

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00694176

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500694177

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia di traduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacrificio di Isacco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Belluno

PVCL - Località BELLUNO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione civico

LDCN - Denominazione attuale Museo Civico di Belluno

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Roma, 28 - 32100
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondo Alpage-Novello
<b>LDCS - Specifiche</b>	Cassetto 5

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	10436
<b>INVD - Data</b>	1994

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	BL
<b>PRVC - Comune</b>	Trichiana
<b>PRVL - Località</b>	FRONTIN

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
-------------------------	-------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1760
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1790
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cavalli Niccolò
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1730/ 1822
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006820

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>NCUN - Codice univoco</b>	

<b>ICCD</b>	00008381
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piazzetta Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1683/ 1754
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000138
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00002669
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Capella Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1711/ 1774
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000179
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	315
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	400
<b>MIFL - Larghezza</b>	550
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	pieghe; strappi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Abramo; Isacco; angelo. Animani: agnello. Oggetti: coltello; ciocchi. Fenomeni metereologici: nuvola.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra; in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gio. Batta Piazzetta pin./ Nicholaus Cavalli inc.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dixit Angelus Abrahe Non extendas manum super puerum, neque facial illi quidquam/ Gen XXII. 12.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	17
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	84 116
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi, corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	978 Cart. 8
	<p>La stampa fa parte della serie di soggetti religiosi incisi da Nicolò Cavalli da dipinti di Giovanni Battista Piazzetta o della sua scuola (invv. nn. 10430, 10432-10439). Le stampe di questa serie hanno qualità variabile, in alcuni casi bassa. In proposito Luigi Alpagò-Novello precisa: "Una parte dei soggetti sacri, o che fossero stati cronologicamente i suoi primi lavori o che, più probabilmente invece, accusino la mano di mediocri discepoli, sono inferiori al resto della sua produzione" (Alpagò-Novello 1940, p. 610). Risulta difficile stabilire se la serie sia mai stata completa, considerato che l'unica tavola che ne fa parte non presente nel fondo è un san Giuseppe numerato 37 (pubblicato in Chiari Moretto Wiel 1996, p. 67, n. 113). Con questa il numero delle tavole riferibili alla serie sale a nove, su almeno 37 dichiarate dalla numerazione. Questa stampa non è una</p>

**NSC - Notizie storico-critiche**

delle più brillanti e rispetto alle altre della serie ha un soggetto e un'impostazione diverse. La numerazione e l'iscrizione, le dimensioni e la derivazione piazzettesca sono tuttavia analoghe e Maria Agnese Chiari Moretto Wiel ne accetta l'appartenenza (Chiari Moretto Wiel 1996, p. 67). La stampa non è una delle prove più brillanti di Nicolò Cavalli, incostante nella qualità dei suoi lavori. L'incisore, infatti, non riesce a suggerire una scansione spaziale efficace, nonostante dimostri una notevole abilità col bulino. Adriano Mariuz la mette in relazione con un dipinto passato per il mercato antiquario come di Giovanni Battista Piazzetta (Finarte, Milano, 2 dic. 1975, n. 34), ma che lui riferisce dubitativamente come copia a Vincenzo Cappella (Mariuz 1983, p. 121, n. A50), che si rifà a una tela giovanile Piazzetta conservata presso la collezione Thyssen-Bornemisza di Lugano (Mariuz 1983, p. 111, n. 160).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQD - Data acquisizione** 1994

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Santi, M.

**FTAD - Data** 2015

**FTAE - Ente proprietario** SABAP VE-MET e province BL PD TV

**FTAN - Codice identificativo** VE 60583\_10436

**FTAF - Formato** TIFF

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Alpago-Novello Luigi

**BIBD - Anno di edizione** 1940

**BIBH - Sigla per citazione** AN000001

**BIBN - V., pp., nn.** p. 612

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** aspetti incisione veneziana

**BIBD - Anno di edizione** 1976

**BIBH - Sigla per citazione** 00001887

**BIBN - V., pp., nn.** p. 32

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Pallucchini R./ Mariuz A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000104
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 121, n. A50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiari Moretto Wiel Maria Agnese
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	AN00002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 67
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Piazzi M.L.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ton D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli L.