

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00402041

ESC - Ente schedatore M270

ECP - Ente competente M270

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 49

RVER - Codice bene radice 0100402041

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione alzata

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                             | Piemonte                                     |
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | TO   |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Agliè  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | castello                                     |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Castello di Agliè                            |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | piazza Castello 2, 10011                     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | piano nobile, galleria verde, vetrine I e IV |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | OR   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 712/715                                      |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1964   |
| <b>STI - STIMA</b>                                |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX                                     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | secondo quarto                               |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1825   |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | post   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1840   |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi storica                              |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | ceramista                                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | marchio                                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Honoré, manifattura                          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | attiva dal 1820 al 1855                      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | AU000011                                     |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | decoratore                                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | iscrizione                                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Giovine, bottega                             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | attiva dal 1820 al 1860                      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | AU000012                                     |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                          |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                                | Maria Cristina di Borbone                    |

|  |  |
|--|--|
| <b>CMMD - Data</b>                     | 1825-1840  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                    | iscrizione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | porcellana/ doratura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | porcellana/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |  |
| <b>MISU - Unità</b>                    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 22,5   |
| <b>MISD - Diametro</b>                 | 23   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Lacune in corrispondenza della doratura.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Quattro alzate in porcellana dipinta e dorata, a forma di cestino su stelo scanalato e base circolare con piedini zoomorfi; bordo della base decorato da cornici polilobate, accoglienti motivi fitomorfi stilizzati e fiorellini.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 41A773   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Suppellettili.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a impressione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sul verso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Su etichetta in vinile rosso di forma rettangolare: 712, 713, 714, 715.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | identificativa-possessiva  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a caratteri applicati in oro   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | caratteri gotici   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sulla base   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | MCB [Maria Cristina Borbone], sormontata da una corona.  |
|  | Segnalato dalle fonti inventariali del castello di Agliè come “servizio di Napoli” (Inventario generale del Castello ... 1876, c. 36, 7.1) e commissionato da Maria Cristina di Borbone (1779-1849), il servizio da frutta eseguito dalla manifattura parigina di Edouard Honoré e dipinto nel laboratorio napoletano di Raffaele Giovine tra gli anni venti e trenta dell'Ottocento conferma un preciso orientamento di committenza – condiviso con altri manufatti ceramici esistenti nelle raccolte della residenza – tanto nell’assegnazione della campagna decorativa alla bottega di Giovine quanto nelle scelte iconografiche |

**NSC - Notizie storico-critiche**

(Carola-Perrotti 1990, pp. 81-84). Nel novero dei pezzi che compongono il servizio, infatti, le serie di piatti piani e fondi illustrano vedute, costumi e caratteri regionali esistenti nel regno delle Due Sicilie, terra di provenienza della consorte di Carlo Felice (fa eccezione la miniatura raffigurante la statua di san Carlo Borromeo ad Arona, eseguita sul piatto contrassegnato dal n. inv. 779). Tra i modelli di riferimento, occorre citare il "Servizio dell'Oca" realizzato tra il 1793 e il 1795 per Ferdinando IV di Borbone, padre di Maria Cristina, i repertori grafici delle cosiddette "Vestiture del Regno" e la "Raccolta delle più interessanti vedute della città di Napoli", disegnata da Giuseppe Bracci e incisa da Antonio Cardon tra il 1765 e il 1770 (Sovrane fragilità... 2007, p. 60; 80-86; Carola-Perrotti 1991, pp. 9-19; Napoli-Firenze e ritorno 1992; Negro Spina 1989). Indicazioni sull'originaria estensione del servizio, oggi significativamente ridotto dal punto di vista quantitativo, si ritrovano nell'inventario del castello redatto nel 1876, che ne rilevava la collocazione nella sala dei buffets (oggi studio del duca di Genova), all'interno di un guardaroba (Inventario generale del Castello ... 1876, c. 36, 7.1). Quattro piatti appartenenti al "servizio di Napoli" sono stati presentati dalla casa d'aste Semenzato nell'incanto tenutosi a Roma il 10 e l'11 giugno 1992 (CeramicAntica, n. 8, anno II, settembre 1992, p. 71).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto       |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Stato italiano |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1939           |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | MiBACT          |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo   |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2017/10/31  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CDA821/DIG  |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | registro inventariale          |
| <b>FNTA - Autore</b>        | [Chierici, Umberto]            |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Castello di Agliè              |
| <b>FNTD - Data</b>          | 1964                           |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>  | p. 44, nn. 712/715             |
| <b>FNTN - Nome archivio</b> | Torino, SABAP-To               |
| <b>FNTS - Posizione</b>     | Biblioteca (copia fotostatica) |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | FN000001                                  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | registro inventariale                     |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario generale del Castello di Agliè |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1876                                      |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 36                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Torino, ASTo, Sezioni Riunite             |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | Duca di Genova, Agliè, mazzo 61           |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | FN000004                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Aimone, Annamaria                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | s.a.                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | BI000019                                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | s.p.                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                | AA.VV.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 2007                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | BI000032                                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 60; 80-86                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Carola-Perrotti, Angela                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1991                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | BI000012                                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 9-19                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Masdea, Maria Cristina                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1991                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | BI000013                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Carola-Perrotti, Angela                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1990                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | BI000017                                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 81-84                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Negro Spina, Annamaria                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1989                                      |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | BI000031   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | [redazione]  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1992   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | BI000021   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 71  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2017   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Giovannini Luca, Alessandra  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Guerrini, Alessandra   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Guerrini, Alessandra   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Di seguito le trascrizioni dagli inventari relative agli oggetti: Galleria verde, vetrina I. 712/715. Quattro dolciere o fruttiere a cestello a girali e fiori sovrastante colonna dorata su base circolare a 3 piedini. Fanno parte servizio MCB Ed. Honoré h. 22,5 x diam. 23. 10.000 cad. (Castello di Agliè 1964, p. 44). Sala dei buffets, 7.1. Guardaroba contenente: servizio di Napoli (da frutta): [...] 6 vasi dorati con piede a forma di cestini/ 1 rotto/ [...] 6 coppe dorate a forma di cestini per la frutta (Inventario generale del Castello... 1876, c. 36, 7.1). |