

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00020567
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	195764
ACC - Altro codice bene	2RTI0670081AAAA

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	MIBAC
ACSC - Codice	195764
ACSS - Specifiche	VIR Vincoli in rete

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	2RTI0670081AAAA
ACSS - Specifiche	CdR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	ex chiesa e convento
OGTN - Denominazione	Ruderi ex chiesa di S. Antonio ed annesso convento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE

PVCC - Comune	Morro d'Oro
PVCL - Località	MORRO D'ORO
PVCE	Via Cagnano
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Morro d'Oro
CTSF - Foglio/Data	10
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.906234313
GPDPY - Coordinata Y	42.663706429
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	5-11-2017
GPBO - Note	(3975366) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze teramane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
RELV - Validità	post
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELW - Validità	post
RELI - Data	1260

RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVV - Validità	post
REVF - Frazione di secolo	prima metà
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELV - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVV - Validità	post
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELV - Validità	post
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELW - Validità	post
RELI - Data	1861
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVV - Validità	post
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVV - Validità	post
REVI - Data	1963
REVX - Validità	post
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+2
SIIP - Tipo di piani	P.T. ,P.1
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
	La struttura complessiva, con i suoi mattoni a vista, i muri a scarpa, il loggiato, il porticato con gli archi a tutto sesto ed il grande campanile a vela, è rimasta sostanzialmente quella originaria. Molto suggestivo è anche il cortile interno, tornato al suo aspetto originario grazie a

IST - Configurazione strutturale primaria	recenti lavori di recupero architettonico. Probabilmente tali ambienti erano utilizzati nei secoli dai frati conventuali come neviere, cioè come locali che grazie alla loro collocazione mantenevano una temperatura costante pressoché tutto l'anno, rendendosi adatti alla conservazione degli alimenti.
--	---

ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

ISSU - Ubicazione	convento
--------------------------	----------

ISST - Tipo	muro a scarpa
--------------------	---------------

ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

ISSU - Ubicazione	convento
--------------------------	----------

ISST - Tipo	contrafforte
--------------------	--------------

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	chiesa
-------------------------------------	--------

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
---	------

PNTS - Schema	ad aula
----------------------	---------

PNTF - Forma	rettangolare
---------------------	--------------

PNTE - Dati icnografici significativi	navata campanile a vela
--	-------------------------

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	in muratura
----------------------	-------------

SVCQ - Qualificazione del genere	continua
---	----------

SVCM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	chostro
--------------------------	---------

SVCT - Tipo di struttura	pilastrì
---------------------------------	----------

SVCC - Genere	in muratura
----------------------	-------------

SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
---	------------------

SVCM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	chostro, portico
-------------------------	------------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a crociera
---------------------	------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	chiesa
-------------------------	--------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a botte lunetta
---------------------	-----------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	nicchia
-------------------------	---------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a catino
---------------------	----------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPFF - Forma	a 2 falde
---------------------	-----------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
--------------------	-------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	chiesa
--------------------------	--------

PVMG - Genere	in cotto
----------------------	----------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	cappella
--------------------------	----------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	altari (3)
--------------------	------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	cappella
--------------------------	----------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	tele
--------------------	------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	cappella
--------------------------	----------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	lunetta
--------------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	con affresco
---------------------------------------	--------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	cappella
--------------------------	----------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	portale
--------------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	piedritti a tre risalti
---------------------------------------	-------------------------

DECM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	cappella
--------------------------	----------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	colonne tortili
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli a fogli spinose accartocciate
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	altare
DECQ - Qualificazione del tipo	policromi
DECM - Materiali	marmo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	fine '700
RSTT - Tipo di intervento	Verso la fine del '700 il complesso subisce profondi cambiamenti, che interessano sia le strutture murarie che l'impianto volumetrico della chiesa. La facciata viene modificata in stile barocco modificando le paraste angolari con l'aggiunta delle terminazioni a cornice. Il nuovo portale fu realizzato in cotto ed il portale trecentesco trasferito all'interno della cappella, assumendo la funzione di cornice dell'altare laterale. L'intervento è riconoscibile nelle volte a padiglione o a crociera di
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione, deposito
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	dal XIII secolo

USOD - Uso	abitazione, stalla, deposito, chiesa, convento
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L.1089/39
NVCE - Estremi provvedimento	1937/04/20
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	1300020567_IMG1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	pianta
DRAS - Scala	1:200
DRAA - Autore	Forno L.
DRAD - Data	1981

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	sezione longitudinale
DRAS - Scala	1:200
DRAA - Autore	Forno L.
DRAD - Data	1981

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAD - Data	11/2011

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTD - Data	1937/04/20

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	Scheda A
ADMA - Autore	Forno L.
ADMD - Data	1981

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gavini Ignazio Carlo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000004

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moretti Mario

BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIL - Citazione completa	Gavini Ignazio Carlo, Storia dell'architettura in Abruzzo, Pescara, Costantini editore, 1980
BIL - Citazione completa	Moretti Mario, Architettura medievale in Abruzzo, Roma ,1971
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Forno L.
FUR - Funzionario responsabile	non presente
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	CONSORZIO ABRUZZO// REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (OTTONI M.P.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Conti G.
AGGF - Funzionario responsabile	Martella L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGGR - Referente scientifico	Orsatti, Roberto
AGGF - Funzionario responsabile	Orsatti, Roberto
AN - ANNOTAZIONI	