

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267723
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0303267723

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	volta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Fondazione di Mantova
SGTI - Identificazione	Festone con frutti e nastri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 46/ Galleria dei Frutti
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3
LDCM - Denominazione raccolta	Complesso Museale di Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1561
DTSV - Validità	ca

DTSF - A	1573
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bertani Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	ante 1516/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	10001484
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00003637
AUTN - Nome scelto	Bertani Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	ante 1516/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	10001484
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00003637
AUTN - Nome scelto	Costa Lorenzo il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1583
AUTH - Sigla per citazione	00000302
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00005273
AUTN - Nome scelto	Ghisoni Fermo detto Fermo da Caravaggio
AUTA - Dati anagrafici	1505 ca./ 1575

AUTH - Sigla per citazione	00000802
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	plasticatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bertani Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	ante 1516/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	10001484
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	doratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Bertani Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	ante 1516/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	10001484
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Gonzaga Guglielmo III Duca di Mantova
CMMD - Data	sec. XVI/ seconda metà
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura a stampo
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	2,78
MISL - Larghezza	5,88
MISN - Lunghezza	17,90
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1925/ 1926
RSTN - Nome operatore	Raffaldini A.
RSTR - Ente finanziatore	Provincia di Mantova
RSTR - Ente finanziatore	Camera di Commercio di Mantova
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1959
RSTN - Nome operatore	Coffani Assirto
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986 (?)
RSTN - Nome operatore	Coffani Restauri snc (?)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Volta a botte leggermente ribassata, impostata su cornicione in stucco continuo e articolata in settori mediante incrocio di fasce rilevate in stucco, modellate e dipinte.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 78 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: perlina; fusarola; ovolo; rosetta; foglia; acanto; mascherone; girale; meandro; nodo; racemo; palmetta; festone; fiore; onda (can corrente). FRUTTI: uva; mela; pera; castagna (riccio); cocomero; fico; limone; agrume; melograno; nocciola. VEGETALI: cipolla; aglio; cetriolo; tubero; radice; zucca; carota; ghianda; carciofo; melanzana (?); cavolo; rapa. PIANTE: fiore; pigna. FUNGO.
NSC - Notizie storico-critiche	La volta della sala della Mostra è impostata su un cornicione in stucco continuo bianco e dorato, composto da piccole mensole ornate frontalmente da foglie d'acanto; l'incrocio di nervature a fascia modellate in stucco e dipinte determina la partizione della volta in settori ospitanti dipinti murali entro riquadri interni ottagonali e rettangolari, alternati a finte nicchie (per gli uni e le altre, così come per le Vittorie dipinte ai lati delle finestre sulle testate della sala si rinvia alle relative schede OA). L'apparato decorativo che incornicia scene e figure si compone di pannelli di festoni di frutti e vegetali dipinti, delimitati da cornici in stucco dorato costituite dai consueti motivi di decorazione architettonica. Ciascuna nicchia e ciascuna scena risultano, così, inframmezzate a festoni verticali, mentre in corrispondenza della parte centrale della volta, in senso longitudinale, si colloca una sequenza di lacunari rettangolari, anch'essi contenenti festoni, attorniti da scomparti minori in cui si individuano ulteriori composizioni di frutti e vegetali. Anche le lunette delle due testate presentano una fascia continua di frutti, annodati in centro e ricadenti ai due lati. La grande varietà di frutti e di vegetali, talora misti a fiori di diverso tipo, unita alla meticolosa resa dei dettagli di ciascuno ha da sempre indotto la critica in direzione di un pittore della cerchia di Bertani specializzato in questo genere decorativo: già accostati, per la stessa, alta qualità pittorica, ai trionfi ittici della vicina camera del Pesce, nonché in via ipotetica alla lunetta centrale della loggetta dei Cani (decorata, infatti, in epoca guglielmina) (Scienza a Corte 1979, pp. 203-204), tali brani naturalistici sono stati avvicinati al nome di Teodoro Ghisi (Scienza a Corte 1979, p. 205) e, in tempi più recenti, commentati in relazione ai festoni dipinti sul soffitto della camera dei Cavalli dell'Appartamento di Troia (per cui si veda L'Occaso 2012, p. 9) e ricondotti a un anonimo specialista operante nella tradizione di Camillo Mantovano (Berzaghi 2014, p. 51). In procinto di dare inizio

ai lavori di restauro della sala, ricorda Cottafavi (1927, p. 421) che del complesso decorativo, in stato deplorabile, “sorridero solo [...] luminosi e quasi intatti i vaghissimi festoni di frutti dipinti a magnifico fresco sui riquadri e sulle fasce degli scomparti del volto”:
 un'annotazione che induce a differenziare la tecnica di esecuzione di queste parti ornamentali rispetto alle scene e alle figure della volta, non condotte a buon fresco ma con tecnica mista o a secco. Per quanto riguarda la decorazione in stucco, si rilevano il fine motivo a intreccio su fondo azzurro incorniciante le figure singole entro finte nicchie e, al di sopra di esse, il ricorrente mascherone da cui dipartono girali vegetali, in stucco bianco. Analoghi racemi (forse eseguiti dallo stesso stuccatore attivo nei quattro comparti angolari della volta della camera di Giove) occupano i quattro angoli dei lacunari in cui campeggiano le scene ottagonali, incorniciate – così come le scene di formato rettangolare – da un'elegante cornice a meandro color mattone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1510049026252

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1510049079420

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1510049158179

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1510049261596
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1510049326156
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1510049387780
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1510049473068
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1510049552515
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1510131152974
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2002

BIBH - Sigla per citazione	30000619
BIBN - V., pp., nn.	pp. 549-550
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000675
BIBN - V., pp., nn.	pp. 228-229
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 525-527
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannantoni N.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	40000073
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Scienza corte
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	30001209
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200-212
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	20000888
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000885
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1927

BIBH - Sigla per citazione	20000949
BIBN - V., pp., nn.	pp. 421-428
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	30000232
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	20000856
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gozzi T.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	80000077
BIBN - V., pp., nn.	p. 38, nota 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Koering J.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	20000681
BIBN - V., pp., nn.	pp. 310-318
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Casarin, Renata