

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00020265
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	273079
ACC - Altro codice bene	2ICR0031629AAAA

## ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	MIBAC
ACSC - Codice	273079
ACSS - Specifiche	VIR Vincoli in rete

## ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	2ICR0031629AAAA
ACSS - Specifiche	CdR

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione tipologica</b>	torre
<b>OGTQ - Qualificazione</b>	fortificata, campanile
<b>OGTN - Denominazione</b>	Torre Acquaviva

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	TE
<b>PVCC - Comune</b>	Mosciano Sant'Angelo
<b>PVCL - Località</b>	MOSCIANO SANT'ANGELO
<b>PVCI - Indirizzo</b>	piazza M. Capuani

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Mosciano S. Angelo
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	19
<b>CTSN - Particelle</b>	C
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	PARROCCHIA DI SAN MICHELE ARCANGELO con sede in MOSCIANO SANT'ANGELO (TE)

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.888652256
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.749314087

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	5-11-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3975376) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento</b>	
---------------------------	--

<b>all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La torre Acquaviva, ubicata nella parte più alta del borgo, a sinistra della facciata della chiesa di S. Michele Arcangelo, fu eretta nel 1397 da frate Matteo di Angelo de Murro (da Morro), un monaco benedettino al tempo di Andrea Matteo I Acquaviva, Duca di Atri e conte di San Flaviano, così come riporta l'iscrizione collocata sulla facciata orientale della torre. Nella fase di ampliamento della chiesa, persa la sua originaria funzione difensiva, venne adattata a campanile.
<b>RENF - Fonte</b>	00000058
<b>RENF - Fonte</b>	00000061
<b>RENF - Fonte</b>	00000069

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELV - Validità</b>	post
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELW - Validità</b>	post
<b>RELI - Data</b>	1397
<b>RELX - Validità</b>	post

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XIV
<b>REVV - Validità</b>	post

## SI - SPAZI

### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	P.T., P.1, P.2

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Costruita interamente con mattoni, è a base quadrata, larga sei metri e alta 28. Gli spigoli sono rinforzati da blocchi di pietra squadrata fino a quasi metà altezza. L'apparato a sporgere è costituito da beccatelli, poggianti su arcatelle aggettanti con funzione di caditoie. Dato che non esistono caditoie vere e proprie, la difesa piombante doveva avvenire dal terrazzo superiore, contornato da merli di foggia ghibellina. A circa sei metri da terra è infisso, sulla facciata est della torre in parola, un bassorilievo in pietra, che reca scolpite figure simboliche in tre settori sovrapposti. In seguito all'ampliamento della chiesa, il mastio, costruito a circa due metri di distanza, venne accorpato ad essa ed adattato a campanile con apertura di finestroni ad arco sotto lo sporto. La torre è saldata con un setto murario alla
--	--

facciata della chiesa della quale ricopre tutto il terzo di sinistra. L'unico accesso alla torre è dalla chiesa.

## PN - PIANTA

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

## PNT - PIANTA

**PNTQ - Riferimento piano o quota** p.t.

**PNTS - Schema** centrale

**PNTF - Forma** quadrata

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

**SVCU - Ubicazione** intero bene

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere** continua

**SVCM - Materiali** laterizio

## CP - COPERTURE

**CPU - Ubicazione** intero bene

### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

**CPFG - Genere** piana

**CPFF - Forma** a terrazza

## DE - ELEMENTI DECORATIVI

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** orologio

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

**DECU - Ubicazione** coronamento

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** merli

**DECQ - Qualificazione del tipo** ghibellini

**DECM - Materiali** mattoni

## LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

**LSIU - Ubicazione** prospetto principale

**LSIG - Genere** lapide

**LSIT - Tipo** Rettangolare a bassorilievo con un angelo, un drago e tre stemmi con scudo sannitico

L'Arcangelo svolge da ciascuna mano, lungo i suoi fianchi, due pergamene nelle quali sono scolpite le seguenti iscrizioni in caratteri longobardi: (pergamena di sinistra, guardando) + L'ANNO MCCCXCVII / PER MISERICORDIA DIVINA DOMINANTE / BONIFACIO IX / E REGNANTE IL SERENISSIMO RE

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	LADISLAO / RE DI GERUSALEMME, SICILIA E UNGHERIA / E VIVENTE / IL CELESTE UOMO ANDREA MATTEO / DI ACQUAVIVA DUCA DI ATRI / E CONTE DI SAN FLAVIANO - (pergamena di sinistra, guardando) FECE COSTRUIRE QUESTA TORRE / FRA MATTEO ANGELO DA MORRO / DELL'ORDINE DI SAN BENEDETTO / PREPOSTO NEL SUMMENZIONATO TEMPO / DI QUESTA CHIESA DI SANT'ANGELO / IN MUSANO.
----------------------------------	---

<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
-----------------------	------------

<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
-------------------------	--------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## US - UTILIZZAZIONI

### USA - USO ATTUALE

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	torre campanaria
-------------------	------------------

### USO - USO STORICO

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XIV secolo
---------------------------------------	------------

<b>USOD - Uso</b>	torre difensiva
-------------------	-----------------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.364/1909 art.5
----------------------------------	------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1930/10/17
-------------------------------------	------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Urbano Anna Pia
----------------------	-----------------

<b>FTAD - Data</b>	2018
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300020265_IMG2018_1
-------------------------------------	----------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Urbano Anna Pia
----------------------	-----------------

<b>FTAD - Data</b>	2018
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300020265_IMG2018_2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300020265_IMG2018_3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Forno L.
<b>FTAD - Data</b>	1982
<b>FTAC - Collocazione</b>	A03670 - 1707
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300020265_IMG4
<b>FTAT - Note</b>	1 (SBAAAS AQ 1707) - negativo - prospetto principale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Forno L.
<b>FTAD - Data</b>	1982
<b>FTAC - Collocazione</b>	A03670 - 1708
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300020265_IMG5
<b>FTAT - Note</b>	2 (SBAAAS AQ 1708) . negativo - fianco destro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Forno L.
<b>FTAD - Data</b>	1982
<b>FTAC - Collocazione</b>	A03670 - 1709
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300020265_IMG6
<b>FTAT - Note</b>	3 (SBAAAS AQ 1709) - negativo - setto di unione alla chiesa
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Forno L.
<b>FTAD - Data</b>	1982
<b>FTAC - Collocazione</b>	A03670 - 1710
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300020265_IMG7b
<b>FTAT - Note</b>	4 (SBAAAS AQ 1710) - negativo - la lapide
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAA - Autore</b>	Forno L.
<b>FTAD - Data</b>	1982
<b>FTAC - Collocazione</b>	A03670 - 1711
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300020265_IMG8
<b>FTAT - Note</b>	5 (SBAAAS AQ 1711) - negativo - parete posteriore
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1300020265_estratto
<b>DRAD - Data</b>	11/2017
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	pianta
<b>DRAS - Scala</b>	1:200
<b>DRAC - Collocazione</b>	A03670 - PS1
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1300020265_pianta
<b>DRAA - Autore</b>	Forno L.
<b>DRAD - Data</b>	1982
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	sezione
<b>DRAS - Scala</b>	1:200
<b>DRAC - Collocazione</b>	A03670_PS2
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1300020265_sezione
<b>DRAA - Autore</b>	Forno L.
<b>DRAD - Data</b>	1982
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto di vincolo
<b>FNTD - Data</b>	1930/10/17
<b>FNTN - Nome archivio</b>	VIR Vincoli in rete
<b>FNTS - Posizione</b>	Lista beni_165976
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1300020265_decreto
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>ADMP - Tipo</b>	Scheda A
<b>ADMA - Autore</b>	Forno L.
<b>ADMD - Data</b>	1982
<b>ADMC - Collocazione</b>	20265
<b>ADMN - Codice identificativo</b>	1300020265_scheda A

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Zenobi Gaetano**BIBD - Anno di edizione** 1965**BIBH - Sigla per citazione** 00000058**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Shu Duilio - Lilla Vladimiro**BIBD - Anno di edizione** 1997**BIBH - Sigla per citazione** 00000061**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Di Matteo Tonino**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** 00000069**BIL - Citazione completa** Zenobi Gaetano, Mosciano. Ieri-Oggi, Teramo, Ed. tip. Ceti, 1965**BIL - Citazione completa** Shu Duilio - Lilla Vladimiro, La torre degli Acquaviva di Mosciano Sant'Angelo - Mosciano Sant'Angelo, 1997**BIL - Citazione completa** Di Matteo Tonino, Mosciano Sant'Angelo. Immagini e ricordi, San Gabriele, Editoriale ECO, 1991**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1982**CMPN - Nome** Forno L.**FUR - Funzionario responsabile** non presente**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** CONSORZIO ABRUZZO// REGIONE ABRUZZO-CRBC  
SULMONA (OTTONI M.P.)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1993**AGGN - Nome** Conti G.**AGGF - Funzionario responsabile** Martella L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2017**AGGN - Nome** Urbano, Anna Pia**AGGR - Referente scientifico** Orsatti, Roberto



**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Orsatti, Roberto

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

La costruzione della Torre, avvenuta dopo quella della cinta muraria, completava tutto il sistema difensivo, che prima mancava di un adeguato mezzo d'osservazione lontana e di difesa estrema. La torre infatti, disponeva, un tempo, di cunicoli segreti. Di questi il più conosciuto è quello che la collegava alla casa parrocchiale, accessibile fino a pochi decenni or sono. Dall'alto, essa offre un panorama incantevole dall'Adriatico al Gran Sasso; da Atri, Castellalto, sino alle valli del Salinello e della Vibrata, costellate da una fastosa corona di ridenti paesi e borgate.