

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00064693
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mensa d'altare
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Acquasparta
PVL - Altra località	Rosaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	chiesa dei SS. Biagio, Cristoforo, Lorenzo
LDCU - Indirizzo	Via della Torre 8
LDCS - Specifiche	parete destra/ parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X 12.48480

GPDPY - Coordinata Y 42.70898

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo tramite GPS

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica mappa google

GPBT - Data 2017

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura Italia centrale

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

MTC - Materia e tecnica stucco/ pittura

MTC - Materia e tecnica pietra/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 98

MISL - Larghezza 185

MISP - Profondità 100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Distacchi della pellicola pittorica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensa d'altare a urna poggiante su base modanata con festoni floreali agli angoli. Parte frontale dipinta a finto marmo di colore giallo e verde con al centro croce raggiata a rilievo con terminazioni trilobate.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non presente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non presente
NSC - Notizie storico-critiche	I due altari sono collocati rispettivamente nella parete destra e sinistra della navata. In quello della parete sinistra è inserito, nel gradino d'altare, un tabernacolo di diversa provenienza fatto collocare dall'attuale parroco. Nell'inventario redatto il 15 settembre 1726 dal priore e curato Carlo Faustino Silvij vengono citati i tre altari della chiesa e quanto all'altare della parete di sinistra viene detto: "Nel secondo Altare vi a eretta la Compagnia del Santiss.mo Rosario...vi è il quadro con corniglie dipinta rossa e verde con l'immagine della B.V. del Rosario..". Tale opera non è più presente. (Inventario della diocesi capo di Sotto dal 1726 al 1727I; 1726; Inventari 10, 813 v)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	chiesa dei SS. Biagio, Cristoforo, Lorenzo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PG N 24896
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Silvi Antonini D.
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Margherita
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Luchetti, Elena