

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00370231
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di Santa Maria Aquae Imbricis
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	San Salvatore di Altino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Camerino
PVCI - Indirizzo	Altino
PVE - Diocesi	CAMERINO - SAN SEVERINO MARCHE
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Camerino
CTSF - Foglio/Data	113
CTSN - Particelle	130
CTSP - Proprietari	Parrocchia San Nicolò in Sentino
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Parrocchia San Nicolò in Sentino
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.114441311

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.104767766
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	4-11-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3854782) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	luoghi di culto benedettini
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENN - Notizia</b>	<p>La costruzione della chiesa risale ai primi anni alla seconda metà del XIII sec. come luogo d'ufficio del monastero benedettino di San Salvatore di Altino. La sua denominazione deriva dal racconto del coppo ove sgorgava una miracolosa sorgente. Nel 1587 le 15 monache del monastero si trasferirono nel convento di San Salvatore interno alle mura di Camerino e la struttura di Altino cadde in disuso, fino a divenire cava di pietra per la costruzione di case coloniche. Nel 1860 con il decreto Valerio la proprietà passò alla famiglia Marchetti. Al suo interno le meravigliose pareti, dipinte ad affresco da artisti di scuola riminese-giottesca, datate metà XIV sec., soggette a degrado per abbandono e fatiscenza, si ridussero in frammenti, fino al restauro con il distacco del 1978. Dopo lunghe procedure di espropriazione, gli undici frammenti furono trasportati ed esposti nella sala del vestibolo del museo diocesano. Nel 1988 la chiesa fu donata alla Diocesi.</p>
<b>RENF - Fonte</b>	<p>G.Boccanera, "Gli affreschi di Altino", in "Appennino Camerte" (rivista) del 7 e 14 ottobre 1978; A. Bittarelli, Chiese rurali nell'attuale territorio comunale di Camerino sorte nei secc. XIII-XVI, in "Studi Maceratesi" vol. 18, Macerata 1983.</p>
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
	<p>La struttura muraria, a conci squadrati d'arenaria, è costituita da un'aula rettangolare larga 9 m. e lunga 11 coperta da quattro capriate lignee, cui è addossato esternamente sul fondo collegato con arco</p>

**IST - Configurazione strutturale primaria**

trionfale il corpo parallelepipedo dell'abside profondo 3 m. e largo 5,50 ca., coperto da volta a crociera, sostenuta da costoloni in conci di pietra. Quattro monofore trilobate alte ca. 3 m. e larghe 0,6 si aprono lateralmente sul muro dell'aula e ai lati del presbiterio. Il portale posto sulla parete laterale sinistra presenta vano a tutto sesto, con archivolto cuspidato a blocchi lapidei squadrati, regolari cuneiformi; il concio in chiave è ornato da un incisione di giglio fiorentino da cui si sviluppa la croce. Sopra il portale vi sono i resti di una mensola in arenaria aggettante, a protezione del portale.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte**

intero bene

**STCO - Indicazioni specifiche**

Danni sisma 2016: a seguito dell'evento sismico di fine ottobre 2016 crollo della parete opposta all'abside. Lesioni a taglio sul piano delle pareti e gravi lesioni sulla parete retrostante l'abside per martellamento della volta a crociera.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTR - Riferimento alla parte**

decorazioni

**RSTI - Data inizio**

1977

**RSTF - Data fine**

1978

**RSTT - Tipo di intervento**

Distacco del ciclo di affreschi da parte della Soprintendenza della Galleria Nazionale delle Marche, restauratore Silvestro Castellani, gli 11 frammenti furono poi esposti presso la sala del Tiepolo del Palazzo arcivescovile (museo diocesano).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Parrocchia San Nicolò in Sentino

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

**NVCD - Data notificazione**

21/11/1914

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Segretariato MIBACT Regione Marche

**FTAN - Codice identificativo**

cam\_imbricis

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Segretariato MIBACT Regione Marche

**FTAN - Codice identificativo**

cam\_imbricis2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Segretariato MIBACT Regione Marche
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	cam_imbricis3

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILAzione**

<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Bravi, Debora
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazzoni, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venanzoni, Ilaria