

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007996
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	in linea
OGTN - Denominazione	Casa Ricciotti
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Casa in Piazza Mercato Nuovo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Udine
PVCL - Località	UDINE
PVCI - Indirizzo	Piazza Giacomo Matteotti, 14
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via Paolo Sarpi, 1
PVCA	affaccio su Piazza G. Matteotti (ex Piazza Mercato Nuovo)
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Udine
CTSF - Foglio/Data	35

CTSN - Particelle	107
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	99, 108
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.233135321
GPDPY - Coordinata Y	46.063307646
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	2-11-2017
GPBO - Note	(3989897) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione/ricostruzione
ATBD - Denominazione	maestranze friulane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	conto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENF - Fonte	recupero pregresso
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV-XV
RELV - Validità	(?)
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV-XV
REVV - Validità	(?)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Nel 1809 la casa è di proprietà del signor Carlo Cominetti. Nel 1852 appartiene ad Antonio Cuminetti. Nel 1876 ospita il "Caffè allo

Svizzero" e nel 1937 il Caffè Manzoni e la macelleria Esente.

RENF - Fonte	B0000004 (p. 293-294)
---------------------	-----------------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
----------------------	-----

RELF - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

RELI - Data	1809
--------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

REVI - Data	1937
--------------------	------

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

SIIN - Numero di piani	+5
-------------------------------	----

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

L'edificio, di forma irregolare in muratura mista con facciate intonacate, occupa l'angolo tra Piazza Matteotti e Via Paolo Sarpi. Il piano terra della facciata sulla piazza è dotato di portico che poggia su due pilastri in pietra (ai lati) e su una colonna centrale. I piani superiori del prospetto su Piazza Matteotti sono impostati su due finestre affiancate per piano, per un totale di quattro piani, mentre in Via Paolo Sarpi su cinque finestre affiancate.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	articolato
----------------------	------------

PNTF - Forma	pianta a "L" rovesciata
---------------------	-------------------------

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	piano terra fronte piazza
--------------------------	---------------------------

SVCT - Tipo di struttura	pilastri
---------------------------------	----------

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	piano terra fronte piazza
--------------------------	---------------------------

SVCT - Tipo di struttura	colonne
---------------------------------	---------

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	prospetti
--------------------------	-----------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	muratura mista
----------------------	----------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOF - TIPO

SOFG - Genere	solaio
----------------------	--------

SOE - STRUTTURA

SOEC - Tecnica costruttiva	travi in legno
-----------------------------------	----------------

SOEC - Tecnica costruttiva	latero cemento
-----------------------------------	----------------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPFF - Forma	a falde
---------------------	---------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
--------------------	-------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
--------------------------	-------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	finestre
--------------------	----------

DECQ - Qualificazione del tipo	cornici modanate
---------------------------------------	------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	piano terra
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	negozio
-------------------	---------

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	altri piani
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOD - Uso	caffè
-------------------	-------

USOD - Uso	negozio
-------------------	---------

USOD - Uso	abitazione
-------------------	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
----------------------------------	-----------------------------

NVCE - Estremi	
-----------------------	--

provvedimento	1958/08/27
NVCD - Data notificazione	1958/09/22
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1958/12/01

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.C. variante 11 in vigore dal 22/06/2017
STUN - Sintesi normativa zona	zona RM-A1 restauro e risanamento conservativo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/10/07
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56936
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/10/07
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56937
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/10/07
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56938
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/10/07
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56939
FTAF - Formato	Jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	della Porta Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B0000004
BIBN - V., pp., nn.	tomo I, pp. 293-294, n. 848
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Associazione Udinese Amici dei Musei e dell'Arte
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53, 59, 60, 62, 75
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Le descrizioni relative alle strutture di orizzontamento fanno riferimento alla scheda cartacea del 1993. Essendo complessa la datazione originaria dell'edificio si riportano alcune note tratte dalla bibliografia. Il Mercatonuovo fu istituito nel 1248 per concessione patriarcale. Dalla metà del Trecento, in base alle deliberazioni del Consiglio della comunità, si è a conoscenza che la piazza era un largo spiazzo quadrato non selciato, definito su un lato da una piccola chiesa e sugli altri tre da case con portici antistanti. Nel 1434 circa alcuni proprietari di case in Mercatonuovo chiedono al Comune di sostituire con colonne di pietra quelle di legno che sostengono le case. Per abbellire la piazza, fu imposto che le facciate fossero "alzate tutte ad una misura e ornate con qualche pittura". Alla fine del XV secolo, su proposta del Luogotenente Tommaso Lippomano, il Consiglio cittadino stabilì che "ad ogni rinnovazione di edificio" i portici fossero elevati all'altezza non minore di piedi nove (circa tre metri). Dalla fine del Settecento in poi la piazza non subì cambiamenti, ma solo occasionali lavori di consolidamento e restauro (modifica degli archi dei portici, sostituzione di qualche cornice di finestra).</p>