

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00391449
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	patriarcale
OGTN - Denominazione	Chiesa di Santa Maria del Faro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
PVCI - Indirizzo	Via Marechiaro
PVL - Altra località	Chiaia
PVE - Diocesi	NAPOLI

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	10
CSTD - Denominazione	Chiaia
CSTA	frazione

ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	13
ZURD - Denominazione	quartiere

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	012
SETP - Numero nel settore	001

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	NR (recupero pregresso)
------------------------------	-------------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Napoli
---------------	--------

CTSF - Foglio/Data	229/1976
CTSN - Particelle	NR (recupero pregresso)
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	B

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.191262
GPDPY - Coordinata Y	40.79572
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	ampliamento
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00000003
AUTN - Nome scelto	Sanfelice Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	1675-1748
AUTH - Sigla per citazione	00000003

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze partenopee
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	<p>La via Marechiaro ci porta ad un nucleo abitato passando tra ville e vigneti davanti alla Chiesa di Santa Maria del Faro, di antichissime origini e certo già esistente nel secolo XIII. Essa è posta in felice posizione panoramica dove si affiancano con uno stridente contrasto vecchie case di pescatori e ristoranti dalle insegne al neon, antichi ruderi romani e abitazioni abusive. la chiesa insiste su un edificio romano (forse un antico faro), di cui si vedono tratti di muro sul fianco sinistro, e su un'area che nel '600 restituì varie sculture antiche, prese dal vicerè Duca di Medina. Tuttora sulla destra della facciata vediamo parte di una colonna ed il fronte di due sarcofagi romani strigliati, cui</p>

fu aggiunto al centro lo stemma dei Mazza, nobile famiglia salernitana proprietaria di vasti terreni nella zona e della stessa chiesa almeno nel XVII e XVIII secolo.

RENF - Fonte

bibliografica n.d.c.

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XIII

RELW - Validità

ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XVIII

RE VW - Validità

ca

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

preesistenze

RENN - Notizia

Furono i Mazza ad ampliare l'antica cappella, l'ultima volta nella prima metà del XVIII secolo, pare servendosi dell'opera di Ferdinando Sanfelice. Quest'intervento dovette essere di un certo interesse, come dimostrano l'impaginazione della facciata dove le parti figurate degli stucchi sono rifazioni novecentesche, e l'andamento delle pareti della navata (il soffitto è rifatto) col fregio recante nelle metope lo stemma Mazza, ricorrente come un motivo decorativo. Ed Una lapide del 1682, posta in un vano a destra dell'altare, traccia la lunga storia della famiglia. Dietro l'altare maggiore tardo-barocco si vede un'abside, forse l'ultimo ricordo del sacello medioevale, in cui nel XVI secolo fu affrescata la Madonna col Bambino. DI questo intervento settecentesco rimangono poche tracce per il restauro effettuato tra l'Ottocento e il Novecento; a tale epoca risale la facciata.

RENF - Fonte

bibliografica n.d.c.

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XVI

RELW - Validità

ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XX

REVF - Frazione di secolo

inizio

RE VW - Validità

ca

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

preesistenze

RENN - Notizia

Sui due altari sono poste tele databili fra il '600 e il '700 raffiguranti San Nicola, a sinistra, e San Giuseppe col Bambino ed altri santi a destra. Migliore è un ritratto marmoreo settecentesco, murato in un ambiente adiacente. Sul retro della chiesa si veda il caratteristico campanile con terminazione piramidale.

RENF - Fonte

bibliografica n.d.c.

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XVII

RELW - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVW - Validità	ca
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	strutture verticali ala sinistra
PREI - Individuazione	tratti di muro romano
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	strutture verticali ala destra
PREI - Individuazione	parte di una colonna ed il fronte di due sarcofagi romani strigliati
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Edificio di forma rettangolare con muri perimetrali in pietra di tufo
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p. t.
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	abside/cappella/navata
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	non accertabile
FNS - STRUTTURE	
FNSU - Ubicazione	intero bene
FNST - Tipo	continua
FNSQ - Qualificazione del tipo	con sottofondazione (cont
FNSC - Tecnica costruttiva	muratura omogenea
FNSM - Materiali	blocchi regolari di tufo
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete

SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	tufo

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intero solaio
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	con orditura semplice

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	piana
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMQ - Qualificazione del tipo	manto non accertabile
CPMM - Materiali	non accertabile

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	marmo
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	stucchi
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	interna
DECQ - Qualificazione del tipo	con stemma e corona a rilievo
DECM - Materiali	stucco

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione prospetto principale

LSIG - Genere stemma

LSIT - Tipo Sulla destra della facciata vediamo parte di una colonna ed il fronte di due sarcofagi romani strigilati, cui fu aggiunto al centro lo stemma dei Mazza, nobile famiglia salernitana proprietaria di vasti terreni nella zona e della stessa chiesa.

LSIC - Tecnica scolpita/o

LSIM - Materiali marmo di Carrara

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIG - Genere stemma

LSIT - Tipo Il fregio reca nelle metope lo stemma Mazza, ricorrente come un motivo decorativo.

LSIC - Tecnica a fresco

LSIM - Materiali stucco

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione ala destra

LSIG - Genere lapide

LSIT - Tipo Una lapide del 1682, posta in un vano a destra dell'altare, traccia la lunga storia della famiglia.

LSIC - Tecnica scolpita/o

LSIM - Materiali marmo di Carrara

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte intero bene

STCC - Stato di conservazione mediocre

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Riferimento alla parte intero bene

RSTI - Data inizio non accertata

RSTF - Data fine non accertata

RSTT - Tipo di intervento Furono i Mazza ad ampliare l'antica cappella, l'ultima volta nella prima metà del XVIII secolo pare servendosi dell'opera di Ferdinando Sanfelice. Quest'intervento dovette essere di un certo interesse, come dimostrano l'impaginazione della facciata, dove le parti figurate degli stucchi sono rifazioni novecentesche, e l'andamento delle pareti della navata (il soffitto è rifatto) col fregio recante nelle metope lo stemma Mazza, ricorrente come motivo decorativo.

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte intero bene

RSTI - Data inizio non accertata

RSTF - Data fine non accertata

RSTT - Tipo di intervento	Dell'intervento settecentesco rimangono poche tracce per il restauro effettuato tra l'Ottocento e il Novecento: a tale epoca risale la facciata.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
NVCE - Estremi provvedimento	intero bene
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00391449-0
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00391449-1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00391449-2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00391449-3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ruotolo R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cirillo O. /De Luca M. /Pezone M.G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Catalano C.
FUR - Funzionario responsabile	Sardella F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Albano G.
AGGE - Ente	SABAP NA
AGGR - Referente scientifico	Romano R.
AGGF - Funzionario responsabile	Bellucci E.