

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00370185
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	santuario
OGTQ - Qualificazione	Mariano
OGTN - Denominazione	Santuario della Madonna della Consolazione

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	locale
OGAD - Denominazione	Santuario della Madonna di Montemisio.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Rotella
PVCI - Indirizzo	Montemisio

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Rotella
CTSF - Foglio/Data	22/2017
CTSN - Particelle	B
CTSP - Proprietari	Diocesi di Ascoli

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	13.581652273
GPDPY - Coordinata Y	42.941989342

GPM - Metodo di

<b>georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	29-10-2017
<b>GPBO - Note</b>	(4006617) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali settecentesche
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Edificio risalente al 1700.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AP982
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	edificio originario
<b>RENN - Notizia</b>	La Chiesa fu realizzata dai monaci di Farfa, costruita sulle rovine di un tempio pagano dedicato alla dea Artemide o Artemisia. Il culto passò prima per la venerazione della Vergine della Cintura, successivamente per la Madonna della Tempera (dell'acqua necessaria ai campi).
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AP982
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
	In una piccola radura, ai piedi del Monte Ascensione, c'è il Santuario della Madonna della Consolazione o di Montemisio. Sul fianco destro della stessa, si innesta, un piccolo ambiente destinato a sagrestia,

**IST - Configurazione strutturale primaria**

mentre sul fianco sinistro un'ulteriore costruzione destinata ad abitazione. Quest'ultima è circondata da un giardino dove spicca una secolare quercia di circa 400 anni di età e m. 4,80 di circonferenza di tronco, è l'ultima superstite di un bosco che esisteva prima che esso venisse completamente smantellato per ricavare traversine per la Ferrovia Adriatica.

**PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

**PNT - PIANTA**

**PNTQ - Riferimento piano o quota** PT

**PNTS - Schema** a unica navata

**PNTF - Forma** rettangolare

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione** Intero bene

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** muratura portante

**SVCM - Materiali** intonaco di color giallo

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

**PVMU - Ubicazione** intero bene

**PVMG - Genere** in cotto

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

**DECL - Collocazione** portale d'ingre

**DECT - Tipo** cornice

**DECQ - Qualificazione del tipo** con timpano ad arco

**DECM - Materiali** pietra

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

**DECL - Collocazione** sopra portale d

**DECT - Tipo** cornice

**DECM - Materiali** pietra

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

**DECL - Collocazione** sopra portale d

**DECT - Tipo** apertura

**DECQ - Qualificazione del tipo** con timpani e cornice

**DECM - Materiali** pietra

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	attico
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco nella porzione centrale
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	angoli
<b>DECT - Tipo</b>	paraste
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	sopra attico
<b>DECT - Tipo</b>	guglia
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto laterale
<b>DECL - Collocazione</b>	vela campanaria
<b>DECT - Tipo</b>	monofora
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	altare
<b>DECT - Tipo</b>	altare
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	settecentesco intagliato, dorato e dipinto
<b>DECM - Materiali</b>	travertino
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	A causa del sisma del 2016 l'edificio presenta lesioni sui paramenti murari, lesioni a taglio nella parete dietro l'altare, nelle volte e sugli archi.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	2016
<b>RSTF - Data fine</b>	2016
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Opere di messa in sicurezza_ Transennamento dell'area con accesso interdetto.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.1089/1939, art.4
----------------------------------	--------------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	22/01/1979
----------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	100713
-------------------------------------	--------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	100714
-------------------------------------	--------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	100715
-------------------------------------	--------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	100716
-------------------------------------	--------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	100717
-------------------------------------	--------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	100718
-------------------------------------	--------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	100719
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	100720
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto Ascoli Piceno
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	100721
<b>DRAD - Data</b>	2017
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto di vincolo
<b>FNTD - Data</b>	1978
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP_Ancona
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio decreti
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	D_110
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B13
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pompei, Miriam
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venanzoni, Ilaria