

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00304153
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500304154
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tamburo
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	S. Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	Sala XIII/ vetrina 1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	9061
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4337
INVD - Data	1924
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannareggio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1889
-----------------------------	------

| **PRDU - Data uscita** | 1925 |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
-----------------------------------	---

| **GPL - Tipo di localizzazione** | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	12.3304825
-----------------------------	------------

GPDPY - Coordinata Y	45.4398771
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
-------------------------------------	-------------

| **GPBT - Data** | 14/07/2018 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1889
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Asia sud-orientale
-----------------------------	---------------------------

| **ATBM - Motivazione** | |

dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	ambito thailandese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	pelle
MTC - Materia e tecnica	stoffa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISD - Diametro	22
MISV - Varie	diametro faccia superiore: 22
MISV - Varie	diametro base: 21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Klng yo: Tamburo a clessidra thailandese di legno duro a una faccia, con base circolare leggermente affusolata, fusto circolare decorato con tre fasce con elementi alla greca, terminazione, a vaso rovesciato con intreccio ad elementi triangolari decorativi di stoffa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	(SM-CHSN) 211.261.1 (SM-CHSD) Single-skin cylindrical drums. Gobelt-shaped drums. Open cylindrical drums. The body consists of a main section which is either cup-shaped or cylindrical, and a slender stem. The drum has only one usable membrane. The end opposite from the membrane is open. (SM-CHSE) DOI: 10.2307/842168 (SM-UTUO) E' usato negli ensemble che intervengono nelle ceremonie processionali. (SM-UTUE) Lo strumento è appeso alle spalle tramite una corda (visibile in foto), e si suona con le mani, ma a volte anche con altre parti del corpo, come i gomiti o le ginocchia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	sequestro
ACQN - Nome	Trau
ACQD - Data acquisizione	1918
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE o7106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morton D.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B0004010
BIBN - V., pp., nn.	Vol.2, p. 446

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Boro A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Giolai, Andrea
AGGE - Ente	M264
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Bibliografia aggiornata (GIOLAI 2018)
---------------------------	---------------------------------------