

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00402041
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0100402041

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello 2, 10011
LDCS - Specifiche	piano nobile, stireria

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

<b>STI - STIMA</b>	
--------------------	--

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1825
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1840
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ceramista
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
---	---------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Honoré, manifattura
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attiva dal 1820 al 1855
-------------------------------	-------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AU000011
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	decoratore
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giovine, bottega
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attiva dal 1820 al 1860
-------------------------------	-------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AU000012
-----------------------------------	----------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Maria Cristina di Borbone
--------------------	---------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1825-1840
--------------------	-----------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ doratura
--------------------------------	----------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura
--------------------------------	---------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	2,5
-----------------------	-----

<b>MISD - Diametro</b>	23,5
------------------------	------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacune in corrispondenza della doratura sul bordo del cavetto.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piatto piano in porcellana dipinta e dorata; tesa decorata da cornici polilobate, accoglienti motivi fitomorfi stilizzati e fiorellini; iniziali MCB in caratteri gotici, sormontate da una corona; al centro del cavetto una miniatura raffigurante un venditore di vecchi libri a Napoli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41C341
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Suppellettili.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	identificativa-possessiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in oro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla tesa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCB [Maria Cristina Borbone], sormontata da una corona.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Venditore di vecchi libri.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Segnalato dalle fonti inventariali del castello di Agliè come “servizio di Napoli” (Inventario generale del Castello ... 1876, c. 36, 7.1) e commissionato da Maria Cristina di Borbone (1779-1849), il servizio da frutta eseguito dalla manifattura parigina di Edouard Honoré e dipinto nel laboratorio napoletano di Raffaele Giovine tra gli anni venti e trenta dell'Ottocento conferma un preciso orientamento di committenza – condiviso con altri manufatti ceramici esistenti nelle raccolte della residenza – tanto nell'assegnazione della campagna decorativa alla bottega di Giovine quanto nelle scelte iconografiche (Carola-Perrotti 1990, pp. 81-84). Nel novero dei pezzi che compongono il servizio, infatti, le serie di piatti piani e fondi illustrano vedute, costumi e caratteri regionali esistenti nel regno delle Due Sicilie, terra di provenienza della consorte di Carlo Felice (fa eccezione la miniatura raffigurante la statua di san Carlo Borromeo ad Arona, eseguita sul piatto contrassegnato dal n. inv. 779). Tra i modelli di riferimento, occorre citare il “Servizio dell'Oca” realizzato tra il 1793 e il 1795 per Ferdinando IV di Borbone, padre di Maria Cristina, i repertori grafici delle cosiddette “Vestiture del Regno” e la “Raccolta delle più interessanti vedute della città di Napoli”, disegnata da Giuseppe Bracci e incisa da Antonio Cardon tra il 1765 e il 1770 (Sovrane fragilità... 2007, p. 60; 80-86; Carola-Perrotti 1991, pp. 9-19; Napoli-Firenze e ritorno 1992; Negro Spina 1989). Indicazioni sull'originaria estensione del servizio, oggi significativamente ridotto dal punto di vista quantitativo, si ritrovano nell'inventario del castello redatto nel 1876, che ne rilevava la collocazione nella sala dei buffets</p>

(oggi studio del duca di Genova), all'interno di un guardaroba (Inventario generale del Castello ... 1876, c. 36, 7.1). Quattro piatti appartenenti al "servizio di Napoli" sono stati presentati dalla casa d'aste Semenzato nell'incanto tenutosi a Roma il 10 e l'11 giugno 1992 (CeramicAntica, n. 8, anno II, settembre 1992, p. 71).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1939

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2017/10/20
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA682/DIG
FTAF - Formato	jpg

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario generale del Castello di Agliè
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	c. 36
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 61
FNTI - Codice identificativo	FN000004

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aimone, Annamaria
BIBD - Anno di edizione	s.a.
BIBH - Sigla per citazione	BI000019
BIBN - V., pp., nn.	s.p.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	BI000032

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60; 80-86
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carola-Perrotti, Angela
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9-19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Masdea, Maria Cristina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000013
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carola-Perrotti, Angela
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 81-84
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Negro Spina, Annamaria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000031
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	[redazione]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Giovannini Luca, Alessandra
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Guerrini, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini, Alessandra
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	Di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Sala dei buffets, 7.1. Guardaroba contenente: servizio di Napoli (da frutta): 129

**OSS - Osservazioni**

piatti dorati di porcellana/1 rotto/ 38 da zuppa simili/ 1 rotto [...]  
(Inventario generale del Castello... 1876, c. 36, 7.1).