

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00304159

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500304235

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione xilofono

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Ca' Pesaro

LDCU - Indirizzo S. Croce, 2076

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale

LDCS - Specifiche Sala XIII/ vetrina 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 9067

INVD - Data 1998

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4344

INVD - Data 1924

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannareggio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1889
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Asia sud-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
AAT - Altre attribuzioni	ambito thailandese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	corda
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISN - Lunghezza	128
MISS - Spessore	38
MISV - Varie	altezza "prua" e "poppa": 39.5
MISV - Varie	spessore cassa: 38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Rant thum. Xilofono thailandese con 18 tasti di legno massiccio e una cassa di risonanza rettangolare. I tasti, le cui dimensioni variano dai 35,5 ai 42cm, sono incordati e sospesi tramite ganci alle due estremità della cassa di risonanza. Un composto di cera d'api e piombo raschiato viene applicato sotto i tasti per determinare l'altezza della nota prodotta.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

(SM-CHSN) 111.212 (SM-CHSD) Sets of percussion sticks. Several percussion sticks of different pitch are combined to form a single instrument. (SM-CHSE) DOI: 10.2307/842168 (SM-AAE) Lo strumento ha un range di poco più di due ottave (da Mi a fa' o sol"). (SM-UTUM) Viene suonato con una coppia di mazzuoli, che possono essere imbottiti (se usato all'aria aperta). (SM-UTUF) Fornisce una variante rapida e ritmicamente complessa della melodia principale, in ottave. (SM-UTUE) Ampio utilizzo di intervalli di ottava e di quarta. (SM-UTUO) È usato nell'ensemble del ppht.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

sequestro

ACQN - Nome

Trau

ACQD - Data acquisizione

1918

ACQL - Luogo acquisizione

Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE o7112

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Morton D.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

B0004010

BIBN - V., pp., nn.

Vol.3, pp. 191-192

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Boro A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Giolai, Andrea
AGGE - Ente	M264
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella documentazione fotografica allegata è presente un mazzuolo da campana giapponese (rin) che non ha alcuna relazione con questo strumento. Bibliografia aggiornata (GIOLAI 2018).