

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00694170

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500694168

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia di traduzione

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTC - Completa /incompleta incompleta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Uomo con libro, uomo con lente e ragazzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Belluno

PVCL - Località BELLUNO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | civico                  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Museo Civico di Belluno |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | Via Roma, 28 - 32100    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Fondo Alpago-Novello    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | Cassetto 5              |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 10429 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1994  |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA    |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto    |
| <b>PRVP - Provincia</b> | BL        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Trichiana |
| <b>PRVL - Località</b>  | FRONTIN   |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | villa |
|-------------------------|-------|

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1760               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1780               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore        |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cavalli Niccolò |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1730/ 1822      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00006820        |

##### **AUT - AUTORE**

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Fedeli Domenico detto Maggiotto  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1713/ 1794   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000345   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneto  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ bulino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 374  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 494  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |  |
| <b>MIFU - Unità</b>                         | mm   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 440  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 619  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | strappo lungo il margine inferiore; fori; pieghe                           |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | .  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure: due uomini; ragazzo. Oggetti: libro; lente.                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra; in basso a destra                                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Dom.us Magiotto inv. et pinx./ Nicholaus Cavalli delit. et Sculp. Venetiis |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | poetica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Nunc abhidae puro/ Pectore verbapuer: nunc te melioribus offer Quo semel est recens servabit odorem/ Testa diu/ Horat. Epist. lib. I   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'incisione appartiene a una serie di quattro stampe incise da Nicolò Cavalli, due da soggetti di Antonio Marinetti detto il Chioggiotto e due di Domenico Maggiotto, già identificata da Maria Agnese Chiari Moretto Wiel (Chiari Moretto Wiel 1996, p. 121). La serie si presenta molto coerente per dimensioni e impostazione: in tutte le stampe sono presenti tre figure a mezzo busto, commentate da versi di Orazio. Il fondo Alpago-Novello conserva tre incisioni della serie (invv. nn. 10426-10427, 10429; mentre è completa quella del British Museum invv. nn. 1951,0714.158, 1951,0714.159, 1951,0714.202, 1951,0714.203). Questa serie si inserisce pienamente nei lavori di stile piazzettesco dati alle stampe da Cavalli, a proposito di questo tipo di produzione Luigi Alpago Novello scrive: "la numerosa serie di grandi teste e mezze figure ci dimostra quale padronanza della tecnica il Cavalli avesse raggiunta, quale prodigiosa sicurezza nel guidare il bulino e regolarne gli effetti (...) Ne risulta una modellazione vigorosa, ma esente da qualsiasi durezza, variatissima a seconda della materia da rendere" (Alpago-Novello 1940, p. 610). Questa serie presenta molte affinità con altre due incise da Cavalli (si veda la scheda inv. n. 10428). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQD - Data acquisizione** 1994

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Santi, M.

**FTAD - Data** 2015

**FTAE - Ente proprietario** SABAP VE-MET e province BL PD TV

**FTAN - Codice identificativo** VE 60576\_10429

**FTAF - Formato** TIFF

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Alpago-Novello Luigi

**BIBD - Anno di edizione** 1940

**BIBH - Sigla per citazione** AN000001

**BIBN - V., pp., nn.** p. 611

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Chiari Moretto Wiel Maria Agnese

**BIBD - Anno di edizione** 1996

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | AN00002  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 121, n. 203                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2017   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Piazzi M.L.                                    |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Ton D.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Majoli L.                                      |