

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00117174
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	tempio
OGTQ - Qualificazione	israelitico
OGTN - Denominazione	Sinagoga dell'Università Israelitica di Trino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Trino
PVCL - Località	TRINO
PVCI - Indirizzo	corso Cavour, 47

**PVCA**  
Quartiere urbano in posizione centrale. Edificio inserito internamente ad un cortile su cui si affacciano alcuni edifici ad uso residenziale e il Municipio; alla corte vi è libero accesso attraverso i portici dello stesso Municipio. L'edificio è inserito fra altri dello stesso genere che però godono dell'affaccio sulle strade delimitanti l'isolato, corso Cavour e corso Italia.

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTSC - Comune</b>	comune di Trino
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	69
<b>CTSN - Particelle</b>	621
<b>CTSP - Proprietari</b>	Boltro Andrea

### GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA

<b>GAI - Identificativo area</b>	2
<b>GAL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

#### GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO

##### GADP - PUNTO DEL POLIGONO

<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2968194783
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.194033408

##### GADP - PUNTO DEL POLIGONO

<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2968194783
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.193990493

##### GADP - PUNTO DEL POLIGONO

<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2968865336
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.193993175

##### GADP - PUNTO DEL POLIGONO

<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2968972624
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.194036091

##### GADP - PUNTO DEL POLIGONO

<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2968194783
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.194036091

##### GADP - PUNTO DEL POLIGONO

<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2968194783
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.194033408

<b>GAM - Metodo di georeferenziazione</b>	perimetrazione approssimata
---	-----------------------------

<b>GAT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

<b>GAP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### GAB - BASE DI RIFERIMENTO

<b>GABB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1031025_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GABT - Data</b>	4-11-2017
--------------------	-----------

<b>GABO - Note</b>	(3815479) -Ortofoto a colori anno 2012- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINI.2012
--------------------	--

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambto piemontese
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENN - Notizia</b>	Nel cuore del centro storico dove corso Cavour taglia ad angolo retto corso Italia si nota un vecchio edificio permeato di una strana austerità. In questa sede si trovava l'antica sinagoga dell'università israelitica di Trino. Il tempio rimasto a Trino fino al 1964 è, ora, adibito al culto presso il Museo Haarez di Ramataviv in Israele.
<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1964/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1964/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1956 viene nominato presidente della comunità israelitica di Vercelli l'ing. Aldo Cingoli che, durante un sopralluogo a Trino, ritira dal tempio i Sefarim (rotoli sacri su cui sono scritti i libri della Bibbia) e constatandone il grande deterioramento li invia alla comunità israelitica di Torino. Nello stesso periodo perviene all'ing. Cingoli la richiesta da parte del dott. Nahon di trasportare e ricostruire in Israele la sinagoga di Trino. La richiesta non viene accolta.
<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1956/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1956/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1964 il dott. Bruno Modena chiede all'ing. Cingoli di poter prelevare l'Ahron – a - qodesh (l'armadio dove sono custoditi i rotoli sacri) e l'annesso arredo della sinagoga; tale richiesta, che viene accolta, è finalizzata all'allestimento nella villa, a cairate, dell'ing. Astorre Majer di un luogo di culto per i dipendenti ebrei della cartiera Vita Majer.
<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1964/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1964/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENN - Notizia</b>	Nell'aprile del 1969 l'ing. Cingoli chiede notizia degli arredi e apprende che, dopo il fallimento della cartiera, l'Ahron – a – qodesh, la Bimon (leggio ottagonale dal quale vengono letti i testi rituali), il divisorio del matroneo, i banchi perimetrali, la porta d'ingresso interna, i candelieri e altri paramenti sono stati spediti in Israele dal porto di Venezia. In Israele gli arredi vengono ricollocati in un nuovo tempio, costruito nelle vicinanze del Museo Haarez, molto probabilmente secondo lo schema originale.
<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1969/04/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1969/04/00
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Il tempio è collocato al piano F.T. di un edificio prospettante su corso Italia. L'ex sinagoga è costituita da un'ampia aula a doppia altezza con una piccola zona soppalcata adibita a matroneo. La pianta è semplice con forma basilicale (rettangolo + semicerchio). L'ingresso avviene, tramite un vano che ha funzione di filtro, dalla zona semicircolare.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	basilicale
<b>PNTF - Forma</b>	longitudinale
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	matroneo ligneo
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a sesto ribassato
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio ligneo
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a due falde
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	orditura alla piemontese
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	una
<b>SCLL - Collocazione</b>	angolare
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	tavolato in legno
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a ghirlande
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	interna

<b>DECT - Tipo</b>	decorazione pittorica
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	marmorino
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Si osservano fenomeni diffusi di erosione, corrosione e fessurazioni sulla superficie muraria esterna, così come è evidente il degrado delle superfici e strutture interne. Le cause sono indicabili nello stato di completo disuso in cui giace da tempo l'edificio. Gli arredi sono mancanti perchè trasferiti a Istanbul
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Restaurata nell'ambito del "progetto Olimpiadi 2006/2007 " La decorazione a marmorino in alcuni punti presnta piccole crepe con sollevamento a bolla dello strato di intonaco.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	2006/05/00
<b>RSTF - Data fine</b>	2007/05/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Intervento di restauro conservativo nell'ambito del "progetto Olimpiadi.... " progetto in ATI con capogruppo arch. Benedetto Camerana. Restauro generale con collegamento mediante corridoio al palazzo Municipale. L'intervento pittorico dell'interno è stato realizzato dalla ditta: Ferrari Restauri Di Maria Grazia Ferrari & C Sas di Vercelli.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	Sala mostre - convegni
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria (1800-2017)
<b>USOD - Uso</b>	sinagoga
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Trino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	corso Cavour, 72
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 490/99;art. 5
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. approvato con D.C.C. n°50 del 16.10.1996
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100117174_00
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100117174_01
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100117174_02
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100117174_03

<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1980/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	01/000-----
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100117174
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	VC_002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Moretti, Stefania
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pernice, Francesco
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	-----
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Rolfo, Raffaella
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Rolfo, Raffaella
<b>AGGE - Ente</b>	S279
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Castiglioni, Cecilia
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Caldera, Massimiliano
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Castiglioni, Cecilia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sono stati aggiornati i campi CO, RS, FTA, SO, PVM,SOL e CDGG.