

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021524
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900021521
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio con porto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVL - Altra località	Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea della Petraia
LDCU - Indirizzo	Via della Petraia, 40
LDCS - Specifiche	corridoio piccolo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OdA Petraia 324
----------------------	-----------------

INVD - Data	1911
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito napoletano
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
--------------------------------	-----------------------

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	30
-----------------------	----

MISL - Larghezza	40,2
-------------------------	------

MISV - Varie	misure con cornice 36 x 46,5
---------------------	------------------------------

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	E' presente molto sporco di deposito tra vetro e dipinto
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto coperto da vetro, entro cornice dorata
--	--

DESI - Codifica Iconclass	25 II 8 (+1)
----------------------------------	--------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: cielo con nub; mare; scogli. Mezzi di trasporto: barche. Figure: donne; uomini. Oggetti: bandiera; barili; merci. Costruzioni: bastioni; faro. Vedute: porto. Abbigliamento: contemporaneo.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, sulla cornice
ISRI - Trascrizione	3(nero) 736 (nero barrato verde) 121 (celeste)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, sulla tavoletta
ISRI - Trascrizione	3(nero) 4169 (giallo barrato nero) 121 (celeste) 324 (verde barrato celeste) 6485 (nero barrato giallo) 1294 (marrone barrato giallo) 1133 (nero barrato giallo)
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte di una serie di acquerelli, tutti inventariati nell'inventario Petraia, con rappresentazioni di attività varie in riva al mare. Il dipinto, di probabile ambito napoletano, rientra nelle marine napoletane settecentesche di gusto borghese europeo. lo stile generico non permette però un'attribuzione e una datazione più precisa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 216175
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	31075UC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Quadri, Statue esistenti nella R. Villa di Castello e suoi annessi
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	c.35/ n.736
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Castello 1860
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte della Real Villa della Petraia
FNTD - Data	1911

FNTF - Foglio/Carta	c.59/ 324
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Villa della Petraia
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Petraia 1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Consigli Valente, P./ Consigli, I
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00011747
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinosa N./ Di Mauro L.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00007890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	G. Alisio, N. Spinosa
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00017549
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sapio, M.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00017425
BIL - Citazione completa	P. Consigli Valente, I. Consigli, Paesaggi e marine dal Cinquecento all'Ottocento, Parma 1990
BIL - Citazione completa	N. Spinosa, L. di Mauro, Vedute napoletane del Settecento, Napoli 1986
BIL - Citazione completa	G. Alisio, N. Spinosa, Vedute napoletane della fondazione Maurizio e Isabella Alisio, Napoli 2001
BIL - Citazione completa	M. Sapio, Napoli nella veduta napoletana dal Seicento al Novecento, Napoli 2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Turrini S.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Mascelli, C.
AGGR - Referente scientifico	Mozzo, M.
AGGF - Funzionario responsabile	Di Benedetto, C.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Aggiornamento collocazione specifica 2016