

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00694182 |
| ESC - Ente schedatore           | S234     |
| ECP - Ente competente           | S234     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500694177 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | stampa        |
| OGTT - Tipologia       | di traduzione |
| OGTV - Identificazione | serie         |

### QNT - QUANTITA'

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| QNTS - Quantità non rilevata | QNR |
|------------------------------|-----|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>QNTC - Completa /incompleta</b>                            | incompleta              |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                         |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Ecce Homo               |
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Ecce Homo               |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa            |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |                         |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                         |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA                  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto                  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BL                      |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Belluno                 |
| <b>PVCL - Località</b>  | BELLUNO                 |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                         |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | museo                   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | civico                  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Museo Civico di Belluno |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | Via Roma, 28 - 32100    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Fondo Alpago-Novello    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Cassetto 5              |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                         |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |                         |
| <b>INVN - Numero</b>  | 10437                   |
| <b>INVD - Data</b>  | 1994                    |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                         |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza    |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                         |
| <b>PRVS - Stato</b>   | ITALIA                  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto                  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | BL                      |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Trichiana               |
| <b>PRVL - Località</b>  | FRONTIN                 |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                         |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                       | villa                   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                         |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                         |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                         |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1760                    |
| <b>DTSV - Validità</b>  | ca                      |
| <b>DTSF - A</b>   | 1790                    |

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca                          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                             |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                             |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>           | firma                       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cavalli Niccolò             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1730/ 1822                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00006820                    |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                             |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                  |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>           | 00008381                    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Piazzetta Giovanni Battista |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1683/ 1754                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | A0000138                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                             |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneziano            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ bulino               |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                             |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm                          |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 340                         |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 267                         |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |                             |
| <b>MIFU - Unità</b>                         | mm                          |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 534                         |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 374                         |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                             |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                             |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                             |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                             |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | .                           |
|   |                             |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Personaggi: Cristo. Figure: soldato. Oggetti: canna.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Gio. Batta Piazzetta inven.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | di titolazione  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Ecce Homo.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 21  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | La stampa fa parte della serie di soggetti religiosi incisi da Nicolò Cavalli da dipinti di Giovanni Battista Piazzetta o della sua scuola (invv. nn. 10430, 10432-10439). Le stampe di questa serie hanno qualità variabile, in alcuni casi bassa. In proposito Luigi Alpago-Novello precisa: "Una parte dei soggetti sacri, o che fossero stati cronologicamente i suoi primi lavori o che, più probabilmente invece, accusino la mano di mediocri discepoli, sono inferiori al resto della sua produzione" (Alpago-Novello 1940, p. 610). Risulta difficile stabilire se la serie sia mai stata completa, considerato che l'unica tavola che ne fa parte non presente nel fondo è un san Giuseppe numerato 37 (pubblicato in Chiari Moretto Wiel 1996, p. 67, n. 113). Con questa il numero delle tavole riferibili alla serie sale a nove, su almeno 37 dichiarate dalla numerazione. La stampa non è firmata da Cavalli, ma è stata correttamente attribuita a lui e inserita nella serie da Alpago-Novello (Alpago-Novello 1940, p. 612). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | donazione   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1994  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Stato   |

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area  
metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)       |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Santi, M.                        |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2015                             |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SABAP VE-MET e province BL PD TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE 60584_10437                   |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                             |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Alpago-Novello Luigi   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1940                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | AN000001               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 612                 |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Chiari Moretto Wiel Maria Agnese |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1996                             |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | AN000002                         |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 67                            |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|   |             |
|---|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                        | 2017        |
| <b>CMPN - Nome</b>                        | Piazzi M.L. |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>        | Ton D.      |
| <b>FUR - Funzionario<br/>responsabile</b> | Majoli L.   |