

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021526
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900021521
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	marina con porto e navi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVL - Altra località	Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea della Petraia
LDCU - Indirizzo	Via della Petraia, 40
LDCS - Specifiche	corridoio piccolo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** OdA Petraia 256**INVD - Data** 1911**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRL - Altra località** Castello**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** villa**PRCQ - Qualificazione** statale**PRCD - Denominazione** villa medicea di Castello**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** villa e giardino medicei di Castello**PRCU - Denominazione spazio viabilistico** via di Castello, 47**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1861 post**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquerellatura**MTC - Materia e tecnica** legno**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm

MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	37.5
MISS - Spessore	3,5
MISV - Varie	Luce esterna 34 x 42,5; luce interna fronte 26,5 x35,5; luce interna retro 27,5 x 38,5.
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il riquadro dipinto non è in simmetria con la luce interna della cornice. Molto evidente è la sgoratura che interessa metà del dipinto. non si rileva particolare degrado della pittura se non delle macchie riferibili a deiezioni da insetto. Sporco di deposito e rosome da insetti xilofagi tra vetro e dipinto. La doratura della cornice presenta graffi e abrasioni, soprattutto sul listello superiore. Presenti alcuni segni di attacco xilofago e sporco di deposito. la tavoletta lignea, che protegge da
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto ad acquarello realizzato su carta rettangolare. la tavoletta che protegge dal retro la carta è in abete costituita da un unico asse. la cornice sul fronte è dorata nelle parti modanate in aggetto e dipinta con tempera gialla nella parte centrale. E' presente un vetro protettivo sul fronte
DESI - Codifica Iconclass	25 H 23; 25 1 8
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: cielo; nubi. Mare. Figure: uomini. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: barili; sacchi. Mezzi di trasporto: navi; barche. Costruzioni: torre.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, sulla cornice
ISRI - Trascrizione	751 (nero barrato verde) 125 (celeste)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, sulla tavoletta
ISRI - Trascrizione	4184 (giallo barrato nero) 125 (celeste) 332 (verde barrato celeste) 1133 (marrone barrato giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	retro: regolo superiore del telaio
ISRI - Trascrizione	X(rossa cancellata da un punto giallo)
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte di una serie di acquerelli, tutti inventariati nell'inventario Petraia, con rappresentazioni di attività varie in riva al mare. Lo stile è generico, non determinabile e rientra nel gusto borghese settecentesco europeo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 216179
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte della Real Villa della Petraia
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n.256
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Villa della Petraia
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Petraia 1911
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Turrini S.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	32949
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016

AGGN - Nome	Miggiano, A.
AGGR - Referente scientifico	Mozzo, M.
AGGF - Funzionario responsabile	Di Benedetto, C.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Aggiornamento collocazione specifica 2016.