

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda MA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 01339242

ESC - Ente schedatore S283

ECP - Ente competente S283

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda CA

RSEC - Codice bene 1201339304

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente ISCR

ACSC - Codice 1ICR00468470008

ACSS - Specifiche Carta del Rischio

ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	211589
ACSS - Specifiche	VincoliInRete
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tomba a camera ipogea
OGTC - Categoria di appartenenza	area ad uso funerario
OGTF - Funzione	funeraria
OGTN - Denominazione /dedicazione	TOMBA DEI FESTONI - Fondo Scataglini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Tarquinia
PVCL - Località	TARQUINIA
PVCI - Indirizzo	Via Ripagretta
PVL - Altra località	FONDO SCATAGLINI
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.767512263
GPDPY - Coordinata Y	42.248469004
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilevo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	6-11-2017
GPBO - Note	(3904023) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
RES - Specifiche di reperimento	La tomba è stata scoperta nel 1919 da Giuseppe Cultrera.
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	III a.C.
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTM - Motivazione cronologia	analisi delle strutture murarie
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	2,3
MISL - Larghezza	5,8
MISN - Lunghezza	6,8
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1969/00/00
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per l'Etruria Meridionale
RSTN - Nome dell'operatore	Pignatelli, G.
RSTN - Nome dell'operatore	Cattani, S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione	Tomba a vasta camera ipogea singola, dalla pianta irregolare quasi rettangolare. Un'ampia banchina a tre gradini corre lungo le pareti laterali, mentre contro quella di fondo è addossato un basso gradino singolo. Una serie di incassi praticati in questa banchina ospitavano le sepolture.
ELE - ELEVATI	
ELEP - Posizione	camera ipogea e dromos
ELED - Descrizione	Pareti scavate nella roccia.
SOL - SOLAI E STRUTTURE ORIZZONTALI	
SOLP - Posizione	camera ipogea e dromos
SOLD - Descrizione	Pavimento scavato nella roccia.
SCA - SCALE	
SCAP - Posizione	accesso alla camera
SCAD - Descrizione	Uno stretto e ripido dromos a gradini conduce alla camera ipogea, parallela ad un'altra gradinata, con andamento inverso, dedicata alla risalita.
CPU - COPERTURE	
CPUP - Posizione	camera ipogea
CPUD - Descrizione	Soffitto piano.

RIV - RIVESTIMENTI	
RIVP - Posizione	camera ipogea, parete di ingresso
RIVT - Tipo	affresco
RIVM - Materiale	intonaco
RIVD - Descrizione	Decorazione affrescata: una decorazione a festoni policromi, dai toni sgargianti, corre lungo l'intera estensione della parete. I festoni sono resi, con intento illusionistico, come pendenti da chiodi infissi nel muro, con una sorta di resa prospettica. Tra le volute pendono, anche essi appesi a finti chiodi, scudi rotondi e bande di colore rosso. Ai lati della porta sono raffigurati due Caronti (identificati con l'iscrizione Charu), molto evanide, recanti un martello.
RIV - RIVESTIMENTI	
RIVP - Posizione	camera ipogea, parete di fondo
RIVT - Tipo	affresco
RIVM - Materiale	intonaco
RIVD - Descrizione	Decorazione affrescata: una decorazione a festoni policromi, dai toni sgargianti, corre lungo l'intera estensione della parete. I festoni sono resi, con intento illusionistico, come pendenti da chiodi infissi nel muro, con una sorta di resa prospettica. Tra le volute pendono, anche essi appesi a finti chiodi, scudi rotondi e bande di colore rosso. Al di sotto del fregio corre uno zoccolo dipinto in 'masonry style', con riproduzione di una muratura isodoma a grandi campi policromi.
RIV - RIVESTIMENTI	
RIVP - Posizione	camera ipogea, parete destra
RIVT - Tipo	affresco
RIVM - Materiale	intonaco
RIVD - Descrizione	Decorazione affrescata: una decorazione a festoni policromi, dai toni sgargianti, corre lungo l'intera estensione della parete. I festoni sono resi, con intento illusionistico, come pendenti da chiodi infissi nel muro, con una sorta di resa prospettica. Tra le volute pendono, anche essi appesi a finti chiodi, scudi rotondi e bande di colore rosso. Al di sotto del fregio corre uno zoccolo dipinto in 'masonry style', con riproduzione di una muratura isodoma a grandi campi policromi.
RIV - RIVESTIMENTI	
RIVP - Posizione	camera ipogea, parete sinistra
RIVT - Tipo	affresco
RIVM - Materiale	intonaco
RIVD - Descrizione	Decorazione affrescata: una decorazione a festoni policromi, dai toni sgargianti, corre lungo l'intera estensione della parete. I festoni sono resi, con intento illusionistico, come pendenti da chiodi infissi nel muro, con una sorta di resa prospettica. Tra le volute pendono, anche essi appesi a finti chiodi, scudi rotondi e bande di colore rosso. Al di sotto del fregio corre uno zoccolo dipinto in 'masonry style', con riproduzione di una muratura isodoma a grandi campi policromi.
RIV - RIVESTIMENTI	
RIVP - Posizione	camera ipogea, soffitto
RIVT - Tipo	affresco
RIVM - Materiale	intonaco
	Un finto columnen reso in pittura corre lungo l'asse del soffitto, diviso

RIVD - Descrizione	in larghi comparti rettangolari da una serie di fasce dipinte, allo scopo di imitare una travatura lignea. Uno dei cassettoni reca al centro una decorazione con fregio di amorini che sorreggono festoni.
INT - Interpretazione	Tomba a camera ipogea, predisposta per un discreto numero di sepolture ad inumazione, disposte in sarcofagi addossati lungo le pareti, sulle banchine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Steingraeber, S.
FTAD - Data	1988
FTAN - Codice identificativo	Festoni
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	rilievo
DRAN - Codice identificativo	Festoni pianta
DRAA - Autore	Moretti, M.
DRAD - Data	1974
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moretti, Mario
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	0000015
BIBN - V., pp., nn.	p. 138, n. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi, M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	0000016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65 n. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Harari, Maurizio
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	0000039
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Steingräber, S.

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	0000051
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cecchini, A.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	0000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Costa, Silvana
FUR - Funzionario responsabile	Trucco, Flavia