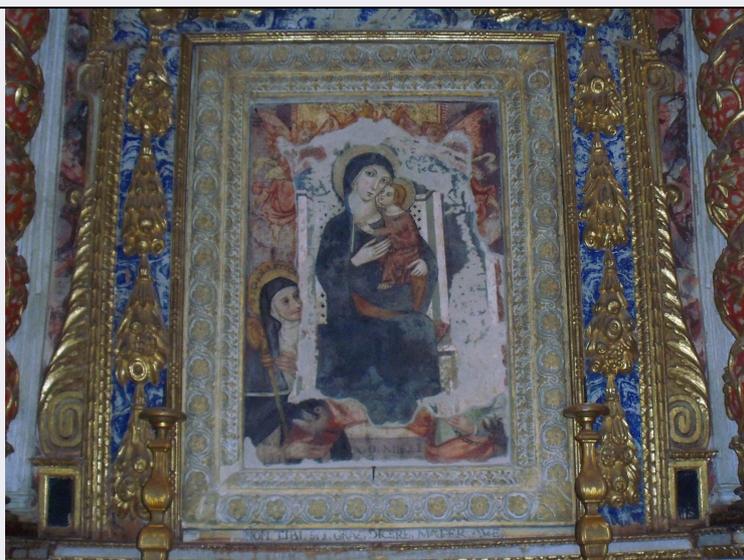


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00216458
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	affresco
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna col Bambino e santi
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Cascia
PVE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIV
---------------	-----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1350
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1390
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia centrale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	dato non disponibile
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'edificio ha subito crolli e lesioni, causa sciame sismico che ha interessato la città di Norcia ad Ottobre 2016. L'opera potrebbe essere soggetta ad intemperie, umidità e deterioramento.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Affresco murale. L'affresco con tutta probabilità fa parte della prima decorazione muraria della chiesa. Si notano le pitture laterali di angeli e santi, non coevi, di datazione posteriore, probabilmente concepiti in un secondo momento per mettere in risalto l'affresco della Madonna. Tutto è inquadrato da una cornice a motivi floreali e decorazioni a festoni nella parte più esterna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F42:11H
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI:Madonna;Bambino;santi. SIMBOLI MARIANI:trono.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La pittura non risulta mai citata negli studi di settore e nelle guide locali che trattano di arte, come possono essere i volumi di Ansano Fabbi, Adolfo Morini e i più noti Manuali del Territorio curati da Bruno Toscano, per la sezione della Valnerina. Gli studi sono tutti antecedenti al terremoto della Valnerina del 1979 e si potrebbe ipotizzare che l'opera è venuta alla luce dopo in fase di ristrutturazione o magari un quadro la copriva vista la cornice adatta anche ad apporre una tela. Non è da escludere che la pittura sia sfuggita o non presa in considerazione nonostante la buona qualità di bottega attiva sul finire del XIV secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPUMB1000216458

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene a rischio**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2017**CMPN - Nome** Mattei, Diego**FUR - Funzionario responsabile** Balducci, Corrado**AN - ANNOTAZIONI**