SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00015791
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	cappella
OGTN - Denominazione	Oratorio di San Giovanni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Varallo
PVCI - Indirizzo	strada provinciale della Valgrande, fraz. Baraggiolo
PVCA	La Chiesa appare come edificio isolato situato all'ingresso di Varallo Sesia, percorrendo la strada provinciale Varallo/Alagna, su di un lotto pianeggiante ai limiti del monte che sovrasta Varallo la frazione Baraggiolo. L'Oratorio di San Giovanni, costruito appositamente per essere fruito visivamente come elemento isolato per chi provenendo da Alagna si dirigeva verso il centro di Varallo Sesia, ha mantenuto tuttora, per buona parte, questa sua caratteristica, poiché la villa a nord-ovest costituita a ridosso di una piccola altura, non è direttamente fruibile da questa direttrice, mentre la casa a nord risulta leggermente ribassata rispetto al piano stradale ed è fuori asse rispetto alla facciata principale dell'oratorio, risultando così ancora questo fruibile in modo isolato.
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Varallo Sesia

CTSF - Foglio/Data	75
CTSN - Particelle	141/B
CTSP - Proprietari	Ente Parrocchiale di Varallo Sesia
GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA	
GAL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO	
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2430099414
GADPY - Coordinata Y	45.818093521
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2431118654
GADPY - Coordinata Y	45.818184716
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2433157132
GADPY - Coordinata Y	45.818047924
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.243235247
GADPY - Coordinata Y	45.817959411
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2431816028
GADPY - Coordinata Y	45.817994279
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2431601451
GADPY - Coordinata Y	45.817975504
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2608169929
GADPY - Coordinata Y	45.812789837
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2608250396
GADPY - Coordinata Y	45.81276972
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2608236985
GADPY - Coordinata Y	45.812736192
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2608035819
GADPY - Coordinata Y	45.812705347
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2607593255
GADPY - Coordinata Y	45.812689254
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2607553021
GADPY - Coordinata Y	45.812665114

GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.260599734
GADPY - Coordinata Y	45.812686571
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2606024162
GADPY - Coordinata Y	45.81272144
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	8.2603516297
GADPY - Coordinata Y	45.812767038
GAM - Metodo di georeferenziazione	perimetrazione approssimata
GAT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GAP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GAB - BASE DI RIFERIMENTO	
GABB - Descrizione sintetica	ICCD1031024_OI.ORTOI
GABT - Data	6-11-2017
GABO - Note	(3811240) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale. Risoluzione 1:10.000. Il servizio visualizzabile solo a scale superiori a 1:100.000.- (http://wm
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Fondata nel 1439 da D. Scarognino, figlio di Milano Scarognino. Essa fu affrescata al suo interno da Johannes de Campo, novarese, come testimonia il notaio G. Gasparini in un documento del 1663.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
	Ampliata nel 1573, quando fu eletta sede del Seminario D'Adda, ivi

RENN - Notizia	mantenuto fino al 1603, fu interamente intonacata all'interno, forse anche in occasione della grave peste che colpì la Valsesia nel 1630.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Le volte della navata ed il portichetto esterno denotano essere opere di ampliamento compiute nel secolo XVIII.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	decorazioni
RENN - Notizia	Nel 1896 il pittore Giulio Arienta, valsesiano, rimise in vista sulla parete di sinistra (a nord) della navata uno squarcio degli antichi affreschi rappresentanti la Resurrezione di Cristo e, forse, la sua Assunzione.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intorno
RENN - Notizia	Recentemente tutta la zona limitrofa e adiacente La chiesa è stata sistemata a giardino pubblico, rivalutando parzialmente l'aspetto globale dell'Oratorio di San Giovanni.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
	L'Oratorio di San Giovanni è formato da una unica navata con

IST - Configurazione strutturale primaria	prospiciente portico a tre archi, di forma rettangolare, in muratura portante di pietra mista a cocci di laterizio, solamente intonacata all'interno e sulla facciata. Le altre pareti perimetrali esterne sono parzialmente intonacate, o solo rinzaffate. Il portico da cui si accede alla navata centrale è formato da tre crociere. La navata è suddivisa in tre campate coperte da volte a botte lunettate. L'abside di forma rettangolare separata dalla navata da una balaustra in marmo colorato, è coperta da una cupola ellittica su pennacchi. Le finestre, di forma rettangolare regolare, sono state quasi tutte murate, tranne per quelle disposte verso la Strada per Alagna, disposte quindi verso Sud.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	con piccolo portico anteriore
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	pietra
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	unghiata
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMQ - Qualificazione del tipo	lose
CPMM - Materiali	pietra
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	in cemento (marmette)
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	interna

DECT - Tipo	affresco
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	È da notare una iscrizione affrescata, difficilmente databile, sull'arco dell'abside, con le parole: “non surrex maior Joanne Baptista”.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Gli esterni presentano umidità di risalita, fessure superficiali e distacchi dell’intonaco. Le colonne del portico presentano fasciature metalliche. È presente un graffito sulla facciata su strada.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	cappella
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	cappella votiva
USOD - Uso	Seminario
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Ente Parrocchiale Varallo Sesia
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L.1089/39
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	PRG/ Restauro conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vergano, Alice
FTAD - Data	2017/11/10
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Viella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli

FTAN - Codice identificativo	0100015791_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vergano, Alice
FTAD - Data	2017/11/10
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Viella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015791_02
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vergano, Alice
FTAD - Data	2017/11/10
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Viella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015791_03
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1979/07/30
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	01/00015791
FNTI - Codice identificativo	0100015791
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manni, P. E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	VC_021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bordiga, G.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	VC_041
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini, M.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	VC_023
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	VC_015

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lana, G.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	VC_025
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Fontana, Federico
RSR - Referente scientifico	Biancolini, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, Daniela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Vergano, Alice
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Vergano, Alice
AGGE - Ente	S279
AGGR - Referente scientifico	Castiglioni, Cecilia
AGGR - Referente scientifico	Caldera, Massimiliano
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglioni, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sono stati aggiornati i campi GA, CO, RS e DO.