

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00216586

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Rocco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	011-2017/05/09-1038
INVD - Data	2017-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Preci
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2016/11/07
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1595
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1597
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito nursino**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ sagomatura/ modanatura/ intaglio/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 178**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** fenditure, diffusi sollevamenti e distacchi della pellicola pittorica e della doratura, bastone mancante**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Scultura raffigurante San Rocco in atto di mostrare la piaga sulla gamba; base rettangolare compresa tra cornici modanate.**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (ROCCO)**DESS - Indicazioni sul soggetto** PERSONAGGI: SAN ROCCO**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** base, lato anteriore, al centro**ISRI - Trascrizione** [...]5[...]**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera, attribuibile ad una bottega di intagliatori dell'area di Norcia, è simile nella tecnica esecutiva ad una Madonna con Gesù Bambino della chiesa di San Bartolomeo a Todiano di Preci, riconducibile a Giacomo di Giovannonofrio Iuciaroni da Norcia (cfr. Mattei 2015, p. 19). Sulla base era presente la data, ormai quasi illeggibile a causa della caduta della pellicola pittorica; Fabbi riporta come data di esecuzione della scultura il 1597, Toscano e Mattei indicano invece il 1595 (cfr. Fabbi 1963, p. 143; Toscano 2014, p. 227; Mattei 2015, p. 19, nota 62). Il bene è stato esposto in occasione della mostra "La Bellezza Ferita" (Siena, Cripta del Duomo e Santa Maria della Scala, 23/12/2016 - 29/10/2017).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Achilli, Massimo

FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000216586
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabbi A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00003305
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143-144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toscano B.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00001884
BIBN - V., pp., nn.	p. 227
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mattei D.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003295
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 32, fig. 30
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Bellezza Ferita
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	2016/12/23 - 2017/10/29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado
AN - ANNOTAZIONI	