mantello. Fenomeni naturali: nubi.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto è sinteticamente descritto da Ansano Fabbi sull'altare maggiore con una datazione al sec. XVII (Fabbi A., 1963).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Achilli, Massimo

**FTAD - Data**

2017

**FTAN - Codice identificativo**

SABAPUMB1000216532

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fabbi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBH - Sigla per citazione**

00003305

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 70

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Umbria manuali

**BIBD - Anno di edizione**

1977

**BIBH - Sigla per citazione**

0001884

**BIBN - V., pp., nn.**

209

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

**CMPN - Nome**

Lucioni, Mariella

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Balducci, Corrado

**AN - ANNOTAZIONI**